

**Procesos de Participación Ciudadana de la Comunidad  
Afrodescendiente de la Comuna 7 del Municipio de Tuluá  
Y su Incidencia en la Gestión Pública Municipal**

Aníbal Granja Arboleda

Escuela Superior de Administración Pública – ESAP

Facultad de Posgrados

Maestría en Administración Pública

Santiago de Cali, 2021 – 2022

**Procesos de Participación Ciudadana de la Comunidad**

**Afrodescendiente de la Comuna 7 del Municipio de Tuluá**  
**Y su Incidencia en la Gestión Pública Municipal**

Aníbal Granja Arboleda

Proyecto de Investigación para Optar al Título en  
Maestría en Administración Pública

Tutor

Doctor(A)

José Alberto Jaramillo Molina.

Escuela Superior de Administración Pública – ESAP

Facultad de Posgrados

Maestría en Administración Pública

Santiago de Cali, 2021 – 2022

**Tabla de Contenido**

Pág.

Introducción .....	13
Capítulo 1 .....	17
1.1 Planteamiento del Problema.....	17
1.1.1 Formulación del Problema.....	21
1.2 Objetivos .....	21
1.2.1 Objetivo General.....	21
1.2.2 Objetivos Específicos .....	21
1.3 Antecedentes del Problema .....	21
1.4 Justificación.....	25
1.5 Estado del Arte .....	26
1.5.1 Construccion Región Andina (Colombia, Ecuador, Bolivia, Venezuela y Perú).	
.....	28
1.5.2 Identidad Étnica y Redes Sociales: El Debate Identitario en las Comunidades Afrodescendientes de Orkut en el Contexto del Censo Demográfico Brasileño de 2010 .....	30
1.5.3 Más Allá de Darle al Pilon. Avances, Tensiones y Límites del Movimiento. Social Afrovenezolano Durante el Proceso Político Bolivariano (2000- 2011).....	33
1.5.4 El Campo Político Afrocolombiano: Cultura Política y Movimiento Social en las Regiones del Norte del Cauca y Cartagena-Palenque.....	35
1.5.5 Estrategias Comunicacionales y de Revitalización Cultural del Pueblo Afroecuatoriano .....	37
1.5.6 Acción Colectiva Transnacional y Lucha por los Derechos Humanos en el Movimiento Afrocolombiano (2002-2010).....	40

1.5.7 <i>La Incidencia de las Dinámicas Comunitarias en la Construcción de Dialogo Intercultural, entre Afros e Indígenas del Corregimiento de Loma Bajo Municipio de Rosas Cauca.</i> .....	42
1.5.8 Empoderamiento y Participación Política de las Mujeres Afrodescendientes de Colombia, en los Últimos 20 años. ....	45
1.5.9 Movimientos Sociales Afrodescendientes Participación Política Electoral de las Mujeres Afroecuatorianas e -Indígenas y Acciones Afirmativas, 2009-2019.....	47
1.5.10 Usos de la Cultura: Participación Política e Inclusión de los Afrocolombianos en Medellín .....	51
1.5.11 Participación Ciudadana y Gestión Pública. El caso del Suroccidente Colombiano 2008-2011. ....	52
1.5.12 Construcción Participativa y Estructuración de una Propuesta de Acuerdo Municipal de la Política Pública para las Comunidades Afrodescendientes del Municipio del Cerrito -2011.....	54
1.5.13 ¿Partir o participar? Abordaje a Comunidad y Liderazgos Afro en Medellín. 56	
1.5.14 Sistematización de la Gestión Cultural un hecho de Educación a través de la .....	57
Participación Étnica: Resignificación del Pueblo Afro en La Corporación Folklórica Kandombeo y Color, en Bogotá. ....	57
1.5.15 <i>La construcción de Imaginarios Sociales de Género desde una Perspectiva afroecuatoriana.</i> .....	59
1.6 Marco Teórico .....	64
1.6.1. Nuevas Identidades Culturales o Decolonialidad Étnica. ....	64
1.6.1.1. <i>Los Nuevos movimientos sociales.</i> .....	65

1.6.1.2. <i>Subjetividad y ciudadanía en los nuevos movimientos sociales.</i> .....	72
1.6.1.3. <i>Tipos de democracia.</i> .....	78
1.6.1.4. <i>Democracia como equilibrio.</i> .....	79
1.6.2 Participación de Comunidades Afrodescendientes en la Gestión Pública .....	79
1.6.2.1. <i>Modelos de democracia participativa.</i> .....	80
1.6.2.2. <i>Limitaciones de la democracia participativa con estructura piramidal.</i> ..	82
1.6.2.3. <i>La relación entre la democracia directa y la democracia participativa.</i> ..	84
1.6.2.4. <i>Teoría abstracta y la organización piramidal.:</i> .....	85
1.7. Metodología .....	88
1.7.1 Tipo de Investigación .....	88
1.7.2 Selección de sujetos inversos en la investigación .....	90
1.7.3 Área de Estudio .....	91
1.7.4 Población y Muestra .....	91
1.7.5 Técnicas para Obtener la Información.....	92
1.7.6 Información Primaria.....	93
1.7.7 Información Secundaria.....	93
Capítulo II: Diagnóstico de la Democracia Participativa Actual Según los Líderes de la Comuna 7 y los Servidores Públicos. ....	94
2.1 Caracterización Municipio de Tuluá.....	94
2.1 Democracia Participativa en la Comuna 7 de Tulua .....	100
2.1.1 Caracterización Comuna 7 de Tulua .....	100
2.2 Descripción de los Hallazgos Identificados por cada uno de los Procesos de Acuerdo con las Impresiones de los ciudadanos .....	105
2.2.1 Dimensión Información y Comunicación .....	106

2.2.2 Dimensión Gestión con Valores para el Resultado .....	112
2.2.3 Dimensión de Evaluación de Resultados.....	116
2.3 Caracterización Secretarías y Departamentos Alcaldía Municipal de Tuluá .....	126
2.3.1 Descripción de los Hallazgos Identificados por cada uno de los Procesos de Acuerdo con las Impresiones de los funcionarios públicos.....	127

2.3.2 Dimensión Información y Comunicación .....	128
2.3.3 Dimensión Gestión con Valores para el Resultado .....	129
2.3.4 Dimensión de Evaluación de Resultados.....	134
2.3 Conclusiones y Recomendaciones .....	138
Anexos .....	148
Encuesta para conocer la valoración de la comuna 7 de Tuluá sobre los procesos de participación ciudadana.....	148
Encuesta para conocer la valoración de la participación ciudadana desde las principales Secretarías de la administración municipal de Tuluá.....	154
Referencias Bibliográficas .....	159

**Lista de Tablas**

	Pág.
Tabla 1. <i>Categorías Estado del Arte</i> .....	277
Tabla 3 <i>Proyectos realizados que benefician a la comuna 7</i> .....	104

**Lista de graficas**

	Pág.
Grafica 1 <i>Nuevas Identidades culturales o decolonialidad</i> .....	79
Grafica 2 <i>Resultado evaluación: procesos estratégicos</i> .....	106
Grafica 3 <i>Principales causas del desconocimiento de los proyectos</i> .....	107
Grafica 4 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos consultivos</i> .....	108
Grafica 5 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos consultivos</i> .....	109
Grafica 6 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos consultivos</i> .....	110
Grafica 7 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos consultivos</i> .....	111
Grafica 8 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos participativos</i> .....	112
Grafica 9 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos</i> .....	113
Grafica 10 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos participativos</i> .....	114
Grafica 11 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos</i> .....	115
Grafica 12 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos de toma de decisiones</i> ..	116
Grafica 13 <i>Causas de la poca intensidad de los mecanismos toma de decisiones</i> .....	117
Grafica 14 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos de toma de decisiones</i> ..	118
Grafica 15 <i>Causas de la poca intensidad de los mecanismos toma de decisiones</i> .....	119
Grafica 16 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos</i> .....	120
Grafica 17 <i>Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos</i> .....	121
Grafica 18 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos</i> .....	122
Grafica 19 <i>Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos</i> .....	123
Grafica 20 <i>Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos</i> .....	124
Grafica 21 <i>Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos</i> .....	125
Grafica 22 <i>Resultado evaluación: procesos estratégicos</i> .....	128
Grafica 23 <i>Resultado evaluación: procesos claves</i> .....	129

Grafica 24 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos</i>	130
Grafica 25 <i>Resultado evaluación: procesos claves</i> .....	131
Grafica 26 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos</i>	132
Grafica 27 <i>Resultado evaluación: procesos de evaluación</i> .....	134
Grafica 28 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos apoyos</i> .....	135
Grafica 29 <i>Resultado evaluación: procesos de evaluación</i> .....	135
Grafica 30 <i>Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos apoyo</i> .....	137
Grafica 31. <i>Inconformidades información y comunicación</i> .....	138
Grafica 32 <i>Inconformidades gestión con valores para el resultado</i> .....	139
Grafica 33 <i>Inconformidades gestión con valores para el resultado</i> .....	141
Grafica 34 <i>Participación de la comunidad afrodescendiente de la comuna 7</i> .....	142

### **Lista de Fotos**

	<b>Pág.</b>
Foto 1 <i>Alcalde de Tuluá en la comuna 7</i> .....	101

### Lista de mapas

	<b>Pág.</b>
Mapa 1 <i>Tuluá Información geográfica</i> .....	95
Mapa 2 <i>Área rural del municipio de Tuluá</i> .....	96

Mapa 3 <i>Área Urbana de Tuluá</i> .....	97
Mapa 4 <i>Comuna 7</i> .....	98

## **Introducción**

La presente investigación aborda la identificación de las principales causas del comportamiento democrático en las comunidades afrodescendientes de la comuna 7 de Tuluá. Se enfoca en el ejercicio del derecho de las personas a elegir y ser elegidos, lo que les permite participar de manera efectiva en la política y obtener una representación adecuada dentro del municipio. El objetivo es comprender los factores que influyen en este comportamiento democrático y su impacto en la comunidad afrodescendiente, con el fin de promover una participación política más inclusiva y equitativa en el ámbito local.

La característica principal de este tipo de participación es que es legal y se desarrolla de manera periódica en fechas ya establecidas por las autoridades competentes, en Colombia y de hecho en Tuluá se realizan cada cuatro años, participación que son reconocidas oficialmente por todos sus ciudadanos.

Para analizar esta problemática es necesario de mencionar sus causas. Una de ellas es el desconocimiento del poder real que tiene el ejercer el derecho a elegir y ser elegido, se entiende por elegir y ser elegido a aquel que va en doble sentido ya que le permite a los ciudadanos ejercer ese derecho al voto, además de poder presentar su nombre para que otros lo elijan mediante este mecanismo.

La vulneración de los derechos fundamentales de las personas es otra causa importante que se observa en la comunidad afrodescendiente de la comuna 7 de Tuluá. Esta vulneración ocurre cuando tanto la autoridad pública como los actores privados desconocen los derechos garantizados por la Constitución Política, lo que afecta el goce efectivo de estas garantías.

Además, la falta de empleo estable o el desempleo son factores que contribuyen a esta situación. Muchos habitantes de la comunidad se enfrentan a la falta de oportunidades laborales,

lo que los lleva a realizar actividades ocasionales o emprender de manera independiente para generar ingresos y poder subsistir. Estas actividades suelen tener bajos niveles de remuneración y productividad, lo que agrava aún más las dificultades económicas que enfrentan.

La investigación de esta problemática social se realizó por el gran interés de conocer por qué no resultan efectivos para la población los Procesos de participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la Comuna 7 del municipio de Tuluá y su incidencia en la gestión pública municipal.

Por otra parte, explicar la democracia participativa, describir la participación ciudadana y determinar la incidencia de los afrodescendientes en la comuna 7 de Tuluá en la gestión pública.

En el ámbito profesional, como Abogado y haber participado como candidato a cargos de elección popular, el interés versó en conocer el contexto laboral, educativo, cultural y social como variables independientes de las condiciones que se desarrollan en el hogar de estos sujetos sociales.

Ya en el marco de la teoría sociológica urbana, esta investigación se realizó con entrevistas a líderes, dirigentes, personas del común, y autoridades afrodescendientes de la comuna 7 del municipio de Tuluá.

Ahora bien, en la conversación con estas personas, las entrevistas se perfilaron con tópicos sobre participación política, gobierno, constreñimiento para ejercer el derecho al voto, el verdadero valor del voto para así tener oportunidades para acceder de manera eficaz a las políticas públicas.

La investigación. de este estudio de investigación descriptiva que se hizo examinando las características del problema escogido, se definieron y se formularon hipótesis, se anunciaron los supuestos en que se basan dichas hipótesis y los procesos adoptados, se seleccionaron técnicas

para la recolección de datos. Y la observación se hizo de manera cualitativa, puesto que con este método involucraremos las características de monitoreo.

Todo esto se realizó con el fin de poder observar los hechos en un determinado contexto y recoger la información, que en este caso se trató de la población afrodescendiente que compone el barrio Farfán y el barrio Villa Liliana de la Comuna 7 de Tuluá. La metodología de la investigación se enmarcó en la acción participante, porque como investigador se buscó información por medio de grupos focales para que mejoren las prácticas que ejecutan y las situaciones actuales.

También, fue del tipo cualitativa para así obtener más información relacionada con la población afrodescendiente, utilizar los métodos inductivo y analítico con los que se pudo específicamente analizar e interpretar la participación ciudadana en la gestión pública de la población mencionada, mediante la técnica de grupos focales, para conocer qué tanto participan los ciudadanos afrodescendientes en la gestión pública del municipio de Tuluá.

En esta investigación la población muestra o participantes del estudio fueron los afrodescendientes que hicieron parte de las entrevistas y grupos focales: hombres y mujeres de 18 a 80 años, aproximadamente que representan y forman parte de las comunidades: Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras de la comuna 7 de Tuluá,

Para recolectar la muestra, se eligieron 12 participantes por barrio que conformarán el grupo focal de cada barrio (compuesto de 6 hombres y 6 mujeres), es decir, 24 personas en total. Se entiende por grupo focal como:

Una entrevista grupal cuya realización requiere de un ambiente que resulte cómodo y natural para quienes participan, de manera que se pueda establecer una intervención

propicia para la conversación y discusión en torno a temas o temáticas de interés para la investigación. (Mata Solís, 2020)

Que se realizará en sesiones con un número pequeño de personas. La entrevista fue de tipo semiestructurada con una guía de preguntas, puesto que este tipo de entrevistas permite que las personas expresen sus opiniones y facilita que haya discusión y participación en el tema propuesto, por ello, hubo un enriquecimiento de los testimonios, experiencias, etc.

## Capítulo 1

### 1.1 Planteamiento del Problema

Para identificar las principales causas del comportamiento democrático en las comunidades afrodescendientes de la comuna 7 de Tuluá, es preciso exponer los factores que surgen en medio de los movimientos sociales, que se desarrollan y definen a partir de los intereses políticos y colectivos, que han generado los procesos de transformación cultural y gubernamental. Algunas causas directas que se retoman por su trascendencia en las iniciativas de carácter colectivo de la población afrodescendiente, se relacionan con: el surgimiento de formas organizativas; el carácter democrático de la participación; la cultura participativa en la gestión pública. Temas puntuales que permiten visualizar el poder del carácter colectivo de la comunidad afrodescendiente, de esta forma entender cómo se expresa la problemática desde lo general a lo particular en un contexto histórico y descriptivo.

Primero se debe mencionar la marginalidad de los estratos 1 y 2 de las zonas rurales y urbanas. Según, el ministerio de salud en Colombia estos sectores presentan mayores dificultades, existe una exclusión generalizada en estas zonas de la sociedad, especialmente los habitados por los pueblos afrodescendientes, raizales y palenqueras. (Minsalud, 2020 , p.4). En el caso de Tuluá, cuenta con una población afrodescendiente migrante de zonas del Pacífico Caucano y Nariñense, considerable, en al menos 20 barrios del municipio y en las zonas rurales. (DANE, 2005) Son emigrantes que buscan nuevas oportunidades, algunos son víctimas del desplazamiento forzado, pero todos ellos enfrentan el desafío del cambio cultural y generalmente llegan a vivir en zonas deprimidas de la ciudad pasando a engrosar la cadena de pobreza. (Zuluaga D, 2015, p.10) Gran parte de la población afrodescendiente y desde sus inicios migratorios han pasado a trabajar en los ingenios del Valle del Cauca. (Días y Marín, 2020, p.43)

En los últimos cincuenta años los movimientos sociales de las comunidades afrodescendientes han generado nuevos protagonistas y actores con las asociaciones de cañeros. (Vente y Zambrano, 2013) Que surgen a partir de los movimientos de obreros en la lucha para salir de la opresión, siendo víctimas del aislamiento político, la inequidad y la discriminación. Sin embargo, al describir los nuevos movimientos sociales se puede decir que en Tuluá han sido escasas las agrupaciones que se han formado como consecuencia de esta marginalidad social. Al contabilizar los consejos comunitarios y fundaciones se conocen: once (11) organizaciones y tres (3) consejos comunitarios, se destacan: Asociación de Negritudes Centro Vallecaucanas Nelson Mandela, Fundación de Base Afro Unidos del Pacífico, Fundación Activa y Participativa Dispuesta al Cambio y Asociación de Comunidades Afrocolombianas del Centro del Valle. (DACN, 2022)

Lo que, lleva a identificar el problema desde un ámbito democrático, es que no se permite el desarrollo individual, no existe una participación popular como se plantea en la democracia como equilibrio planteado por Macpherson (2003). Al analizar el problema por la falta de participación de las comunidades afrodescendientes en la ciudad de Tuluá, se relaciona como primera medida con la falta de gestión pública por parte del municipio: poco acompañamiento, asesoría, y apoyo a las organizaciones de afrodescendientes, consejos comunitarios y las comunidades negras. Como consecuencia, los programas y proyectos como: construcciones de viviendas, vías de acceso, educación gratuita o a bajo costo, entre otros, no contribuyen de manera significativa. Asimismo, los procesos de transparencia y rendición de cuentas en el municipio que han pasado por una transición: primero a raíz de la necesidad de consolidar una democracia dentro de los nuevos temas donde se incorporan como elemento del discurso político: «la participación» es un elemento integral en la atención al ciudadano. (Concejo municipal de Tuluá, 2007 , p.5)

En este contexto, al analizar los factores sociales del comportamiento democrático en las comunidades afrodescendientes se debe partir de los datos poblacionales del DANE, existe aproximadamente 15.347 personas afrodescendiente, sin embargo, no todos participan en los procesos democráticos, como consecuencia no existe una fuerte representación de las poblaciones afrodescendientes a nivel nacional y municipal. Se observa que el problema tiene factores del campo político y cultural con la poca asociatividad.

A esto se suma el retraso del municipio en implementar y promover una cultura participativa y para garantizar una democracia en equilibrio, solo en el 2018 se empezó con la conformación del Consejo Municipal de Participación Ciudadana para aunar esfuerzos y mejorar la cultura democrática y la gestión pública. (CMPC, 2018, p.2) Lo que ha llevado a que sean pocos los espacios participativos habilitados para atender las quejas de estas comunidades. Se busca por medio de estos escenarios mitigar problemáticas con el desarrollo de proyectos encaminados a satisfacer las necesidades esenciales de la población afrodescendiente, con el fortalecimiento de programas enfocados en la atención integral. Sin embargo, existe poca inversión, una de las principales causas es el protocolo de los procesos que se debe seguir para conseguir los recursos financieros y el personal idóneo, que se agrava si no están amparados dentro del presupuesto del plan desarrollo.

Esta misma situación se evidencia en la Comuna 7 de Tuluá, conformada por 23 barrios populares que corresponde a estratos socioeconómicos bajos y medios (1, 2 y 3). (DANE, 2018) Al describir el problema dentro de este espacio, surgen los mismos causales relacionados con la falta de cultura participativa y asociatividad, característica de una sociedad dividida o fragmentada por clases, donde algunas comunidades tienen mayor voz que otras, Igualmente las deficiencias del municipio para mejorar su gestión pública, que se agudiza con la situación que se presento durante los últimos dos años donde se puede asegurar que de alguna forma el Covid 19, ha tenido

una incidencia negativa en la participación y las veedurías ciudadanas, que se realizaron en Tuluá y la comuna 7, pese al intento de la administración municipal en promover espacios de integración por medio de las redes sociales. (Comuna 7) Situación que deterioro los procesos de la participación ciudadana, y ralentizó el desarrollo de las veedurías y los proyectos dirigidos al fortalecimiento de los programas de atención integral de las comunidades afrodescendientes.

El problema de investigación se enfocará en identificar las debilidades y formas de participación ciudadana de los afrodescendientes en la comuna 7 de Tuluá, para conocer las incidencias que han tenido las movilizaciones sociales dentro de la gestión pública en el municipio. Parte de la siguiente hipótesis, que dice: “La falta de mecanismos de participación ciudadana de los afrodescendientes en la comuna 7 de Tuluá, tiene una correlación con la pérdida de legitimidad de la democracia en dos ámbitos: Por un lado, con la baja incidencia sobre la gestión política e institucional y las decisiones asociadas a la atención integral de estas comunidades afrodescendientes. Y por otro, lado, se plantea que las relaciones y la formación de organizaciones de comunidades afrodescendientes se debilitan por la falta de participación ciudadana, debido a la efímera colaboración colectiva, el deterioro de la identidad y pertenencia dentro de los territorios afros, y la poca valoración hacia la gestión pública en el municipio de Tuluá.”

Finalmente se subraya que el presente proyecto se desarrolló con el fin de promover una línea de investigación que profundice sobre los diversos sujetos y actores de la democracia que han surgido particularmente en la Comuna 7 del municipio de Tuluá como: las asociaciones, gremios y movimientos afrocolombianos.

### **1.1.1 Formulación del Problema**

¿Cómo se han desarrollado los procesos de participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la Comuna 7 del municipio de Tuluá - y su incidencia en la gestión pública municipal?

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo General**

Analizar los procesos de participación ciudadana de los afrodescendientes de la Comuna 7 del municipio de Tuluá – Valle del Cauca y su incidencia en la gestión pública municipal.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

Explicar la participación ciudadana en la Comuna 7

Describir la participación ciudadana de los afrodescendientes en la comuna 7 de Tuluá.

Analizar los procesos de participación ciudadana implementados por la administración municipal en la Comuna 7.

## **1.3 Antecedentes del Problema**

Los antecedentes se desarrollaron a partir de cuatro factores decisivos que han llevado al surgimiento de los movimientos sociales afrodescendientes en Tuluá. En primer lugar, se describe el origen de estas poblaciones y su llegada al centro del Valle, a partir de las *transformaciones poblacionales*. Consecutivamente, plantea algunas causas de estas movilizaciones, analizando como causas: *las formas de persuasión y los fenómenos naturales*. Este contexto se expone la formación de los primeros movimientos obreros de las poblaciones afrocolombianas y como llegaron a *conformar sus primeras organizaciones propias*.

Cuando se habla de comunidades afrodescendientes en Tuluá, una forma de explicar el origen de estas formas de emigración social y organizaciones en su composición, se debe indagar sobre su historia que sé remota desde tiempos de la Conquista, cuando llegaron las poblaciones afrodescendientes a Tuluá, para el caso de esta investigación se retomara desde 1930 con la industrialización en el Valle del Cauca, en esta época la región se convierte en foco de población migrante campesina que venían de distintos departamentos del país a raíz del proceso de modernización del estado en la región. Fue así, como; ocurrieron los flujos migratorios hacia ciudades: como: Cali, Palmira, Puerto Tejada y Tuluá, En los años 50 hubo procesos de movilidad rural de la población afrodescendiente hacia ciudades intermedias como Buenaventura, Palmira, Tuluá y otras. (Arboleda, 2002)

Estas transformaciones poblacionales se originaron por varias causas algunas de ellas relacionadas con las elites criollas que necesitaban mano de obra barata; sin embargo, todas estas movilizaciones fueron a engrosar la pobreza en las ciudades grandes e intermedias de los barrios de estratos 1 y 2. (Espinal, 2015, p.37) En esta época el conflicto armado estuvo presente como un mecanismo de persuasión:

El regreso se considera imposible porque las élites criollas, para sacar esas familias campesinas de sus minifundios, utilizaron toda clase de formas violentas, apoyados por el ejército del Estado y otros grupos armados sin licencia, pero igualmente amparados por éste, para apoderarse de esas tierras, escriturando a su nombre lo que la legítima herencia considera propiedad de los campesinos, indígenas y afrodescendientes. (Espinal, 2015, p.37)

Según datos del Plan de Desarrollo, en 1973 se incrementaron los flujos migratorios con destinos mayoritarios al Valle del Cauca, reforzando la fuerza de trabajo en la zona rural con el auge de la producción industrial de la caña de azúcar. (Arboleda, 2002) Estas emigraciones

también se han originado por causas naturales ocurridas en Colombia, particularmente durante el periodo de: 1967 a 1979, con una serie de sismos a lo largo de la costa pacífica colombiana (Nariño, Cauca, Valle y Chocó). En estos episodios sucedieron varios y fuertes terremotos y maremotos de intensidad de 4,4 a 8,9 grados en la escala de Richter. (Tiempo, 1995) En medio de estas circunstancias, los intereses de elites particulares buscaron sacar a la población campesina de sus tierras –ricas entre otras cosas en oro, platino, maderas, frutos de los ríos, y del mar- con el argumento de que estas costas; «Iban a ser literalmente tragadas por el mar Pacífico.» (Espinal, 2015, p.37)

Fue así, como llegaron las poblaciones afrodescendientes de Nariño y choco poblando gran parte del Valle del Cauca, la mayoría se dedicaron a las labores de la caña para los grandes monopolios de azúcar. (Espinal, 2015, p.38) Como el Ingenio Carmelita que se instaló cerca de Riofrio y el Ingenio Manuelita en la vía, Palmira y Buga, estos dos ingenios contaban con una participación activa de la población negra. (Díaz, 2015, p.100) Durante décadas, estas labores se convirtieron en la principal fuente de recursos económicos para una gran cantidad de familias afrocolombianas, que llegaba masivamente debido, entre otras cosas a la apertura de la frontera minera del Chocó por la necesidad de mano de obra en cultivos como la caña de azúcar y la producción de los ingenios. (Escobar, 2005, párr.4)

Esta situación también se presentó en Tuluá, como lo demuestran algunas investigaciones sobre el tema: donde se evidencia que la población migrante afrodescendiente se caracterizaba por su nivel socioeconómico bajo, cuyo acceso al empleo fue directamente en los ingenios azucareros de la región. (Dias y Marin, 2020, p.43)

Por otro lado, las condiciones de empleo formal siempre fueron precarias y mal remuneradas. No obstante, existió la posibilidad de formar organizaciones sindicales y crear cooperativas de trabajadores (CTA). Fue así, como empezó a aparecer las primeras

organizaciones de comunidades afrodescendientes en el Valle del Cauca. (Dias y Marin, 2020, p. 43) Que surgieron como un mecanismo para mejorar las condiciones contractuales como: mejor pago por el corte y aspectos laborales como: auxilios de transporte, reubicación laboral, dotación industrial, entre otros. Sin embargo con el tiempo estas cooperativas han ido desapareciendo paulatinamente. (Vente y Zambrano, 2013)

Asimismo, en Tuluá las condiciones laborales para la población afrodescendiente es un escenario incierto que afecta principalmente a los jóvenes y a las mujeres que centran sus precariedades en el día a día. (Días y Marín, 2020, p.44) La pobreza y las condiciones de marginalidad de estas poblaciones migrantes afrodescendientes son las bases del surgimiento de las primeras organizaciones propias: sindicatos, cooperativas, fundaciones y consejos comunitarios. Según los datos de (DACN) consulta de concejos comunitarios y organizaciones bases del 2022, en Tuluá se constituyeron como organización y consejo comunitario de base de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, las siguientes asociaciones: para la vigencia del 2002, la asociación de comunidades afrocolombianas del centro del Valle. Para la vigencia del 2015, la fundación activa y participativa dispuesta al cambio. Para la vigencia del 2018, la fundación de base afro unidos del pacífico "Funbafropa."

En este devenir histórico la administración municipal por medio de la Coordinación de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras, fomentó el relacionamiento con nuevos espacios participativos que buscaban conservar las tradiciones e incentivar la creación de consejos comunitarios. Actualmente, en la Mesa de Concertación existen 11 Organizaciones y 3 Consejos Comunitarios que representan las poblaciones negras afrocolombianas de Tuluá (Alcaldía de Tuluá, Comunidades NARP, 2022)

## 1.4 Justificación

Este enfoque investigativo se escogió porque con el se espera fortalecer todo lo relacionado con la participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la Comuna 7 del municipio de Tuluá, además hacer una la implementación de lo que se establece en la convención interamericana contra el racismo, también promover las diferentes expresiones culturales de su grupo étnico, vemos que se les ha venido violando y violentando sus derechos individuales al igual que los colectivos entre los cuales tenemos derecho a la libre expresión, al libre desarrollo y protección de su identidad cultural, a no ser discriminados por su condición social, al trabajo, además de verse en muchas ocasiones coaccionado para que no participen directamente en innumerables procesos en los cuales se toman muchas decisiones que en algún momento pueden afectar sus derechos y los de su comunidad. Entre otras cosas es esta una de las razones fundamentales por lo que se escogió este enfoque. Según un informe de la Gobernación del Valle, la población afrocolombiana/negra, palanquera y raizal, se encuentra en situación muy distinta al resto de la población colombiana, así:

La tasa promedio de analfabetismo nacional es del 7.2%, en las Costas Caribe y Pacífica se reportan tasas de 17 y 18.8% respectivamente; la escolaridad está en un punto por debajo del promedio nacional (5.1%); las pruebas para medición de la calidad de la educación no tienen el enfoque diferencial, por lo que los resultados de los estudiantes siempre han sido deficientes. En cuanto a la cobertura de la seguridad social en el Pacífico, el 47% de la población no tiene ningún tipo de protección, el 35% la tiene a través del régimen subsidiado, mientras que únicamente el 14% a través del régimen contributivo (Gobernación Valle del Cauca, 2016).

La información anterior, muestra las grandes diferencias que existen respecto a la población afrodescendiente, y la falta de una mayor representatividad que contribuya a mejorar

sus condiciones. Por lo tanto, la participación ciudadana implica que los pueblos negros/afrocolombianos, raizales y palanqueros, puedan apropiarse de sus tradiciones, intereses y puedan utilizar los mecanismos que están a su disposición y así poder intervenir en lo público.

En el municipio de Tuluá, como en el resto del país, la población afrodescendiente, se encuentra dispersa y la participación ciudadana a pesar de estar reconocida en la Constitución de 1991, es más bien escasa. No obstante, ha dado algunos pasos, como por ejemplo, en noviembre 24 de 2016, se convirtió a Tuluá en el “primer municipio de América Latina en institucionalizar la plataforma somosafro.org., para la gestión municipal” (somosafro.org, s.f.a), que se encuentra a nivel latinoamericano, y que “busca favorecer la interacción de personas, colectivos y organizaciones afro con sus gobiernos, ampliando los espacios de debate y deliberación de los asuntos públicos y estableciendo mecanismos efectivos para la co-creación de ideas que den respuesta a las problemáticas de la comunidad” (somosafro.org, s.f.b). Por ello, al estudiar la participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la Comuna 7 del municipio de Tuluá, se puede contribuir académicamente en lo que significa la construcción participativa municipal de esta etnia y obtener lecciones que puedan implementarse a nivel local.

### **1.5 Estado del Arte**

A partir de la temática abordada se realizó una revisión de 30 tesis: de Maestría, Doctorado y Especialización; de las cuales se escogieron 15 relacionadas con el marco conceptual de los movimientos sociales afrodescendientes y la gestión pública. La revisión de la literatura comprendió los estudios nacionales e internacionales de Hispanoamérica, incluyendo una investigación brasileña. Se enfatizó en la literatura que retoman investigaciones en el contexto geográfico colombiano para enriquecer la investigación desde el marco político, cultural y social del país.

**Tabla 1.***Categorías estado del arte*

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>	<b>INVESTIGACIONES</b>
1. <i>movimientos sociales afrodescendientes</i>	1.1 movimientos sociales afrodescendientes y el tratamiento estatal.	1.5.1 Construcción Región Andina
	1.2 comunidades en redes sociales y su discurso de identidad.	1.5.2 Identidad Étnica y Redes Sociales
	1.3 dinámicas comunitarias y el dialogo intercultural.	1.5.3 Más Allá de Darle al Pílon.
	1.4 formación de organizaciones propias y la cultura política	1.5.4 El Campo Político Afrocolombiano
	1.5 estrategias comunicacionales y acción colectiva.	1.5.5 Estrategias Comunicacionales
		1.5.6 Acción Colectiva Transnacional y Lucha por los Derechos
	1.6 participación de las mujeres afro y el empoderamiento en el dialogo intercultural.	1.5.7 La Incidencia de las Dinámicas Comunitarias
		1.5.8 Empoderamiento y Participación Política
		1.5.9 Movimientos Sociales Afrodescendientes

*Nota.* Esta tabla uno, (1) muestra cómo se organizó el estado del arte por categorías. La primera, abarca la temática relacionada con los *movimientos sociales afrodescendientes*, esta contiene seis (6) subcategorías: 1.1 movimientos sociales afrodescendientes y el tratamiento estatal. 1.2 comunidades en redes sociales y discursos de identidad 1.3 dinámicas comunitarias y diálogo intercultural. 1.4 formación de organizaciones propias y cultura política. 1.5 estrategias comunicacionales y acción colectiva. Y 1.6 participación de las mujeres afro y el empoderamiento en el diálogo intercultural.

**Continuación de la Tabla 1**

2. <i>gestión pública</i>	2.1 cultura: participación política e inclusión y sujetos políticos.	1.5.10 Usos de la Cultura: Participación Política e Inclusión.
		1.5.11 Participación Ciudadana y Gestión Pública. El caso del Suroccidente.

	2.2 inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes e incidencia.	1.5.12 Construcción Participativa y Estructuración de una Propuesta de Acuerdo Municipal de la Política Pública.
		1.5.13 ¿Partir o participar? Abordaje a Comunidad y Liderazgos Afro en Medellín.
	2.3 construcción participativa y re-significación de incidencia, imaginarios y representaciones.	1.5.14 Sistematización de la Gestión Cultural un hecho de Educación a través de la Participación Étnica.
		1.5.15 La construcción de Imaginarios Sociales de Género desde una Perspectiva afro ecuatoriana.

*Nota.* La segunda, categoría consultada, fue, *gestión pública* que consta tres (3) subcategorías: 2.1 cultura: participación política e inclusión y sujetos políticos, 2.2 inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes e incidencia y la 2.3 construcción participativa y re-significación de incidencia, imaginarios y representaciones. Cada una de estas nueve (9) subcategorías contiene investigaciones de cada temática que se describen a continuación.

Se presenta los estudios e investigaciones categoría uno (1) – sub categoría: (1.1) movimientos sociales afrodescendientes y el tratamiento estatal.

### **1.5.1 Construcción Región Andina (Colombia, Ecuador, Bolivia, Venezuela y Perú).**

**Año de presentación:** 2017

**Autora:** Cristina Echeverri Pineda

Desde finales de la década del ochenta, América Latina en general y de manera notable en la región andina (Colombia, Perú, Ecuador, Venezuela y Bolivia), se dieron cambios constitucionales inscritos en normativas multiculturales que valoran y tramitan legalmente la diferencia étnica y cultural. En este panorama de cambio constitucional, los cinco países del área andina escribieron nuevas constituciones donde establecieron el derecho constitucional.

(Echeverri Pineda, 2017)

a la diversidad étnica, creando derechos especiales para comunidades indígenas y en algunos casos para poblaciones afrodescendientes. Todos los países andinos privilegiaron el reconocimiento constitucional indígena en la redacción de sus nuevas “Cartas Magnas”, pero sólo hubo incorporación constitucional para afrodescendientes en Colombia (1991), Ecuador (1998 y 2008) y Bolivia (2009). (Echeverri Pineda, 2017)

Aunque no hay reconocimiento constitucional para afrodescendientes en todos los países de la región, en los cinco casos se han promulgado leyes y políticas públicas favorables a esta población, especialmente en los años posteriores a los cambios constitucionales, y en ese sentido, se observan procesos de lo que en esta tesis propone definirse como una “inclusión estatal para afrodescendientes” en dichos países, o en otras palabras, cambios en las reglas del juego político, enfocadas en grupos étnicos y en este caso en poblaciones afrodescendientes. (Echeverri Pineda, 2017)

**Objetivo:** el objetivo de esta disertación doctoral es proponer un marco analítico para entender el tratamiento estatal diferenciado que han recibido estas poblaciones en los países andinos en las últimas décadas.

**Metodología:** esta investigación se inscribe en los estudios históricos comparados al considerar no sólo el efecto de factores o causas aisladas en un momento estático en el tiempo, sino la interacción dinámica de diferentes factores en diferentes momentos, es decir, no se trata simplemente de examinar el pasado, sino que se analiza un proceso a través del tiempo, considerando la interacción entre diferentes factores, escenarios y actores. (Echeverri Pineda, 2017)

**Producto:** El desarrollo de la investigación evidenció que la movilización de organizaciones afrodescendientes ha estado presente en todos los casos, tanto en los procesos de reconocimiento constitucional como de inclusión estatal. Así, estas poblaciones a través de sus

procesos organizativos reclamaron ser incluidas en las nuevas constituciones que se han escrito en la región, y posteriormente, han reclamado que los Estados y los gobiernos desarrollen políticas públicas diferenciadas a su favor. (Echeverri Pineda, 2017)

Además, la movilización social está presente tanto en los casos con reconocimiento constitucional explícito como en casos con ausencia del mismo; en unos y otros casos las organizaciones afrodescendientes han desplegado diferentes estrategias de movilización para implementar los principios constitucionales multiculturales o para cumplir las normativas internacionales. Si bien la movilización social no tuvo las mismas características ni fortalezas en todos los casos, incluso en los casos con una débil movilización social como Perú, la movilización incidió para que los afroperuanos logaran un lugar diferenciado en el Estado peruano. (Pineda, 2017)

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.2) comunidades en redes sociales y sus discursos de identidad.

### **1.5.2 Identidad Étnica y Redes Sociales: El Debate Identitario en las Comunidades Afrodescendientes de Orkut en el Contexto del Censo Demográfico Brasileño de 2010**

**Año de presentación:** 2010

**Autora:** Elza Fátima Rodrigues

Delante del complejo universo de las nuevas tecnologías e identidad, la tesis doctoral identidad étnica y redes sociales: El debate identitario en las comunidades afrodescendientes de Orkut en el contexto del censo demográfico brasileño de 2010, se propone a averiguar cómo se ha desarrollado la mediación comunicativa y la cuestión de la identidad étnica racial dentro de las redes sociales en Brasil. Para el estudio del fenómeno comunicativo ha sido seleccionado

como unidad de análisis cuatro comunidades virtuales creadas en Brasil: Orgulho Negro, Moreno(a), Não sou negro(a), Sou Afro Brasileiro y Raizes Afro-Descendentes. La pesquisa se realiza en el marco del censo demográfico de 2010 en Brasil e incluyen también las acciones transnacionales desarrolladas por las organizaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe con motivo de los censos demográficos de la década. (Rodrigues, 2017)

La tesis identifica y analiza cuáles son los planteamientos de los usuarios de estas comunidades virtuales, cómo se autodefinen, qué significados atribuyen a las categorías étnicas utilizadas en el censo y cuáles son las distintas formas de autoidentificación y resignificación que emplean, con el fin de identificar los elementos que pueden haber contribuido para la ampliación de este debate. La investigación tiene como marco temporal los años 2009 a 2013, en los cuales la sociedad brasileña se movilizó para la realización del Censo Demográfico de 2010.

(Rodrigues, 2017)

**Objetivos:** En coherencia con la contextualización anterior, la tesis tiene como objetivo general identificar los discursos sobre identidad de los jóvenes que participan en las comunidades virtuales y analizar qué aspectos en común hay entre sus identidades y las identidades anunciadas por las entidades del movimiento negro y las categorías identitarias utilizadas por el censo brasileño. (Rodrigues, 2017)

**Metodología:** La investigación se llevó a cabo utilizando el método dialéctico con el objetivo de averiguar si ha habido cambios o no en la forma en que los miembros de las comunidades virtuales plantearon sus identidades antes y después del censo demográfico realizado en 2010 en Brasil. (Rodrigues, 2017)

**Producto:** La identidad étnica y las redes sociales son temas de investigación reciente en el ámbito de los estudios de la comunicación social en Brasil. No deja de ser, por lo tanto, un

desafío moverse en un área reciente que aún necesita de la construcción de paradigmas y métodos que puedan aproximarnos a los fenómenos presentes en internet y las redes sociales.

Entrando más específicamente en los resultados apuntados por la presente investigación, en Brasil hemos identificado un fuerte proceso de construcción de la identidad negra. No se trata únicamente de una cuestión de uso de nomenclaturas distintas, como negro, pardo, prieto o afrodescendiente. Es un proceso político de reconocimiento de una parcela de la población que, desde hace más o menos dos décadas, viene reconstruyendo diariamente su identidad. Los resultados de la investigación dentro de las cuatro comunidades virtuales de Orkut y el resultado del censo de 2010 reafirman esta tendencia. (Rodrigues, 2017)

Si comparamos los censos de 2000 y 2010, podremos comprobar que el porcentaje de pardos aumentó del 38,5% al 43% (82 millones de personas) en 2010. La proporción de prietos también subió (del 6,2% al 7,6%, es decir, 5 millones) en el mismo período. Por primera vez en su historia, el censo identifica que el 50,7%, más de la mitad, de la población, es negra (entendiéndose "negro" como la suma de los censados como prietos y pardos). Los factores que pueden haber influenciado en estos datos son numerosos. En la presente investigación se ha constatado que la labor de los movimientos negros desarrollada a lo largo de los siglos también ha contribuido de forma significativa a estos cambios. (Rodrigues, 2017)

Se presenta la literatura relacionada con la categoría movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: dinámicas comunitarias y participación política.

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.3) dinámicas comunitarias y el diálogo intercultural.

### **1.5.3 Más Allá de Darle al Pilón. Avances, Tensiones y Límites del Movimiento.**

#### **Social Afrovenezolano Durante el Proceso Político Bolivariano (2000- 2011)**

**Año de presentación:** 2016

**Autora:** Yasmín Carolina Corrales González,

Esta tesis investiga el proceso organizativo del movimiento social afrovenezolano haciendo énfasis en sus avances, tensiones y límites durante el proceso político bolivariano. La tesis se compone de dos capítulos. El primero capítulo examina al movimiento social afrovenezolano. Ofrece un panorama histórico, social y político sobre el surgimiento de las organizaciones afrovenezolanas. Considera la situación de la población afrovenezolana en relación a su ubicación a nivel nacional, así como algunas evidencias sobre la discriminación racial existente en el país. Desarrolla dos contextos políticos para caracterizar el surgimiento de las organizaciones afrovenezolanas, el primero de 1960 hasta 1999 y el segundo desde el año 2000. Identifica las organizaciones afro que se han creado, describiendo su proceso organizativo en base la coyuntura nacional e internacional. (González, 2016)

Posteriormente, el segundo capítulo está dedicado a explorar la relación del movimiento social afrovenezolano con el gobierno Bolivariano. En este orden de ideas, se estudia la trayectoria de las organizaciones afrovenezolanas en el proceso de diseño e implementación de políticas públicas; mostrando su participación en dicho proceso, las tensiones surgidas con el gobierno y las divergencias sostenidas a lo interno de las organizaciones. De tal forma, muestra los avances y logros alcanzados, sus limitaciones y sostiene que se ha producido un estancamiento en la lucha del movimiento social afrovenezolano, a pesar de las oportunidades que el Estado y el gobierno ofrece, lo que refiere a que estamos en presencia de un proceso de institucionalización del movimiento. (González, 2016)

**Objetivos:** Interpretar cómo ha sido el proceso organizativo del movimiento social afrovenezolano, a partir de esta contienda política concertada.

**Metodología:** El estudio expuesto en este documento es descriptivo exploratorio, su pretensión, dar cuenta de las dinámicas comunitarias que inciden en el dialogo intercultural de las comunidades afros e indígenas, del corregimiento de Loma Bajo, Rosas Cauca. se da cuenta de los hallazgos producto del acercamiento logrados con los integrantes de los grupos étnicos participantes. (González, 2016)

**Producto:** Esta investigación tiene dentro de sus principales hallazgos que, el movimiento social afrovenezolano se compone de un conjunto de organizaciones afrovenezolanas, que han venido estructurándose desde espacios culturales, artísticos y académicos hasta trascender a espacios políticos y sociales. Su lucha se centra en: las mejoras de las condiciones de vida de la población afrovenezolana, la erradicación del racismo y todo tipo de discriminación racial-social como de las desigualdades sociales, y la reivindicación de la influencia africana y de la diáspora dentro del componente cultural de la nación, entre otros. Producto de ello, se identificaron doce (12) organizaciones afrovenezolanas en Venezuela, orientadas a intereses artísticos, culturales, musicales, sociales y políticos. (González, 2016)

También se desprende de este estudio, la tesis de que, la emergencia y evolución del movimiento social afrovenezolano ha estado concatenado con la apertura que el gobierno bolivariano ha ofrecido, la cual puede caracterizarse por ser amplia y abierta. Evidenciándose así, en la creación de espacios institucionales, en el desarrollo de decretos y leyes como en la inclusión de los activistas dentro de dichos espacios institucionales.

Así estos avances se ilustran con la creación de: oficinas dentro de instancias públicas para favorecer la acción de las organizaciones afrovenezolanas. Algunas de ellas nacieron en los Ministerios de Educación, Cultura, Juventud, Mujer e Igualdad de Género, Relaciones

Exteriores, Asamblea Nacional, Instituto Nacional de Estadísticas. Asimismo, se abrió la instancia de mayor articulación para la lucha afro. (González, 2016)

Se presenta la literatura relacionada con la categoría movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: categoría: comunidades en redes sociales.

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.4) formación de organizaciones propias y la cultura política.

#### **1.5.4 El Campo Político Afrocolombiano: Cultura Política y Movimiento Social en las Regiones del Norte del Cauca y Cartagena-Palenque**

**Año de presentación:** 2019

**Autora:** Adriana Espinosa Bonilla

Esta tesis busca analizar las transformaciones en las culturas políticas afrocolombianas en las regiones Norte del Cauca y Cartagena-Palenque en los últimos treinta años. Parte de la hipótesis de que a partir del momento constitucional de 1991, el Movimiento Social afrocolombiano generó acciones y discursos que están transformando la cultura política de estas poblaciones y contribuyendo a configurar un campo político afrocolombiano. Para tal propósito se plantea una postura teórica que reelabora contribuciones de la Escuela de Estudios Subalternos (EES), el Grupo Latinoamericano de Estudios Subalternos (GLES) y la perspectiva Decolonial. Dentro de estos enfoques revisa los conceptos de hegemonía, cultura, subalternidad, estrategias culturales, cultura política del movimiento social y cultura política hegemónica, entre los más importantes. (Espinosa Bonilla, 2019)

**Objetivos:** Analiza las relaciones entre Cultura Política, Movimiento Social y Campo Político en el caso de las poblaciones negras en Colombia de las regiones del Norte del Cauca y Cartagena-Palenque.

**Metodología:** Metodológicamente se aborda a partir de la selección de dos casos: La región del Norte del Cauca, ubicada en el suroccidente del país y la región Cartagena- Palenque, ubicada en la costa Caribe colombiana. Estos casos son asumidos como configuraciones histórico-políticas en donde se expresa de manera clara la emergencia de nuevas formas de cultura política afrocolombiana. (Espinosa Bonilla, 2019)

**Producto:** La existencia de los afrocolombianos en el país ha estado disfrazada bajo la idea de una ciudadanía otorgada a los afrodescendientes a partir del proceso de abolición. Esta ciudadanía ocultó durante casi dos siglos, las condiciones de desigualdad social, que colocó a estas poblaciones entre las más empobrecidas del país, en una dimensión que hoy entendemos por racismo estructural. La matriz de poder moderna/ colonial y la predominancia del racismo, explican el lugar ocupado por estas poblaciones en la historia de larga duración de la Nación colombiana. La evidencia empírica de esta desigualdad, ha sido uno de los principales argumentos del movimiento social afrocolombiano, que junto al de los derechos étnicos y la exclusión constituyeron los pilares de la política de la identidad promulgada por este actor. (Espinosa Bonilla, 2019)

Dicha política ha logrado efectos de poder a partir del reconocimiento constitucional de 1991 de Colombia como una nación pluriétnica y multicultural.

Las subregiones del Norte del Cauca y Cartagena Palenque como configuraciones histórico políticas, presentan las siguientes similitudes y diferencias en cuanto al surgimiento de nuevas expresiones de cultura política:

La primera similitud hace relación a la emergencia contemporánea del sujeto político de las comunidades negras representado en organizaciones y actores-redes en cuyo discurso aparece el derecho a la diferencia étnica y una valoración de los aportes de estas comunidades a la construcción del Estado nación colombiano. Dichos actores articulan sus acciones a través del

Movimiento Social afrocolombiano. La presencia en las dos subregiones de organizaciones de orden nacional como Cimarrón y el PCN, entre otras, dan cuenta de proyectos políticos compartidos e intereses comunes, como también diferencias y tensiones. (Espinosa Bonilla, 2019)

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.5) estrategias comunicacionales y acción colectiva.

### **1.5.5 Estrategias Comunicacionales y de Revitalización Cultural del Pueblo**

#### **Afroecuatoriano**

**Autora:** Patricia Rosario Ricaurte Pazos

**Año de presentación:** 2019

En esta tesis de investigación se muestra el empleo de diferentes estrategias de comunicación y revitalización cultural que ha empleado el pueblo afroecuatoriano específicamente en la comunidad del Juncal en el Valle del Chota, estrategias enfocadas principalmente en resaltar sus orígenes ancestrales como una fuente de representación renovada y adaptada al contexto actual, buscando cambiar el imaginario negativo al que han sido sometidos en el pasado. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

El primer capítulo refiere a las luchas políticas del pueblo afro y sus formas de organización analizada desde el contexto histórico de su llegada al Ecuador y a los diferentes procesos que han desarrollado para cambiar sus formas de representación y lograr un espacio más incluyente en la sociedad. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

En el segundo capítulo se aborda el tema de interculturalidad como propuesta de diálogo y comunicación intersubjetiva entre las diferentes nacionalidades y pueblos que existen en el

país; además se analiza las demandas del pueblo afrodescendiente desde sus políticas culturales, los logros que han obtenido en base a ellas, su proyecto de etnoeducación como revitalización de sus orígenes y las luchas por sus derechos, desde la comunicación intercultural. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

El tercer capítulo describe y analiza las estrategias locales de la comunidad de El Juncal, y cómo se despliegan mediante un repertorio de prácticas culturales y de formas alternativas de comunicación, que han desarrollado sus habitantes. Además, se realiza un estudio del contexto social, esto es la espacialidad donde se asienta esta población y sus necesidades. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

**Objetivo:** ubicar la transformación de sus raíces identitarias y las estrategias orientadas a mostrar a “los otros” la cultura del lugar.

**Metodología:** Estudio de caso.

**Producto:** En el transcurso de ocho meses, que fue el tiempo que duró mi investigación, en la comunidad de El Juncal, se identificó: la falta de apoyo por parte de organismos públicos y no gubernamentales, así como la falta de jurisdicción a nivel local por parte de las autoridades parroquiales provoca que exista una mala organización en la Comunidad y por ende falta de asignación de recursos. En este sentido, la intervención del aparato estatal presenta una verdadera traba, limitando las oportunidades de gestión, para fomentar el tema cultural. Este es el caso del Centro Intercultural de El Juncal, que se encuentra cerrado y no cuenta con una administración designada. Este espacio permitía a la Comunidad celebrar sus festividades y además generar diversos actos y actividades culturales para todos los habitantes de la comunidad. La ausencia de recursos en este Centro ha impedido que los diversos encargados que trabajaron ahí no pudieran ejecutar proyectos interculturales que desarrollaban en conjunto con la

comunidad y ha creado una desorientación e incertidumbre en lo administrativo. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

La juventud en El Juncal actualmente muestra desinterés hacia los problemas de la comunidad. Esto preocupa de sobremanera a los mayores que piensan que la modernización y la tecnología es la causa de esta indiferencia, y la ven como una nueva forma de esclavitud.

Entonces, para la comunidad de El Juncal, ha sido significativa y relativamente exitosa poner en práctica la estrategia de la interculturalidad. Las banderas de lucha político-cultural de este territorio han sido las de la autonomía y el empoderamiento. La clausura del Centro Intercultural de El Juncal es una muestra que no existe impedimento para continuar con sus actividades culturales. Las acciones de autogestión hechas como recolectas y auspicios han logrado mantenerlo abierto esporádicamente. La comunidad de El Juncal considera que este espacio debe estar bajo su administración. Los temas culturales deben ser establecidos en conjunto con los habitantes para lograr un desarrollo comunitario. Lo que El Juncal propone en este aspecto es la no injerencia con políticas gubernamentales en su administración ni en las actividades culturales, ya que se desvía el propósito principal que es el de reinventar la cultura afro. Con estas medidas, El Juncal pretende instaurar un verdadero encuentro intercultural en un espacio de reconocimiento, sin que este sea solo un ente burocrático como parte del aparato del Estado. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

La interculturalidad, en este contexto, implica una serie de prácticas desde una concepción de la cultura, como un espacio que requiere ser disputado y que necesita ser renovada desde el empoderamiento, la autogestión y la negociación con el otro. La cultura afro juega un papel fundamental, ya que por medio de ella la comunidad de El Juncal busca transformar imaginarios obsoletos, planos, con carga racista, y adicionalmente generar un capital propio.

Lo que puede evidenciarse en este proceso de lucha política y cultural es que el campo de la cultura ha mostrado una acción conjunta entre la conservación y la reinención, con rituales y tradiciones renovadas, con lo que la comunidad enfrenta los obstáculos estructurales que le plantea la modernidad sometida a las lógicas dominantes, para abrirse paso y renovarse colectivamente, mediante de estrategias que han desarrollado pese a la carencia de recursos materiales, pero con abundancia de creatividad en cuanto al uso de recursos de elevado contenido simbólico. (Ricaurte Pazos Rosario, 2019)

Se presenta la literatura relacionada con la categoría movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: participación de las mujeres afro.

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.6) estrategias comunicacionales y acción colectiva.

### **1.5.6 Acción Colectiva Transnacional y Lucha por los Derechos Humanos en el Movimiento Afrocolombiano (2002-2010)**

**Autora:** Yeny Girón Galeano

**Año de presentación:** 2015

Esta tesis expone los resultados de la investigación sobre la acción colectiva transnacional del movimiento social afrocolombiano entre el 2002-2010 en un contexto de reconfiguración del escenario político del país por la implantación hegemónica del uribismo. En términos generales se estudia la emergencia y estructuración de las redes transnacionales del movimiento a la luz del cambio de oportunidades políticas para la acción colectiva. Se presta especial atención a la reconstrucción de las redes transnacionales que, desde abajo y desde arriba, dan muestra de las acciones de defensa y denuncia que despliega el movimiento a través de diversas estrategias políticas y comunicativas. El análisis se centra inicialmente en vislumbrar el

proceso de denuncias y de defensa que efectúan los líderes y activistas de las comunidades afrocolombianas en especial de una organización de base como es el Proceso de Comunidades Negras PCN. (Girón Galeano, 2015)

Este proceso atraviesa desde escenarios locales hasta esferas transnacionales lo que obliga a entender la diversidad de acciones, discursos y estrategias del movimiento en su afán de afirmarse como actor y de apuntalar la lucha contra la violación sistemática de los derechos humanos de las poblaciones afro-colombianas en diversos puntos del territorio.- Aquello supone la construcción de solidaridades, identidades compartidas y marcos de significación tanto en las comunidades locales, en las organizaciones nacionales como en relación a las redes internacionales. (Girón Galeano, 2015)

**Objetivo:** Documentar el proceso de desplazamiento de las acciones del movimiento afrocolombiano de lo local a lo transnacional y describir la estructuración y el funcionamiento de las redes transnacionales en defensa de los derechos humanos en el marco del cambio de oportunidades políticas del país desde inicios del nuevo siglo. (Girón Galeano, 2015)

**Metodología:** Para dar cuenta de estos objetivos, que direccionaron el conjunto de la investigación, este estudio se centró metodológicamente en el examen de las estrategias de acción colectiva del movimiento afrocolombiano, en el marco de las cambiantes relaciones entre Estado y sociedad en el contexto de la Seguridad Democrática. (Girón Galeano, 2015)

**Producto:** La presente investigación contribuye a la teoría de la acción colectiva con herramientas que son útiles para el análisis de la participación social y política de organizaciones y movimientos sociales en espacios transnacionales. Políticamente señala nuevos sentidos y formas de ejercicio público para los movimientos sociales a través de la participación política internacional. En la investigación social, con los estudios de la acción colectiva transnacional en construcción, existe una inmersión en el cruce entre cierta literatura que estudia los movimientos

sociales desde una óptica ligada al campo de los estudios de relaciones internacionales. Estas dos áreas muestran cómo se tejen redes transnacionales desde dos grandes dimensiones de la actividad de los movimientos sociales: la denuncia sobre vulneración de DH a partir de las comunidades afrocolombianas (desde abajo) y la defensa de los DH (desde arriba) en las arenas internacionales, en este caso en los EEUU (CBC y SIDH). (Girón Galeano, 2015)

Lo anterior, permite cimentar estas conclusiones en tres niveles: en un primer nivel observar la dinámica de la red transnacional ACSN, es decir, cómo se estructura integralmente de abajo hacia arriba e inversamente; en un segundo nivel la influencia de la acción transnacional de la red ACSN en Colombia, es decir, su efectividad y su debilidad, para la defensa de los DH de las comunidades del Pacífico en el plano nacional; y un tercer nivel revisar los éxitos y fracasos del PCN en la red ASCN como actor en defensa de los derechos afrocolombianos. (Girón Galeano, 2015) (Girón Galeano, 2015)

Se presenta la literatura relacionada con la categoría movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: formación de organizaciones propias.

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.6) participación de las mujeres afro y el empoderamiento en el dialogo intercultural.

### **1.5.7 La Incidencia de las Dinámicas Comunitarias en la Construcción de Dialogo Intercultural, entre Afros e Indígenas del Corregimiento de Loma Bajo Municipio de Rosas Cauca.**

**Autor: Rober Antonio Aguilar Llanos.**

**Año de presentación: 2020**

Una primera aproximación a los resultados de la investigación demuestra que las dinámicas comunitarias son inherentes a los diferentes procesos de interculturalidad, ya que se nutren de las interacciones y formas de organización de las comunidades. Dentro de los resultados más significativos se evidenció procesos de organización y aprendizajes multidireccionales entre los grupos sociales, el dialogo intercultural se genera a partir del conocimiento y el respeto al compartir sus legados históricos y culturales. Así mismo, los vínculos afectivos de los grupos étnicos fomentan el acompañamiento de la comunidad en los procesos socioculturales, siendo importante el expresar solidaridad, integrarse y construir tejidos y sentidos de vida colectivos a través de actividades sociales desde el nacimiento hasta la muerte. En tal sentido, la investigación abordó las categorías conceptuales de dialogo intercultural y sus implicaciones en las dinámicas comunitarias relacionadas, que se establecen entre afros e indígenas, del Corregimiento de Loma Bajo Rosas Cauca. El método de investigación es cualitativo, con enfoque etnográfico. Las técnicas para la recolección de datos fueron: la entrevista, observación participante, mediante el diario de campo y el cuaderno de notas, así mismo el análisis de los resultados se realizó mediante el programa Atlas Tic. El escenario para la observación y el trabajo de campo fue la I.E Loma Bajo, ubicada en el municipio de Rosas, departamento del Cauca, con estudiantes de la secundaria que pertenecen a las comunidades indígenas y afro descendientes, docentes, líderes y personas mayores que habitan la región. La muestra, oscila entre el 20 y 25 por ciento del total de los estudiantes de la institución. En el caso de los indígenas provienen del municipio. (Aguilar Llanos, 2020)

**Objetivos:** Analizar las dinámicas comunitarias y su incidencia en la construcción de Dialogo intercultural en los indígenas y afrodescendientes que habitan el corregimiento de Loma Bajo, municipio de Rosas cauca. (Aguilar Llanos, 2020)

**Metodología:** El estudio expuesto en este documento es descriptivo exploratorio, su pretensión, dar cuenta de las dinámicas comunitarias que inciden en el dialogo intercultural de las comunidades afros e indígenas, del corregimiento de Loma Bajo, Rosas Cauca. se da cuenta de los hallazgos producto del acercamiento logrados con los integrantes de los grupos étnicos participantes. (Aguilar Llanos, 2020)

**Producto:** En las comunidades rurales se mantiene un proceso de arraigo y participación movidos por las necesidades y el abandono del estado, por lo cual la minga y el trueque se han convertido en procesos esenciales dentro de la comunidad donde constituyen formas de interacción social, recuperación de los vínculos afectivos y construcción del sentido social.

En el departamento del Cauca conviven diferentes grupos étnicos que se ubican en consejos comunitarios, cabildos pueblos y veredas. Sin embargo, muchos de los cuales han tenido que abandonar sus territorios para salvarse de la violencia interna o la falta de oportunidades, es evidente que la interacción social ha contribuido a la modificación de sus costumbres y en algunos casos su lengua. En tal sentido, dichas dinámicas, han fomentado los intercambios culturales y la convivencia en escenarios donde el dialogo facilita la interacción con otros grupos étnicos que motiva a los individuos a tejer lazos de amistad, en momentos de adversidad. (Llanos, 2020)

Se presenta la literatura relacionada con la categoría movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: estrategias comunicacionales.

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.6) participación de las mujeres afro y el empoderamiento en el dialogo intercultural.

### **1.5.8 Empoderamiento y Participación Política de las Mujeres Afrodescendientes de Colombia, en los Últimos 20 años.**

**Año de presentación:** 2016

**Autora:** Jenny de la Torre Córdoba

Este trabajo, hermenéutico interpretativo, profundo y emotivo, que elegí para optar mi título doctoral, ha sido un desafío, que retó mi capacidad académica y me ha permitido “dar la palabra” a mujeres racializadas, sujetas a teorías y debates, que las dimensionan desde periféricos rincones de la sinrazón social, política y académica de una América Latina. (Córdoba Torre, 2016)

Multiculturalidad y Pluriétnica, pero que no termina de encajar el tema de la Negritud, como un asunto político que demanda acciones integrales para lograr el reconocimiento “real” de esa declaración derechos humanos que proclama que: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.” (Córdoba Torre, 2016)

Este trabajo recupera las nuevas teorías, como son los feminismos negros y las nociones de interseccionalidad, pero intenta colocarlas sobre los rostros de mujeres de carne y hueso, cuyas voces están llenas de vivencias, saberes, oralidad y simbolismos que desafían el orden establecido, en especial el conocimiento teórico, que a su vez lo enriquecen con sus “pelos malditos” y sus cuerpos, transversalizadas por intersecciones que ellas desafían para participar y empoderarse. (Córdoba Torre, 2016)

**Objetivo:** Describir el empoderamiento y participación política de las mujeres afrodescendientes de Colombia, en los últimos 20 años (Córdoba Torre, 2016)

**Metodología:** Realizar el trabajo de campo y encontrar fuentes documentales que me permitieran enriquecer la propuesta investigativa, no fue tarea fácil, ya que se trató de un trabajo

en contextos muy dispares: rurales, urbanos, con historias y problemáticas diversas y que a pesar de ser Afrodescendientes. Para realizar la investigación se utilizó las siguientes herramientas metodológicas: entrevistas a profundidad, cuestionarios, observación participante, revisión de documental e historias de vida. (Córdoba Torre, 2016)

**Producto:** Este trabajo de investigación ha sido solo un acercamiento al novedoso tema de la participación política y el empoderamiento de las mujeres Afrodescendientes de Colombia, a través del análisis de las teorías relacionadas y del discurso que ellas despliegan a partir de las vivencias en sus comunidades, desafiando el orden tradicional, no solo masculino, también racista y clasista, en algunos casos. (Córdoba Torre, 2016)

En el recorrido por las zonas de estudio, se percibe que las mujeres han estado presentes durante toda la historia de estos pueblos, en posiciones de liderazgo. Ellas han sido el motor de pervivencia de las costumbres, la cultura, la palabra, el poder político, la familia. Esto ha permitido que a través de su empoderamiento se posicionen en las instituciones políticas formales o en grupos influyentes y con poder decisorio sobre aspectos relevantes de la vida de sus familias y comunidades. Es así como las encontramos ocupando espacios públicos, especialmente, en Alcaldías y Concejos municipales, Juntas de Acción comunal, Consejos Comunitarios de Comunidades negras, Redes y Asociaciones. (Torre, 2016)

Continuando con la primera (1) categoría: movimientos sociales afrodescendientes – sub categoría: (1.6) participación de las mujeres afro y el empoderamiento en el dialogo intercultural.

### **1.5.9 Movimientos Sociales Afrodescendientes Participación Política Electoral de las Mujeres Afroecuatorianas e -Indígenas y Acciones Afirmativas, 2009-2019**

**Autora:** Jenniffer Lizbeth Espinoza Vijay

**Año de presentación:** 2020

El fenómeno social que interesa explicar mediante esta investigación es como las mujeres afros e indígenas ecuatorianas incursionan en los distintos procesos o espacios de participación, a más de acceder a lo político electoral, público estatal y en la toma de decisiones. Para ello, es indispensable abordar sobre las luchas sociales de las mujeres, especialmente de las mujeres afros e indígenas, con el propósito de evidenciar su protagonismo, liderazgo y activismo político/social durante el período 2009-2019, porque a partir de este periodo, en la Constitución de la República del Ecuador del 2008 y en el Código de la Democracia del 2009, se incorporan normativas jurídicas y legales que garantizan los derechos de participación de las mujeres desde todos los ámbitos de la sociedad civil, y la implementación de acciones afirmativas como medidas favorables para la participación política electoral de las mujeres. De esta manera, se procede con la revisión de la normativa jurídica nacional e internacional y el rastreo de información de los datos estadísticos obtenidos a través de la Dirección Nacional de Estadística y del Sistema Estadístico Electoral de la página web del Consejo Nacional Electoral (CNE), e inclusive con el análisis de las publicaciones e investigaciones institucionales realizadas por el CNE y el Instituto Nacional de Estadística y Censos, que determinan el índice de candidaturas y de representatividad de las mujeres (afros e indígenas) en el período 2009-2019. También, se analizan las entrevistas semiestructuradas, realizadas a las mujeres (afros e indígenas) ecuatorianas que participaron en los distintos cargos y procesos del período estudiado, quienes conceptualizaron las siguientes categorías: derecho de participación, derechos de los pueblos y nacionalidades indígenas-afros, género y acciones afirmativas. Finalmente, se plantea la

propuesta con lineamientos para la formulación de la política pública integral enfocada en las necesidades especiales y específicas de las mujeres afros e indígenas que no logran acceder a los espacios de participación a nivel local, provincial y nacional. De modo que, el análisis del tema planteado es realmente importante para el beneficio de las mujeres afros e indígenas de la sociedad ecuatoriana. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

**Objetivo:** Evidenciar la participación política electoral de las mujeres afroecuatorianas e indígenas y acciones afirmativas, 2009-2019. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

**Metodología:** El método utilizado durante la investigación fue el método inductivo y descriptivo considerando que la investigación busca llegar a la exactitud de los hechos partiendo de datos particulares que se identifican dentro del objeto de estudio para conformar un conocimiento generalizado. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

**Producto:** En las entrevistas realizadas, se puede apreciar que las mujeres afroecuatorianas e indígenas muchas veces se involucran en comunidades, etnias y naciones, fuera de los cargos políticos y electorales. Sin embargo, la naturaleza de las funciones que desempeñan les permite orientar su participación en la toma de decisiones en los procesos internos de sus comunidades. Por lo tanto, su adopción se basa únicamente en la política electoral, de publicidad y de toma de decisiones del Estado, ya que no ha sido reconocido en disposiciones constitucionales y legales como un derecho a la plena participación y función.

En consecuencia, las disposiciones legales nacionales e internacionales vigentes, que protegen el derecho a la igualdad y la no discriminación en relación con el derecho a la participación y sus principios rectores, no han logrado avances en la participación de las mujeres africanas e indígenas en todos los espacios de la sociedad ecuatoriana. En particular, la Política 9 y la Agenda Nacional para la Igualdad de Mujeres y Personas LGBTI 2018-2021 no prevén suficientes acciones específicas para asegurar la participación de las mujeres afroamericanas e

indígenas en los campos de la igualdad de género en los diferentes sectores de la sociedad, porque sólo promover la participación de las mujeres en general. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

En consecuencia, el derecho a la participación es igualitario, aunque todavía exclusivo, para las personas afro y las mujeres indígenas, quienes pueden no poder acceder a los diferentes espacios y procesos de participación, a pesar del reconocimiento de sus derechos civiles, políticos y acciones activas, para promover efectivamente sus derechos. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

Por otro lado, se observa que la participación política electoral de las mujeres a nivel nacional es mayor en candidaturas y como órganos electivos que las mujeres afroecuatorianas e indígenas, y así se verifica en los datos de las estadísticas electorales obtenidas de la elección presidencial. elecciones parlamentarias (2009, 2013 y 2017) y elecciones divisionales (2009 y 2013). La recopilación de estos resultados estadísticos determinó que el número de candidatas a liderazgo femenino en las elecciones generales de 2009 cayó al 1% en las elecciones de 2013 y 2017; como 2009 y 201 se redujeron al 1%; y en 2019, ese número aumenta al 1%. Asimismo, el porcentaje de mujeres electas en 2009 aumentó a 5% en 2013 y se mantuvo en 2017; y en partes de 201 subió 3% y en 2019 fue 1%. Cabe señalar que en las elecciones generales de 2009 se eligieron 0 (32,3%) diputadas, entre ellas: una (2,5%) mujer afro y tres (7,5%) mujeres indígenas fueron elegidas como diputadas provinciales. De las 52 (0%) mujeres elegidas al parlamento en 2013, tres (5,8%) afro y cuatro (7,7%) mujeres indígenas lograron representar a la nación y la comunidad suya en el parlamento. Asimismo, de 52 (0%) mujeres elegidas en 2017. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

Solo tres (5,8%) mujeres afro y una (1,9%) mujer indígena se unen a la Sociedad. En las elecciones presidenciales y parlamentarias de 2009-2017, la representación de mujeres afro

aumentó en un 3,3%; en cambio, las mujeres aborígenes, cuya tasa de infrarrepresentación se redujeron significativamente, fue del 5,8%. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

Es importante indicar, las cifras de mujeres que no accedieron a ninguna cuota electoral en el 2009, la cual, es mayor al porcentaje de representación, como en el caso del cantón Colta con el 58% (47) de mujeres no electas; seguidamente, Guano con el 57% (120) de mujeres, Riobamba con el 53% (153) de mujeres, e igualmente esmeraldas con el 53% (151) de mujeres no electas. En cambio, en las elecciones seccionales del 2014 estas cifras difieren, como en el cantón Riobamba y Esmeraldas que cuentan con mayor porcentaje de mujeres no electas: Riobamba con el 47% (136) y Esmeraldas con el 47% (135) de mujeres sin acceder a ninguna cuota electoral; luego, Guano con el 43% (90) y Colta con el 42% (34) de mujeres no electas. (Espinoza Vijay Jenniffer, 2020)

La representación política electoral de las mujeres afros e indígenas se ve más limitada en el 2009 que en el 2014, como en el caso de las seis (una concejala urbana y cinco vocales de las juntas parroquiales) mujeres afros electas del cantón Esmeraldas en el 2009, y de las únicas mujeres indígenas electas en el cantón Colta (una concejala rural) y Guano (una vocal). A diferencia, de las ocho (una concejala rural y siete vocales) mujeres indígenas electas en Riobamba, que obtienen mayor representación. En el 2014, la representatividad de estas mujeres aumenta mínimamente en el cantón Esmeraldas con un 6% (dos mujeres afros) en las concejalías urbanas y con el 1% (nueve mujeres afros) en las vocalías de las Juntas Parroquiales; e incluso, Colta (tres mujeres indígenas) y Guano (tres mujeres indígenas) cuentan con el 1% adicional de vocalías por cada cantón. No obstante, las cifras disminuyen al 1% en las vocalías

134 parroquiales del cantón Riobamba, debido a que en el 2009 son electas siete (3%) mujeres indígenas, y en el 2014 solo cuatro (2%). En virtud de lo investigado, se enfatiza que las mujeres hemos sido siempre participes muy activas de la vida, de la sociedad, de la comunidad y

de las familias. Por este motivo, es necesaria que se fortalezca nuestra presencia en los ámbitos donde se toman las decisiones en los asuntos públicos. (Vijay, J 2020)

Se presenta la literatura *relacionada con la segunda (2)* categoría: gestión pública – sub categoría: (2.1) cultura: participación política e inclusión y sujetos políticos.

### **1.5.10 Usos de la Cultura: Participación Política e Inclusión de los Afrocolombianos en Medellín**

**Autora:** Sharon Lilie Ciro Florez

**Año de presentación:** 2020

Este trabajo se interesa en analizar la forma en la que las organizaciones sociales Afrocolombianas usan la cultura como un medio para la apertura de mecanismos de inclusión y participación política en la ciudad de Medellín. Mediante una metodología de corte etnográfico, con entrevistas semiestructuradas y observación participante, esta tesis es el resultado del acompañamiento a las organizaciones Corporación Afrocolombiana de Desarrollo Social y Cultural, Carabantú, y la Unión de Trabajadoras Afrocolombianas del Servicio Doméstico (UTRASD) con el fin de indagar por las formas en las que la cultura se convierte en un mecanismo de apertura de los marcos normativos étnicos en la ciudad. (Ciro Florez, 2020)

**Objetivo:** Indagar por los usos de la cultura como mecanismo de participación política de los afrodescendientes en la ciudad de Medellín. (Ciro Florez, 2020)

**Metodología:** El proceso metodológico etnográfica mediante el que se realizó este trabajo tuvo tres etapas. La primera consistió en la exploración teórica e institucional de las condiciones de los afrocolombianos en el contexto nacional y particularmente en Medellín. La segunda en el acercamiento a algunas de las organizaciones Afrocolombianas de la ciudad, el acompañamiento a sus procesos y la realización de entrevistas semiestructuradas y observación

participante. La revisión bibliográfica fue afinada con estrategias como las entrevistas y la etnografía que brindaron la posibilidad de profundizar en las dinámicas organizativas que se pretendían analizar, es decir, los espacios de reflexión y exposición de la cultura afrodescendiente en la ciudad. (Ciro Florez, 2020)

**Producto:** La consolidación del sujeto político étnico en la década del 90 fue el producto de una negociación entre las comunidades, los académicos y el estado. La caracterización desde la base de una cultura tradicional, la relación armónica con la naturaleza y la identidad particular tuvo como resultado la definición de los términos del campo político en el que actuarían las comunidades afrocolombianas (Restrepo 2013:148); es así como la negociación se definía por un lado permitir ser definidos desde un marco de actuación que, del otro lado, les brindaría un margen de maniobra sobre los disensos, las alternativas de futuro, la ampliación de las oportunidades y las críticas sobre los desarrollos que no los tienen en cuenta. (Florez, 2020)

Continuando con la segunda (2) categoría: gestión pública – sub categoría: (2.1) cultura: participación política e inclusión y sujetos políticos.

### **1.5.11 Participación Ciudadana y Gestión Pública. El caso del Suroccidente Colombiano 2008-2011.**

**Autor:** Joaquín Gregorio Tovar Barret

**Año de presentación:** 2019

En el marco de esta tesis doctoral entendemos la gestión pública territorial como las funciones y acciones que son competencia directa de las autoridades locales. Algunas de estas competencias son la inversión pública, la implementación de programas públicos, la provisión de servicios públicos, la regulación normativa, entre otros temas. Para que la gestión pública

funcione se necesita de un conjunto de instituciones, normas y reglas que determinan la forma de gestionar y administrar los recursos (Mattar, 2014). Así como de la confianza de los ciudadanos hacía las instituciones y su credibilidad en el Estado (Naser, Ramírez-Alujas y Rosales, 2017).

El gobierno local, al ser el referente político-administrativo más cercano del ciudadano, se convierte en un interlocutor privilegiado de este último para atender sus demandas, resolver sus carencias y colmar sus expectativas de calidad de vida (Velásquez y González, 2003). La gestión pública es una “esponja-filtro” que da respuestas a las demandas y presiones sociales.

**Objetivo:** Describir la participación ciudadana y gestión pública. El caso del suroccidente colombiano 2008-2011. (Barreto T. J., 2019)

**Metodología:** Esta tesis doctoral es también un estudio de tipo comparativo entre dos unidades territoriales. La comparación permite mostrar los factores que motivan las diferencias y similitudes observadas, específicamente, en los departamentos del Valle del Cauca y Cauca para el periodo 2008 – 2011. En el Valle del Cauca su población se asienta especialmente en el espacio urbano y tiene una alta presencia de la agroindustria (Cámara de Comercio de Cali, 2015; Programa de Naciones Unidas para el desarrollo [PNUD], 2008); en el departamento del Cauca su población se asienta en las zonas rurales y tiene una alta actividad agrícola (Gobernación del Cauca, 2012).. (Barreto T. J., 2019)

**Producto:** La participación ciudadana en la gestión pública es un mecanismo plurifuncional, al cual se le da diferentes usos y se le otorga diversos significados. Al hacer parte de procesos políticos locales donde convergen los actores da cuenta de las asimetrías del poder político y coadyuva a la subjetivación política. Es decir, los actores con su uso reinterpretan las situaciones conflictivas en las que están involucrados y la forma como las confrontan. La participación ciudadana no se concibe necesariamente como un proceso social en el que se busca legitimar una determinada forma de diseñar e implementar la política pública. Tampoco se

considera como un instrumento capaz de concitar voluntades para la construcción de consensos que mejoren el rendimiento institucional. Al contrario, es un mecanismo que, así como “ordena” y “coordina” a quiénes, cómo y cuándo se toman las decisiones. También, coadyuva a tramitar, negociar, conciliar y, en no pocos casos profundiza las tensiones y los conflictos. (Barreto, 2019)

Existe una inmersión en el cruce entre la literatura revisada que estudia los movimientos sociales y las movilizaciones afrodescendientes sin embargo, para el propósito de esta investigación se ordenó 15 estudios en dos grandes categorías: movimientos sociales afrodescendientes y la gestión pública afrodescendiente, se tomaron estas dos temáticas que tienen una relación directa con las variables de la investigación: participación ciudadana e incidencia en la gestión pública. (Barreto T. J., 2019)

Continuando con la segunda (2) categoría: gestión pública – sub categoría: (2.2) inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes e incidencia.

### **1.5.12 Construcción Participativa y Estructuración de una Propuesta de Acuerdo Municipal de la Política Pública para las Comunidades Afrodescendientes del Municipio del Cerrito -2011**

**Autora:** Alfonso León Cifuentes Arango y Nancy Llamaza Cobo

**Año de presentación:** 2011

El objetivo del presente proyecto de Investigación propone coadyuvar en la construcción participativa y estructuración de una propuesta de acuerdo municipal de la política pública para las comunidades afrodescendientes del municipio de El Cerrito-2011, mediante la cual se restituyan y se reconozcan los derechos étnicos, culturales y se dé vía libre al desarrollo de proyectos de estas comunidades en el Municipio El Cerrito Valle a partir del año 2011.

La comunidad afrodescendiente asentada en el Municipio de El Cerrito, no ha sido ajena a la problemática común a todos los afrodescendientes del País. Es por esta situación, que se requiere implementar políticas públicas nacionales y departamentales, adoptándolas para ser orientadas a lograr se reconozcan los derechos etnoculturales y desarrollo de comunidades afrodescendientes Municipales. . (Arango y Cobo, 2011)

**Objetivos:** Construir participativamente una propuesta de acuerdo municipal de la política pública para la comunidad afrodescendiente de El Cerrito en el 2011.

**Metodología:** Este proyecto estuvo enmarcado dentro de la investigación por acción participativa. Representa en sí la puesta en marcha de un dialogo de saberes, el enriquecimiento del conocimiento, la aplicación de metodologías de investigación, La investigación tuvo como núcleo problémico la Acción colectiva y movimientos sociales, ya que la propuesta de implementación de la política pública, se llevó a cabo como un método de acción participativa con los afrodescendientes cerriteños. . (Arango y Cobo, 2011)

**Producto:** El hecho de haber efectuado este proyecto de investigación para la construcción participativa y estructuración de una propuesta de acuerdo municipal de la política pública para las comunidades afrodescendientes del municipio de El Cerrito -2011, de manera concertada a través de la mesa técnica con la comunidad, implicó unos cambios sobre la percepción que se tenía en cuanto a su procedimiento pedagógico y enfoque metodológico. Interactuar con la comunidad propicia enriquecimiento en el saber y una nueva forma de ver las cosas que muchas veces suceden a nuestro alrededor, pero no nos percatamos de ello. Las comunidades afrodescendientes a pesar de su paupérrima situación social y económica, poseen una riqueza cultural y saberes ancestrales que bien vale la pena difundir y preservar. (Arango y Cobo, 2011)

Continuando con la segunda (2) categoría: gestión pública – sub categoría: (2.2) inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes e incidencia.

### **15.13 ¿Partir o participar? Abordaje a Comunidad y Liderazgos Afro en Medellín**

**Autora:** Harrison Rentería Rentería

**Año de presentación:** 2018

Considerando lo explicitado para este trabajo, se realizará una muestra que pueda reflejar parte de lo que viven algunos de los 236 mil afrocolombianos que habitan Medellín según el último Censo del DANE en 2005, para identificar así temas a interpelar, como las discusiones al interior de algunas de las instituciones y liderazgos afro en la ciudad, así como herramientas del orden institucional como el Acuerdo 056 del 2015 que tiene como objetivo general “Garantizar mecanismos institucionales para el reconocimiento, restablecimiento y cumplimiento de los derechos humanos y diferenciales de la población afrodescendiente en la ciudad de Medellín” y otras como el Plan Municipal Afro a Diez años que recién se construirá por la misma comunidad. En Conclusión, y de acuerdo con el estado del arte aquí presentado, este proyecto abordará el concepto de reivindicación y por su parte evidenciará cómo este se construye, se ha transformado y se está reformando teniendo en cuenta las implicaciones participativas que el trabajo abordará. (Rentería Rentería, 2018)

**Objetivo:** Analizar la incidencia de la participación ciudadana, desde liderazgos afro para la consolidación del proyecto reivindicatorio étnico en Medellín.

**Metodología:** Desarrollo cualitativo con características descriptivas, dado que se enfocará en herramientas narrativas con la aplicación de ejercicios etnográficos. (Rentería Rentería, 2018)

**Producto:** La participación en estos momentos es precaria. Estamos en crisis porque hoy 2018 mucho de nuestros líderes e integrantes de las organizaciones tienen poca credibilidad entre los mismos líderes, en las promesas que se hacen desde la administración, en los mismos proyectos porque los resultados no son satisfactorios ni son contundentes. (Rentería, 2018)

Continuando con la segunda (2) categoría: gestión pública – sub categoría: (2.3) construcción participativa y re-significación de incidencia, imaginarios y representaciones. (Rentería Rentería, 2018)

#### **1.5.14 Sistematización de la Gestión Cultural un hecho de Educación a través de la Participación Étnica: Resignificación del Pueblo Afro en La Corporación Folklórica Kandombeo y Color, en Bogotá.**

**Autora:** Marcela Medina Mendoza

**Año de presentación:** 2019

Este documento presenta los resultados del trabajo de grado realizado en la modalidad de propuesta de Investigación, bajo la asesoría de profesionales UNAD, inscrito en la línea de investigación Línea funcional: etnoeducación, cultura y comunicación de la ECEDU, y que se basó en la metodología de investigación cualitativa para presentar la descripción de escenarios de gestión cultural un hecho de Educación a través de la participación Étnica: Resignificación del pueblo Afro en la Corporación Folklórica Kandombeo y Color en Bogotá. Este trabajo nos traslada a la valoración de las comunidades étnicas ya que su conocimiento es invaluable al igual que sus dinámicas propias, por tanto, no hay que desconocer lo propio sino interactuar con ellas para enaltecer los saberes tradicionales, por ejemplo, reconocer los aportes de la población rural con el fin de fortalecer el diálogo en los diferentes espacios educativos y sociales, a fin de

apoyar, reconocer y profundizar las diferentes normas que amparan la implementación y la educación para la paz en escenarios de posconflicto en nuestro país. (Medina Mendoza, 2019)

**Objetivos:** Evidenciar la experiencia de Corfolkanyc en Bosa a partir de un escenario de participación autónomo que genera formación y resignificación de los pueblos afro en contextos indígena y mestizo.

**Metodología:** El diseño metodológico corresponde a un estudio etnográfico a través del cual se pretende describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades (Patton, 2002; McLeod y Thomson, 2009). Incluso pueden ser muy amplios y abarcar la historia, geografía y los subsistemas socioeconómico, educativo, político y cultural de un sistema social (rituales, símbolos, funciones sociales, parentesco, migraciones, redes y un sinnúmero de elementos). La etnografía implica la descripción e interpretación profundas de un grupo, sistema social o cultural (Creswell, 2009). (Medina Mendoza, 2019)

**Producto:** Frente a los Objetivos propuestos, se lograron a cabalidad evidenciando la experiencia de Corfolkanyc en Bosa a partir de un escenario de participación autónomo que genera formación y resignificación de los pueblos afro en contextos indígena y mestizo, identificando elementos de elementos que mantienen las prácticas de participación y gestión cultural a través de la interculturalidad y a su vez sistematizar las prácticas pedagógicas que han generado para fortalecer los saberes afrocolombianos e indígenas en un espacio de participación local en pro de la incidencia política y educativa, se logró la consolidación base en documental que proporciona las características y avances del espacio de participación autónoma evidenciando su gestión cultural y artística. (Medina Mendoza, 2019)

- Se relaciona en la observación de documentos de Corfolkanyc, la importancia de consolidar de plan de trabajo con acciones propias para fortalecer la corporación.

- Se evidencio el desarrollo de las seis (6) actividades en donde se refleja el proceso sociocultural participativo, es preponderante continuar con múltiples acciones que aporten a la resignificación del pueblo afro en Bogotá.
- Por otra parte, se requiere de tiempos específicos para el fortalecimiento activo del manejo de grupo por parte de los profesionales en formación a cargo, forjando la convicción del quehacer docente. (Mendoza 2019)

Continuando con la segunda (2) categoría: gestión pública – sub categoría: (2.3) construcción participativa y re-significación de incidencia, imaginarios y representaciones.

***1.5.15 La construcción de Imaginarios Sociales de Género desde una Perspectiva afroecuatoriana.***

**Autora:** Jasmine Danette Wilkins

**Año de presentación:** 2013

En este trabajo se aborda la problemática de la representación y visibilidad de la diversidad cultural en el Ecuador. Históricamente, los grupos étnicos dominantes, blancos y blanco-mestizos, han homogeneizado y blanqueado la nación en el imaginario nacional. Tras largas luchas indígenas y afrodescendientes, la Constitución de 1998 reconoce por primera vez el carácter pluriétnico y multicultural del país y, así, oficializa la transformación del imaginario nacional. No obstante, los grupos étnicos dominantes siguen construyendo la diversidad cultural ecuatoriana de manera jerárquica y racializada. Los proyectos etnoeducativos que surgen desde los pueblos indígenas y afrodescendientes comprenden el aprendizaje-enseñanza de lo propio para luego enseñar a los otros como estrategia para democratizar la construcción del nuevo imaginario nacional. Sin embargo, los mismos proyectos educativos no están por encima de las

críticas. Ellos también pueden generar estereotipos, prejuicios y discriminación de diversa índole dado el énfasis especial en las reivindicaciones culturales. (Danette Wilkins, 2013)

**Objetivo:** Indagar sobre los imaginarios y representaciones sociales de género generados en el texto didáctico para la etnoeducación afroecuatoriana Nuestra historia (2005) a fin de poner de manifiesto la manera en que lo femenino y lo masculino son construidos de manera diferenciada. (Danette Wilkins, 2013)

**Metodología:** La metodología utilizada es de corte cualitativo con un enfoque interpretativo que se concreta en la estrategia metodológica del análisis de textos. El análisis se realizó a partir de la revisión de imágenes y texto escrito para tomar en cuenta las coincidencias y dislocaciones que revelan aspectos étnicos y culturales de las comunidades afroandinas. (Danette Wilkins, 2013)

**Producto;** El anterior análisis ha permitido esclarecer la articulación de la nación, la condición étnico-racial, la diáspora, la ancestralidad y el género en el imaginario alternativo de la nación construido desde una perspectiva etnoeducativa afroecuatoriana. Este análisis ha dado a conocer los imaginarios y representaciones sociales sobre los sujetos femeninos y masculinos afrodescendientes comunicados en el texto didáctico Nuestra historia (2005) como construcciones sociales situadas en las comunidades afroandinas del territorio ancestral del Valle del Chota-Mira-Salinas en las provincias de Imbabura y Carchi. Además, ha reconocido en parte la incidencia de las relaciones interétnicas con grupos indígenas y blanco-mestizos. No hay duda de que los proyectos etnoeducativos son vehículos importantes de la reivindicación de la identidad social, étnica, cultural e histórica y la concientización a la sociedad mayor sobre la diversidad étnica y cultural. Sin embargo, la incorporación del enfoque de género es clave para que ellos no produzcan y reproduzcan relaciones desiguales de género a partir de representaciones tópicas o estereotípicas. (Wilkins, 2013)

Al finalizar la revisión de la literatura se puede concluir a partir de las seis (6) subcategorías expuestas en la Tabla uno (1) sobre la temática: “*los movimientos sociales afrodescendientes*”. Que permite al investigador comprender mejor el campo del fenómeno estudiado que es *la participación ciudadana*. También, expone la variedad de movimientos sociales afrodescendientes de los últimos 20 años que pueden ser estudiados desde diversos enfoques como son: las dinámicas gubernamentales y comunitarias, las movilizaciones femeninas, la formación de organizaciones propias, las movilizaciones sociales obreras, entre otros. Lo que ha permitido ganar visibilidad dentro del contexto de las asociaciones afrodescendientes, en los referentes históricos, para explicar este fenómeno desde campos diferentes: estructurales, sociales, políticos y culturales. De esta forma se puede entender la complejidad del fenómeno de investigación. Asimismo, hace alusión al poder que tiene las redes sociales y el internet para fomentar y fortalecer las nuevas transformaciones sociales en donde los movimientos negros toman fuerza. (Danette Wilkins, 2013)

Continuando con la revisión de la literatura, se observó que existe una semejanza en los países de Hispanoamérica, incluyendo el Brasil, en relación con la problemática de los movimientos afrodescendientes. Las investigaciones revelaron que han existido procesos sociales donde se ha mantenido una forma de opresión, creado una identidad de víctimas en la población afrodescendiente que conforman estos movimientos sociales. Se habla entonces en la relación que existe entre los movimientos sociales y la creación de acciones encaminadas a favorecer esta población. Evidenciado que los procesos de reconocimiento institucional e inclusión estatal de estas poblaciones, se han originado por el poder que tiene estas conglomeraciones sociales que se

caracterizan por ser multidimensionales, es decir pueden tener diferentes características y se encaminan hacia una acción colectiva. (Danette Wilkins, 2013)

Por otro lado, para completar la segunda (2) categoría: *gestión pública afrodescendiente*, se revisaron las siguientes tres (3) subcategorías: 1) cultura: participación política e inclusión y sujetos políticos. 2) inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes e incidencia. 3) construcción participativa y resignificación de incidencia, imaginarios y representaciones. Las investigaciones consultadas describen como se han concebido los procesos democráticos y de participación ciudadana en las comunidades afrodescendientes del país y sus características particulares presentes en las comunidades afro de las ciudades de Medellín, el Cerrito, Bogotá y el sur occidente colombiano. Incluye una investigación ecuatoriana que realiza un análisis desde una perspectiva de social incluyente de las comunidades afro e indígenas. En esencia, estas iniciativas de las comunidades afrodescendientes entablan una relación directa entre los procesos democráticos y la cultura afrodescendiente que favorece el desarrollo de mejores modelos de participación ciudadana. Se observa que de acuerdo a los datos históricos el país ha mejorado las iniciativas gubernamentales incluyentes para las comunidades afrocolombianas en distintas regiones. Se puede decir, en otras palabras, que la cultura raizal ha sido un punto dinamizador de en los procesos de inclusión, ya que las relaciones actuales de las comunidades afrodescendientes son el resultado de procesos históricos, que se ha caracterizado por sus tradiciones y memorias culturales. Que permanecen y generan una identidad favoreciendo el desarrollo de organizaciones propias. Asimismo, el estado colombiano, ha mejorado en los procesos de gestión pública para ganarse la confianza de los ciudadanos hacía sus entidades y su credibilidad en el gobierno. (Danette Wilkins, 2013)

Sin embargo, el problema que ha tenido los modelos democráticos en general en todos los países, es lograr eliminar la brecha que permanece entre clases sociales y económicas, y grupos étnicos para concebir una democracia, equitativa, imparcial, que sea justa y representativa del pueblo. En las investigaciones se expone como el estado colombiano y ecuatoriano han generado recursos para fortalecer la inversión pública con la implementación de programas públicos, para la regulación de normativas que permitan generar mecanismos más participativos y seguros para los ciudadanos. (Danette Wilkins, 2013)

De esta forma se puede concluir que la democracia es un sistema político en desarrollo que mejora a medida que las civilizaciones avanzan como sociedad en términos, educativos, estructurales y culturales. Es un mecanismo donde interviene el estado con diferentes procesos de participación como: las elecciones, la rendición de cuenta, las veedurías, la atención a la población, los referendos, el control, la fiscalización, entre otros. Su efectividad, depende de la participación de los ciudadanos y su grado de asociatividad, la facilidad para formar grupos comunitarios que intervienen en cada uno de los procesos mencionados. En este sentido, la presente investigación enriquece el marco teórico de la administración pública porque, analiza los procesos de participación ciudadana de las comunidades afrodescendientes, particularmente de la comuna 7 de Tuluá. Abre un nuevo enfoque desde las perspectivas teóricas de Machperson y Sousa Santos, demostrando como la democracia se ha transformado por medio de las movilizaciones sociales, ha madurado hasta llegar a un modelo participativo que promueve un sistema justo basado en los derechos igualitarios de todos los ciudadanos y ciudadanas. Retoma un marco teórico que no sea explorado en las otras investigaciones del estado del arte porque analiza la participación ciudadana desde el enfoque del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPeG). Permite ampliar la visión hacia los procesos de participación e inclusión

de las comunidades afrodescendientes desde las posturas liberales y clasista que expone Machperson, a partir de diversos modelos de democracia, analiza cómo interactúan los entes gubernamentales con los ciudadanos para comunicar y decidir en los diversos procesos públicos, de esta forma entender como se ha llegado a construir una democracia desde el enfoque de la participación ciudadana. (Danette Wilkins, 2013)

## **1.6 Marco Teórico**

Se inicia el marco teórico retomando los temas de interés del estado del arte relacionados con los movimientos sociales afrodescendientes y la gestión pública. En este caso se abordan las teorías relacionadas con: las nuevas identidades culturales o decolonialidad étnica de Sousa Santos, para profundizar desde un marco conceptual sobre las dinámicas de los movimientos sociales y describir su relación con los procesos de la democracia.

Asimismo, se abordaron las teorías referentes con la participación ciudadana desde los modelos de democracia que expone Machperson, y su incidencia con los entes gubernamentales en los procesos de comunicación y toma de dediciones que se realizan desde los diversos procesos públicos, de esta forma se puede entender como se ha llegado a construir una democracia participativa en los sectores populares como es el caso de la comuna 7 de Tuluá, particularmente en el sector de las poblaciones afrodescendientes.

### **1.6.1. Nuevas Identidades Culturales o Decolonialidad Étnica.**

**1.6.1.1. Los Nuevos movimientos sociales.** La sociología de la década de los ochenta estuvo dominada por la temática de los nuevos sujetos sociales y de los Nuevos Movimientos Sociales (NMSs). Aún aquellos que no compartieron la posición de Touraine (1978), para quien el objeto de la sociología es el estudio de los movimientos sociales, reconocen que la última década impuso esa temática como una fuerza sin precedentes, siendo sólo objeto de debate el elenco y la jerarquización de las razones explicativas de ese fenómeno. Se trata pues de un tema sobre el cual se acumuló una extensa bibliografía, tanto en los países centrales como en América Latina y que aquí no es de La identificación de la intersección de los nuevos movimientos sociales en esta doble relación es tarea difícil, porque es grande la diversidad de estos movimientos y porque es dudoso si esa diversidad se puede reconducir a un concepto o a una teoría sociológica únicos. Una definición genérica como la que por último nos proponen Dalton y Kuechler –“un sector significativo de la población que desarrolla y define intereses incompatibles con el orden político y social existente y que los prosigue por vías no institucionalizadas, invocando el uso de la fuerza física o de la coerción” (1990: 227)– abarca realidades sociológicas tan diversas que a la postre, es muy poco lo que se dice de ellas. Si en los países centrales la enumeración de los nuevos movimientos sociales incluye típicamente los movimientos ecológicos, feministas, pacifistas, antirracistas, de consumidores y de autoayuda, la enumeración en América Latina – donde también es corriente la designación de movimientos populares o nuevos movimientos populares para diferenciar su base social que es característica de los movimientos en los países centrales (la “nueva clase media”)– es bastante más heterogénea. Teniendo en cuenta el caso brasileño, Scherer-Warren y Krischke destacan la “parcela de los movimientos sociales urbanos propiamente dichos, los CEBs (Comunidades [Eclesiales de Base] organizadas a partir de adeptos de la iglesia católica), el nuevo sindicalismo urbano y más recientemente también rural, el movimiento feminista, el movimiento ecológico, el movimiento pacifista en etapa de

organización, sectores de movimientos de jóvenes y otros” (1987: 4 l). La enumeración de Kärner, para el conjunto de América Latina es aún más heterogénea e incluye “el poderoso movimiento obrero democrático y popular surgido en el Brasil, liderado por Luís Inácio da Silva (Lula) y que luego derivó en el Partido de los Trabajadores; el Sandinismo que surgió en Nicaragua como un gran movimiento social de carácter pluriclasista y pluriideológico; las diferentes formas que asume la lucha popular en el Perú tanto a nivel de los barrios (“pueblos jóvenes”) como a nivel regional (Frentes Regionales para la Defensa de los Intereses del Pueblo); las nuevas experiencias de “paros cívicos nacionales”, con la participación de sindicatos, partidos políticos y organizaciones populares (grupos eclesiásticos de base, comités de mujeres, grupos estudiantiles culturales, etc.) en Ecuador, en Colombia y en el Perú; los movimientos de invasiones en Sao Paulo; las invasiones masivas de tierras por los campesinos de México y otros países; los intentos de autogestión en los tugurios de las grandes ciudades como Caracas, Lima y Sao Paulo; los comités de defensa de los Derechos Humanos y las Asociaciones de Familiares de Presos y Desaparecidos, habiendo surgido estas dos últimas iniciativas, básicamente de los movimientos sociales<sup>3</sup>. Estas enumeraciones son en sí mismas reveladoras de la identidad tan sólo parcial entre los movimientos sociales de los países centrales y de América Latina, un tema al que volveré más adelante. Por ahora, nos sirven para identificar algunos de los nuevos factores que los movimientos sociales de las dos últimas décadas introdujeron en la relación regulación-emancipación y en la relación subjetividad-ciudadanía y para mostrar que esos factores no están presentes del mismo modo en todos los NMSs en todas las regiones del globo. La novedad más grande de los NMSs reside en que constituyen tanto una crítica de la regulación social capitalista, como una crítica de la emancipación social socialista tal como fue definida por el marxismo. Al identificar nuevas formas de opresión que sobrepasan las relaciones de producción, y ni siquiera son específicas de ellas, como son la guerra, la polución, el machismo, el racismo o el

productivismo; y al abogar por un nuevo paradigma social, menos basado en la riqueza y en el bienestar material del que, en la cultura y en la calidad de vida, denuncian los NMSs, con una radicalidad sin precedentes, los excesos de regulación de la modernidad. Tales excesos alcanzan no sólo el modo como se trabaja y produce, sino también el modo como se descansa y vive; la pobreza y las asimetrías de las relaciones sociales son la otra fase de la alienación y del desequilibrio interior de los individuos; y finalmente, esas formas de opresión no alcanzan específicamente a una clase social y sí a grupos sociales transclasistas o incluso a la sociedad en su todo.

En estos términos, la denuncia de nuevas formas de opresión implica la denuncia de las teorías y de los movimientos emancipatorios que las omitieron, que las descuidaron cuando no fue que pactaron con ellas. Implica pues, la crítica al marxismo y al movimiento obrero tradicional, así como la crítica al llamado “socialismo real”. Lo que es visto por estos como factor de emancipación (el bienestar material, el desarrollo tecnológico de las fuerzas productivas) se transforma en los NMSs en factor de regulación. Por otro lado, porque las nuevas formas de opresión se revelan discursivamente en los procesos sociales donde se forja la identidad de las víctimas, no hay una preconstitución estructural de los grupos y movimientos de emancipación, por lo que el movimiento obrero y la clase obrera no tienen una posición privilegiada en los procesos sociales de emancipación. Además, el hecho de que el movimiento obrero de los países centrales haya estado muy involucrado en la regulación social fordista en el segundo período del desarrollo capitalista tiende a hacer de él una traba, más que un motor de emancipación en este tercer período. Por último, aunque las nuevas opresiones no deben hacer perder de vista las viejas opresiones, la lucha contra aquellas no se puede

hacer en nombre de un futuro mejor en una sociedad por construir. Al contrario, la emancipación por la que se lucha, tiene como objetivo transformar lo cotidiano de las víctimas de la opresión aquí y ahora y no en un futuro lejano. La emancipación o comienza hoy o no comienza nunca. De ahí que los NMSs, con la excepción parcial del movimiento ecológico, no se movilizan por responsabilidades intergeneracionales.

Las enumeraciones de los diferentes movimientos arriba citados muestran por sí mismas que esa nueva relación entre regulación y emancipación bajo el impacto de los NMSs es tan sólo manifestación de una constelación político-cultural dominante, diversamente presente o ausente en los diferentes movimientos concretos. Lo que la caracteriza verdaderamente es un fenómeno aparentemente contradictorio de globalización localización, tanto a nivel de la regulación como a nivel de la emancipación. La globalización a nivel de la regulación se hace posible por la creciente promiscuidad entre producción y reproducción social señalada atrás. Si el tiempo vital y el tiempo de trabajo productivo se confunden cada vez más, las relaciones sociales de la producción se descaracterizan como campo privilegiado de dominación y jerarquización social; y el relativo vacío simbólico así creado lo llenan las relaciones sociales de reproducción social (en la familia y en los espacios públicos) y por las relaciones sociales en la producción (relaciones en el proceso de trabajo productivo asalariado entre trabajadores, hombres y mujeres, blancos y negros, jóvenes y adultos, católicos y protestantes, hindúes y musulmanes, chiítas y sunitas).

Cualquiera de estos dos últimos tipos de relaciones sociales ha venido adquiriendo creciente visibilidad social en los últimos veinte años. Pero, contradictoriamente, este proceso de visibilidad social sólo es posible anclado en la lógica (y no en la forma) y en la historicidad de la dominación propia de las relaciones de producción. Es decir, la

difusión social de la producción, al mismo tiempo que conduce al no privilegio relativo de la forma de dominación específica de las relaciones de producción (la explotación a través de la extracción de plusvalía económica), hace posible que la lógica de ésta (la extracción de plusvalía en una relación social que no tiene como fin explícito tal extracción) se difunda socialmente en todos los sectores de la vida social y, por esa vía, se globalice. Mientras más fuerte fue en el pasado la vivencia social de la dominación en las relaciones de producción, más intenso será ahora su carácter socialmente difuso. La plusvalía puede ser sexual, étnica, religiosa, generacional, política, cultural; puede tener lugar en el hábito (y no en el acto) de consumo; puede tener lugar en las relaciones desiguales entre grupos de presión, partidos o movimientos políticos que deciden el armamento y el desarme, la guerra y la paz; puede incluso tener lugar en las relaciones sociales de destrucción entre la sociedad y la naturaleza, o mejor entre los llamados recursos “humanos” y los llamados recursos “naturales” de la sociedad.

Sin querer entrar en el debate sobre la continuidad o la ruptura entre los viejos y los nuevos movimientos sociales, me parece innegable que, sin la experiencia histórica de la dominación en la esfera de la producción, hoy no sería, social y culturalmente posible, pensar la reproducción social en términos de relaciones de dominación. Y la verdad es que los países con fuertes NMSs, tienden a ser países donde fueron, y quizás todavía son fuertes los viejos movimientos sociales. También es por eso, que, en el campo de los NMSs, América Latina sobresale en forma destacada del resto de los países periféricos y semiperiféricos. El proceso de globalización en el campo de la regulación también es un proceso de localización. La razón está en que, como formas de intersubjetividad, las relaciones sociales de reproducción y las relaciones sociales en la producción, son mucho más concretas e inmediatas que las relaciones sociales de producción. Mientras éstas

últimas se pueden esconder y abstractizar fácilmente detrás de las máquinas, ritmos de producción, normas de fabricación, reglamentos de fábrica, aquellas no son sino vivencias de relaciones entre personas, entre grupos, entre personas o grupos y el aire, los ríos, los bosques o los animales, entre la vida y la muerte. Es cierto que también aquí hay mediaciones abstractizantes, sean ellas las leyes, las costumbres, la religión, el discurso político, la publicidad o la idea de progreso, pero difícilmente excusa, ya sea la relación frente a frente entre opresor y oprimido, ya sea la relación frente a frente entre la víctima y la causa de su victimización. De ahí que lo cotidiano –que es, por excelencia, el mundo de la intersubjetividad– sea la dimensión espacio-temporal de la vivencia de los excesos de regulación y de las opresiones concretas en que ellos se desdoblán. A nivel de la emancipación, ocurre también un fenómeno correspondiente de globalización-localización. Una vez liberada de la envoltura estructural que le conferían las relaciones sociales de producción –el estado capitalista y el movimiento obrero– la tarea de descubrir las opresiones y de la lucha contra ellas, es potencialmente una tarea sin fin, sin un sujeto social específicamente titular de ella y sin lógica de acumulación que permita distinguir entre táctica y estrategia. Los valores, la cultura y la calidad de vida, en nombre de los cuales se lucha son, por sí mismos, maximalistas y globalizantes, no susceptibles de finalización y poco inclinados hacia la negociación y el pragmatismo. Por otro lado, si en algunos movimientos es discernible un interés específico de un grupo social (las mujeres, las minorías étnicas, los habitantes de las favelas, los jóvenes), en otros, el interés es colectivo y el sujeto social que los titula es potencialmente la humanidad en su todo (movimiento ecológico, movimiento pacifista).

Por último, la lucha emancipatoria, siendo maximalista, dispone de una temporalidad absorbente que compromete en cada momento todos los fines y todos los medios, siendo

difícil la planeación y la acumulación y por lo tanto más probable, la discontinuidad. Porque los momentos son “locales” de tiempo y de espacio, la fijación momentánea de la globalidad de la lucha también es una fijación localizada, y es por eso que lo cotidiano deja de ser una fase menor o un hábito descartable para pasar a ser el campo privilegiado de la lucha por un mundo y una vida mejores. Frente a la transformación de lo cotidiano en una red de síntesis momentáneas y localizadas, de determinaciones globales y maximalistas, el sentido común y el vulgar del día a día, tanto público como privado, tanto productivo como reproductivo, se desvulgarizan y pasan a ser oportunidades únicas de inversión y protagonismo personal y de grupo. De ahí la nueva relación entre subjetividad y ciudadanía. (Sousa, 2001 pp. 177 - 179)

**1.6.1.2. Subjetividad y ciudadanía en los nuevos movimientos sociales.** Uno de los debates más acalorados en torno a las multinacionales se refiere a su impacto en la relación sujeto-ciudadano. Según algunos, las multinacionales representan una afirmación de la subjetividad frente a la ciudadanía. La liberación por la que lucharon no fue política sino sobre todo personal, social y cultural. Las luchas en las que se reflejan están guiadas por formas de organización (democracia participativa) que difieren de las que precedieron a las luchas por los derechos civiles (democracia representativa). Al contrario de lo que le sucedía al binomio ciudadano-sociedad Marshall en la época del capitalismo organizado, los protagonistas de estas luchas no eran las clases sociales, sino las clases sociales mismas. Son grupos sociales, a veces más grandes, a veces más pequeños que las clases, más o menos límite. Menos definida por intereses colectivos, a veces muy locales, pero potencialmente universales. En general, las formas de opresión y exclusión por las que luchan no pueden ser abolidas simplemente por la concesión de derechos, como es el caso de la ciudadanía; requieren una transformación global de los procesos de socialización e inculcación cultural y patrones de desarrollo, o requieren transformaciones específicas, inmediatas y locales (por ejemplo, cerrar centrales nucleares, construir jardines de infancia o escuelas, prohibir la publicidad televisiva violenta), exigiendo en ambos casos más allá de un mera concesión de derechos abstractos y universales. Finalmente, los SMN son parte del marco de la sociedad civil y no en el marco del Estado, y en relación con el Estado, mantienen una distancia calculada, acorde con la distancia que mantienen con otros estados partidos y con los sindicatos tradicionales.

Sousa Santos, se refiere a esta concepción:

Como la que se basa novedad de los movimientos sociales en la afirmación de la subjetividad sobre la ciudadanía, ha sido criticada ampliamente. La crítica más frontal

proviene de aquellos que precisamente contestan la novedad de los NMSs. Según ellos, los NMSs son, de hecho, viejos (los movimientos ecológicos, feministas, pacifistas del siglo XIX y el movimiento antirracista de esa época y de los años cincuenta y sesenta); o son portadores de reivindicaciones que fueron parte integrante de los viejos movimientos sociales (el movimiento obrero y el movimiento agrario o campesino); o, por último, corresponden a ciclos de la vida social y económica y, por eso, su novedad, porque, aunque recurrente, tan sólo es aparente. Los modos de movilización de recursos organizativos y otros, y no la ideología, deben ser para estos autores, el punto de apoyo del análisis de los NMSs. Para esta segunda concepción, el impacto buscado por los NMSs es, en última instancia, político y su lógica prolonga la ciudadanía, que orientó los movimientos sociales del pasado. La distancia de los NMSs con el Estado es más aparente que real, pues las reivindicaciones globales-locales siempre acaban por traducirse en una exigencia hecha al Estado y en los términos en que el Estado se sienta ante la contingencia política de tener que darle respuesta. Además, la prueba de eso mismo es que no es raro que los NMSs jueguen el juego de la democracia representativa, aunque sea por el lobbying y por la vía extraparlamentaria; y entran en alianzas más o menos oficiales con sindicatos y partidos, cuando ellos mismos no se transforman en partidos. En mi opinión, no es preciso rechazar la novedad de los NMSs para criticar las ilaciones que saca de ella la primera concepción. La novedad de los NMSs, tanto en el campo de la ideología como en el de las formas organizativas, me parece evidente, aunque no deba ser defendida en términos absolutos. Tal como Scott (1990), dudo que los NMSs puedan ser explicados en su totalidad por una teoría unitaria. Basta tener en mente las diferencias significativas en términos de objetivos de ideología y de base social entre los NMSs de los países centrales y los de América Latina. Entre los valores

postmaterialistas y las necesidades básicas; entre las críticas al consumo y las críticas a la falta de consumo, entre el hiperdesarrollo y el sub (o anarco) desarrollo, entre la alienación y el hambre, entre la nueva clase media y las (poco esclarecedoras) clases populares, entre el estado-providencia y el estado autoritario, hay naturalmente diferencias importantes. No se excluye, por otro lado, que algunos de los NMSs de América Latina tengan grandes afinidades con el tipo dominante de NMSs en los países centrales pero, en general, están correctos Fernando Calderón y Elizabeth Jelin cuando afirman que, en contraste con lo que pasa en los países centrales, “una de las características propias de América Latina es que no hay movimientos sociales puros o claramente definidos, dadas la multidimensionalidad, no solamente de las relaciones sociales sino también de los propios sentidos de la acción colectiva. Por ejemplo, es probable que un movimiento de orientación clasista esté acompañado de juicios étnicos y sexuales, que lo diferencian y lo asimilan a otros movimientos de orientación culturalista con contenidos clasistas. Así, los movimientos sociales se nutren con innumerables energías que incluyen, en su constitución, desde formas orgánicas de acción social por el control del sistema político y cultural hasta modos de transformación y participación cotidiana de auto reproducción societaria” (en Ponte, 1990: 281). A mi modo de ver, en esta “impureza”, reside la verdadera novedad de los NMSs en América Latina y su extensión a los NMSs de los países centrales es una de las condiciones de la revitalización de la energía emancipatoria de estos movimientos en general. En la medida en que esto suceda, será más verosímil la teoría unitaria. Pero ahora, sólo es posible hablar abiertamente de tendencias y de opciones. La novedad de los NMSs no reside en el rechazo de la política sino, al contrario, en la ampliación de la política hasta más allá del marco liberal de la distinción entre estado y sociedad civil. Los NMSs parten del

presupuesto de que las contradicciones y las oscilaciones periódicas entre el principio del estado y el principio del mercado son más aparentes que reales, en la medida en que el tránsito histórico del capitalismo se hace de una interpenetración siempre creciente entre los dos principios, una interpenetración que subvierte y oculta la exterioridad formal del estado y de la política frente a las relaciones sociales de producción. En estas condiciones, invocar el principio del estado contra el principio del mercado, es caer en la trampa de la radicalidad fácil que consiste en transformar lo que existe en lo que ya existe, como es propio del discurso político oficial. A pesar de estar muy colonizado por el principio del estado y por el principio del mercado, el principio de la comunidad rousseauiana, es el que tiene más potencialidades para fundar las nuevas energías emancipatorias. La idea de la obligación política horizontal entre ciudadanos y la idea de la participación y de la solidaridad concretas en la formulación de la voluntad general, son las únicas susceptibles de fundar una nueva cultura política y, en última instancia, una nueva calidad de vida personal y colectiva basadas en la autonomía y en el autogobierno, en la descentralización y en la democracia participativa, en el cooperativismo y en la producción socialmente útil. La politización de lo social, de lo cultural, e incluso de lo personal, abre un inmenso campo para el ejercicio de la ciudadanía y revela, al mismo tiempo, las limitaciones de la ciudadanía de extracción liberal, incluso de la ciudadanía social, circunscrita al marco del estado y de lo político por él constituido. Sin postergar las conquistas de la ciudadanía social, como en últimas pretende el liberalismo político-económico, es posible pensar y organizar nuevos ejercicios de ciudadanía –porque las conquistas de la ciudadanía civil, política y social no son irreversibles y están lejos de ser plenas– y nuevas formas de ciudadanía –colectivas y no meramente individuales: ejercicios y formas basados en formas político-jurídicas que,

al contrario de los derechos generales y abstractos, incentiven la autonomía y combatan la dependencia burocrática, personalicen y localicen las competencias interpersonales y colectivas en vez de sujetarlas a patrones abstractos; ejercicios y formas que parten las nuevas formas de exclusión social, basadas en el sexo, en la raza, en la pérdida de calidad de vida, en el consumo, en la guerra, que ahora ocultan o legitiman, ahora complementan y profundizan la exclusión basada en la clase social.

No es sorprendente que, al regresar políticamente, el principio de la comunidad se traduzca en estructuras organizacionales y estilos de acción política diferentes de aquellos que fueron responsables de su eclipse. De ahí la preferencia por estructuras descentralizadas, no jerárquicas y fluidas, en violación de la racionalidad burocrática de Max Weber o de la “ley de hierro de la oligarquía” de Robert Michels. De ahí también la preferencia por la acción política no institucional, fuera del compromiso neocorporativista, dirigida a la opinión pública, con vigorosa utilización de los medios de comunicación social, involucrando casi siempre actividades de protesta y confiando en la movilización de los recursos que ellas proporcionan. Dialécticamente, esta novedad en las estructuras organizativas y en el estilo de acción política es el eslabón que une los NMSs con los viejos movimientos sociales. A través de esta novedad continúan y ahondan la lucha por la ciudadanía, no siendo por eso correcto justificar (con base en esta novedad) un pretendido desinterés por las cuestiones de la ciudadanía en los NMSs como lo hacen Melucci (1988) y otros.

No rechazo una cierta normatividad en este análisis y, un campo de muchas opciones, la preferencia por la opción más optimista o prometedora. Son conocidas las limitaciones de los NMSs y hoy en día empieza a ser común afirmar que ya pasó su momento de apogeo. Es debatible si la relación tensa o de distancia calculada entre la democracia

representativa y los NMSs ha sido benéfica o perjudicial para éstos últimos. Según algunos, esa tensión o distancia es responsable por la inestabilidad, por la discontinuidad y por la incapacidad de universalización que, en general, han sufrido los NMSs y que a la postre son responsables por el impacto relativamente restringido de los movimientos en la transformación política de los países donde han ocurrido. Por ejemplo, Tullo Vigevani señala los riesgos de asambleísmo, plebiscitarismo y mesianismos resultantes de que no exista “ningún tipo de institucionalización”, de que no existan los mecanismos necesarios para la construcción de la voluntad colectiva”, y lo lleva a preguntarse por los “alcances cuantitativos de los movimientos sociales” (1989: 108). Pero, por otro lado, con un éxito muy diferenciado, algunos movimientos se han “institucionalizado” convirtiéndose en partidos y disputando la política partidaria con lo que, en este caso, corren el riesgo al adoptar la estructura organizativa del partido de movimiento, de subvertir la ideología y los objetivos del movimiento que condujo al partido: este es un riesgo bien expresado en la forma del fraccionalismo entre pragmatismo y fundamentalismo, propia de estos partidos. Dada la gran diversidad de los NMSs, es imposible hablar de un patrón único de relaciones entre democracia representativa (cuando ésta existe, debido a que en América Latina la lucha de los NMSs se ha dado muchas veces por lograr dicha democracia) y democracia participativa. No me parece en sí mismo negativo el hecho de que esas relaciones, cualesquiera que sean, siempre se hayan caracterizado por la tensión y por la difícil convivencia entre las dos formas de democracia, toda vez que es de esa tensión que se han liberado muchas veces las energías emancipatorias necesarias para la ampliación y la redefinición del campo político. Hay que agregar que, incluso cuando las formas de institucionalización son más tenues, la discontinuidad de los NMSs puede ser más aparente que real, pues, como afirma Paulo Krischke, es necesario tener en cuenta las

contribuciones positivas de los movimientos “tanto para la memoria colectiva de la sociedad, como para la reforma de las instituciones” (1987: 287). Similarmente, para Inglehart (1990: 43) y Dalton y Kuechler (1990: 227), los NMSs son señal de transformaciones globales en el contexto político, social y cultural de nuestra contemporaneidad y por eso sus objetivos serán parte permanente de la agenda política de los próximos años, independientemente del éxito, necesariamente diverso de los diferentes movimientos concreto. (pp.180 - 183)

**1.6.1.3. Tipos de democracia.** Revisando la literatura sobre la democracia y la participación en la gestión pública, se retoma los aportes teóricos de Macpherson, en su libro; “Democracia liberal y su época”, donde se expone la posibilidad sobre los tipos de democracia que se dan en la actualidad argumentando que existe tres modelos: una, la democracia liberal; dos, la democracia como protección y tres, la democracia como desarrollo. Democracia como equilibrio. Asimismo, expone que existe la posibilidad de un cuarto modelo denominado la democracia como participación. (Trejo Barajas, 1989 , p.239). Según Macpherson, el modelo de democracia participativa ya no necesita el sistema de mercado:

Permítaseme pasar, por último, a la cuestión de cómo podría organizarse una democracia participativa si efectivamente lográsemos los requisitos previos. ¿Hasta qué punto podría ser participativa, dado que en cualquier nivel superior al del barrio habría de consistir en un sistema indirecto o representativo, en lugar de en una democracia directa e inmediata? (p.34)

**1.6.1.4. Democracia como equilibrio.** En este tercer modelo apareció a mediados del siglo XX, sustituye al modelo anterior que era idealista, donde se pierde la importancia ética con un planteamiento mucho más estructurado y realista. (Trejo Barajas, 1989, p.242)

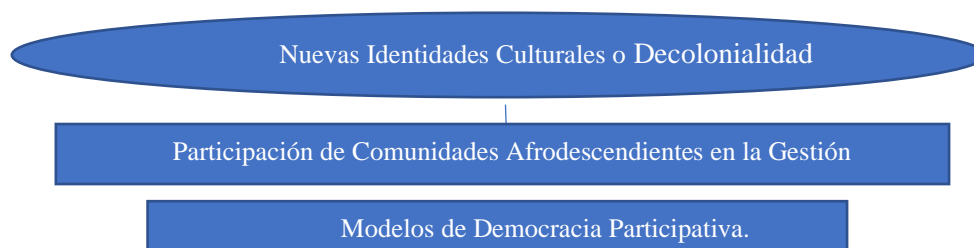
Macpherson, la define como:

El modelo de Democracia como Equilibrio, abandonó la reivindicación moral, so pretexto de que la experiencia del funcionamiento real de los sistemas democráticos había demostrado que el modelo del desarrollo personal no era realista en absoluto: en su lugar, los teóricos del equilibrio ofrecían una descripción (y una justificación) de la democracia como competencia entre élites que produce un equilibrio sin mucha participación popular. Es el modelo imperante actualmente. Su insuficiencia es cada vez más evidente, y la posibilidad de sustituirlo por algo más participativo se ha convertido en una cuestión controvertida y seria. Por eso este estudio pasa después a examinar las perspectivas y los problemas de un cuarto modelo, el de la Democracia como Participación. (p.34)

## 1.6.2 Participación de Comunidades Afrodescendientes en la Gestión Pública

### Grafica 1

*Nuevas Identidades culturales o decolonialidad*



Realiza un análisis de los modelos de democracia participativa combinando la estructura piramidal con los sistemas de partidos competitivos que podrá funcionar con una estructura parlamentaria.

Democracia participativa sería un sistema piramidal, con la democracia directa en la base y la democracia delegada en todos los niveles por encima de ella.  
(decisión por consenso o mayoría, y elección de delegados que formarían un consejo al nivel más amplio inmediato)

#### Limitaciones de la Democracia Participativa con Estructura Piramidal

1) El sistema piramidal no establecerá una verdadera responsabilidad del gobierno ante todos los niveles inferiores en una situación inmediatamente postrevolucionaria o por lo menos no lo establecerá si existe un peligro contrarrevolución, con sin intervención extranjera. Porque en este caso el control democrático, que lleva mucho tiempo ha de ceder el puesto a la autoridad central.

2) Otra circunstancia en la que no funcionaría un sistema piramidal de consejos sería si reaparecieran la división y la oposición subyacentes de clases. Porque, esa división requiere que el sistema político, a fin de mantener a la sociedad en funcionamiento, pueda desempeñar la función de transacción constante entre los intereses de clase, y esa función hace que resulte imposible establecer unas líneas claras y firmes de responsabilidad de los niveles elegidos superiores ante los inferiores.

Una sociedad plenamente democrática requiere un control político democrático de la utilización que se hace del capital acumulado y de los recursos naturales restantes de la sociedad.

3) Una tercera circunstancia en la que no funcionaría el sistema de consejos piramidales sería si la gente de base fuera apática. No podría llegar a ese sistema más que un pueblo que se hubiera deshecho de su apatía política. Se refiere a la estructura de clases que desalienta la participación de los pertenecientes a los estratos más bajos al hacer que resulte relativamente ineficaz, y que en términos más generales desalienta la participación al exigir tal difuminación de las cuestiones que los gobiernos no pueden ser verdaderamente responsables ante el electorado.  
(Macpherson 2003, p.135)

limitaciones.

**1.6.2.1. Modelos de democracia participativa.** Asimismo, Macpherson (2003), realiza un análisis de los modelos de democracia participativa combinando la estructura piramidal con los sistemas de partidos competitivos que podrá funcionar con una estructura parlamentaria:

Modelo de la primera aproximación abstracta de la democracia como participación; primera aproximación abstracta Si se contempla primero la cuestión en términos generales, y de momento se dejan de lado tanto el peso de la tradición como las circunstancias que efectivamente puedan prevalecer en un país dado cuando se han satisfecho adecuadamente los requisitos previos, el modelo más sencillo de lo que cabe calificar correctamente de democracia participativa sería un sistema piramidal, con la democracia directa en la base y la democracia delegada en todos los niveles por encima de ella. Así, se empezaría con una democracia directa al nivel del barrio o de la fábrica, con debates totalmente directos, decisión por consenso o mayoría, y elección de delegados que formarían un consejo al nivel más amplio inmediato, como por ejemplo el distrito de una ciudad o toda una ciudad pequeña. Los delegados tendrían que contar con suficientes instrucciones de sus electores y ser responsables ante ellos, con objeto de que las decisiones del consejo fueran bastante democráticas. Y así sucesivamente hasta el nivel más alto, que sería un consejo nacional para los asuntos de gran importancia y consejos locales y regionales para los asuntos de importancia no nacional. En cualquiera de los niveles por encima del primario más bajo en los que se adoptaran las decisiones definitivas sobre los diferentes asuntos, no cabe duda de que las cuestiones las debería formular un comité del consejo. Así, a cualquiera de los niveles a cualquiera de los niveles en que se detuviera la remisión a la instancia superior, se detendrá en un pequeño comité del consejo de ese nivel. (p.134)

**1.6.2.2. Limitaciones de la democracia participativa con estructura piramidal.** Al analizar los posibles modelos de una democracia participativa que tenga una de estructura piramidal, el autor detecto varias limitaciones para la sociedad occidental; combinando la estructura piramidal de consejos con una organización de partidos competitivos que posiblemente en una estructura parlamentaria pueden fusionar.

1) El sistema piramidal no establecerá una verdadera responsabilidad del gobierno ante todos los niveles inferiores en una situación inmediatamente postrevolucionaria o por lo menos no lo establecerá si existe un peligro contrarrevolución, con sin intervención extranjera. Porque en este caso el control democrático, que lleva mucho tiempo ha de ceder el puesto a la autoridad central. Esa es la lección que enseña la etapa inmediatamente posterior a la revolución de bolchevique de 1917. Otra lección que acabe que acabe de extraer de la experiencia soviética ulterior es que, si una revolución abarca más de lo que puede apretar democráticamente, lo abarcara de forma no democrática. Ahora bien, como no parece probable que en las democracias liberales occidentales tratemos de pasar a la plena democracia por la vía de una revolución bolchevique, no parece que esto nos plantee dificultades. Pero debemos observar que la amenaza de contrarrevolución no está presente sólo tras una revolución bolchevique, sino también tras una revolución parlamentaria, es decir, tras la toma del poder constitucional y por vía electoral del poder por un partido o un frente popular comprometido a realizar una reforma radical que lleve a la sustitución del capitalismo. El que este peligro puede ser real, y fatal para un régimen revolucionario constitucional que intente proceder democráticamente, es evidente en el ejemplo del derrocamiento contrarrevolucionario del régimen de Allende en Chile en 1973, al cabo de tres años en el poder. Por eso hemos de

preguntarnos si se podría repetir la experiencia chilena en alguna de las democracias liberales occidentales más avanzadas. ¿Podría ocurrir, por ejemplo, en Italia o en Francia? De ser así, las posibilidades de la democracia participativa en cualquier país de ese tipo serían escasas.

2) Otra circunstancia en la que no funcionaría un sistema piramidal de consejos sería si reaparecieran la división y la oposición subyacentes de clases. Porque, como ya hemos visto, esa división requiere que el sistema político, a fin de mantener a la sociedad en funcionamiento, pueda desempeñar la función de transacción constante entre los intereses de clase, y esa función hace que resulte imposible establecer unas líneas claras y firmes de responsabilidad de los niveles elegidos superiores ante los inferiores.

Pero este problema tampoco es tan grave como podría parecer. Porque si mi análisis anterior era correcto, no habremos alcanzado la posibilidad de establecer un sistema responsable de ese tipo hasta que hayamos reducido mucho las actuales desigualdades sociales y económicas. Es cierto que esto no será posible sino en la medida en que se haya modificado fundamentalmente la relación capital trabajo imperante en nuestra sociedad, pues las relaciones capitalistas producen y reproducen clases opuestas. Por mucha redistribución del ingreso que efectúe el estado del bienestar, no bastará por sí mismo para cambiar esa relación. Y tampoco bastará con ningún grado de participación obrera ni de control obrero al nivel del taller o de la fábrica; ese es un punto de ruptura prometedor, pero no basta para hacer todo lo necesario. Una sociedad plenamente democrática requiere un control político democrático de la utilización que se hace del capital acumulado y de los recursos naturales restantes de la sociedad. Probablemente no importe que esto adopte la forma de la propiedad social de todo el capital, o de un control social.

3) Una tercera circunstancia en la que desde luego no funcionaría el sistema de consejos piramidales sería si la gente de base fuera apática. No podría llegar a ese sistema más que un pueblo que se hubiera deshecho de su apatía política. Pero, ¿no podría volver a surgir la apatía? No puede haber garantías de que esto no ocurra. Pero, por lo menos, el principal factor que según mi criterio crea y sostiene la apatía en nuestro sistema actual habría desaparecido, por definición, o por lo menos estaría muy modificado: me refiero a la estructura de clases que desalienta la participación de los pertenecientes a los estratos más bajos al hacer que resulte relativamente ineficaz, y que en términos más generales desalienta la participación al exigir tal difuminación de las cuestiones que los gobiernos no pueden ser verdaderamente responsables ante el electorado. (Macpherson 2003, p.135)

#### ***1.6.2.3. La relación entre la democracia directa y la democracia participativa.***

Macpherson, en su segunda aproximación abstractiva, habla sobre la importancia de la combinación de mecanismos democráticos con los sistemas de partidos, desde la estructura piramidal ( democracia directa con base en la democracia delegada en los demás niveles) (Trejo 1989, p.244).

Hace alusión a este tipo de sistema como el único medio que permite incorporar una democracia directa en un esquema nacional de gobiernos. Asimismo, afirma que existe una relación entre una democracia directa y la democracia participativa. Si se rompe esta relación se podría calificar como una democracia liberal, donde se supone la existencia de partidos políticos competitivos no coherentes.

No sólo es probable que no se pueda evitar la combinación de la pirámide con los partidos; incluso puede ser positivamente deseable, Porque aun en una sociedad no

dividida en clases seguiría habiendo cuestiones en torno a las cuales podrían formarse partidos, o incluso serían necesarios los partidos para que se pudieran proponer y debatir efectivamente las cuestiones: temas como la asignación general de recursos la planificación ambiental y urbana, las políticas demográficas y de inmigración, la política exterior y la militar? Ahora bien, de suponer que el sistema competitivo de partidos fuera ineludible o incluso deseable, en una sociedad no explotadora, no dividida en clases, ¿podría combinarse con algún tipo de democracia directa indirecta piramidal?

Yo creo que sí. Porque las principales funciones que ha de desempeñar el sistema competitivo de partidos, y que ha venido desempeñado hasta ahora en las sociedades divididas en clases -es decir, la difuminación de la oposición de clases, y la organización constante de transacciones o de aparentes transacciones entre las demandas de clases opuestas- ya no serían necesarias. Y esos son los aspectos del sistema competitivo de partidos que hasta ahora lo han hecho incompatible con cualquier tipo efectivo de democracia participativa. Cuando ya no haga falta esa función desaparecerá la incompatibilidad (Macpherson 2003, p.136)

**1.6.2.4. Teoría abstracta y la organización piramidal.** Según los aportes de Macpherson sobre la ideología y los sistemas democráticos, expone las posibilidades de acuerdo a la teoría abstracta, se puede combinar la organización piramidal con unos partidos competitivos. Es decir, que, los partidos no se dividirían en clases, para evitar elementos de engaño se debería crear partidos auténticamente participativos donde se garantice la democracia por medio de la estructura parlamentaria o congreso:

Una, que es con mucho la más difícil y tan improbable que no merece la pena prestarle atención ahora, consiste en sustituir la estructura occidental parlamentaria o de congreso/presidente por una estructura de tipo soviético (que es concebible incluso con dos o más partidos). La otra, mucho menos difícil, consistiría en mantener la estructura actual de gobierno, y confiar en que los propios partidos funcionasen por participación piramidal. Es verdad, como he dicho antes, que todas las tentativas, y han sido muchas, hechas por los movimientos y los partidos reformistas democráticos para lograr que sus líderes, al llegar al gobierno fueran responsables ante las bases que han fracasado. Pero el motivo de esos fracasos ya no existiría en las circunstancias de que hablamos, o por lo menos no existiría en medida ni siquiera parecida. El motivo de esos fracasos ha sido que la responsabilidad estricta de la dirección del partido ante la base no deja el margen de maniobra ni de transacción que ha de tener un gobierno en una sociedad dividida en clases a fin de desempeñar su función necesaria de mediación entre intereses opuestos de clase en toda la sociedad. (Macpherson 2003 p.137)

Al finalizar, las teorías expuestas por Macpherson, es posible cuestionar la validez del liberalismo y los modelos de democracia que se han planteado por el autor y se han desarrollado a través de la historia. Se cuestiona si es posible llegar a un modelo “ideal” de democracia participativa. Sin embargo, si se busca reducir la desigualdad social y económica para ir hacia una democracia incluyente, que no genere divisiones por clases sociales, donde se acepte la participación de las clases obreras, las poblaciones afrodescendientes y otros gremios. Se puede asegurar que, todavía, la democracia participativa enfrenta una serie de obstáculos que debe superar a pesar de los avances que han tenido estas clases marginadas, y su inclusión en los mismos procesos de gestión pública.

Estos cambios, según Sousa, surgen a raíz de las formas de opresión que muchas veces requieren transformaciones estructurales donde intervienen procesos sociales y patrones de desarrollo, por ejemplo, en el caso de la evolución y cambio hacia una democracia más participativa, los movimientos sociales: estudiantiles, de la clase obrera, y sectores populares desfavorecidos impulsaron este proceso.

De esta forma se concluye, de acuerdo a las teorías de Sousa y los dos (2) modelos de democracia participativa expuesto por Macpherson, que describen los sistemas políticos con una democracia más justa: el primero, la estructura piramidal por consejos en donde se toman las decisiones por consenso o mayoría. El segundo, modelo expuesto en la teoría abstracta y la organización piramidal, en donde se busca evitar dividir los partidos por clases sociales y tener un control desde el congreso. Estas propuestas son acordes a sociedades capitalistas y desarrolladas; sin embargo, para el caso de Colombia, en particular, se aplicaría el primer modelo, dado que existen muchas contradicciones sociales, desigualdad y los partidos políticos son competitivos y generen una segmentación por clases.

De acuerdo a esta conclusión se presenta la siguiente pregunta: ¿Es posible considerar que existe una democracia en un modelo liberal con partidos competitivos? La respuesta, a esta pregunta, sería que: “Sí”. Siempre en cuando se mantenga un principio ético de igualdad en derechos para todos los ciudadanos sin discriminar: sexo, condición económica, grupo étnico, raza, entre otros. Pero, siguiendo las teorías de Macpherson, la respuesta también podría ser que: “No”, si los partidos políticos se basan en engaños para conseguir la aprobación de las clases sociales. De igual forma, Macpherson, habla de un solo camino para llegar a la democracia participativa y es por medio de una sociedad avanzada que no necesita los sistemas de mercado. Lo que puede dejar una sensación de

incertidumbre, dado que en países como Colombia se mantiene sectores con amplias brechas de pobreza, como se puede observar en las zonas donde han permanecido las poblaciones afrodescendientes. Lo que, lleva a esta investigación a indagar sobre los procesos de participación ciudadana en estos sectores vulnerables, donde los modelos de democracia participativa se ponen a prueba. Es así, como se analiza los procesos de participación ciudadana desde las bases del modelo integrado de planeación y gestión – (MIPG), considerando que este es el marco de referencia que rige los organismos públicos en Colombia, y se aplica en las prácticas en los procesos en las siete (7) dimensiones en los que se basa los principios de la integridad y la legalidad.

### **1.7. Metodología**

En el contexto de este estudio sobre los procesos de participación ciudadana de los afrodescendientes en la Comuna 7 del municipio de Tuluá, la metodología desempeñará un papel crucial en la obtención de resultados confiables y significativos.

En esta investigación, se seguirá un enfoque metodológico mixto que combina tanto técnicas cuantitativas como cualitativas. Este enfoque permite obtener una visión completa y enriquecedora de los procesos de participación ciudadana y su incidencia en la gestión pública municipal.

#### **1.7.1 Tipo de Investigación**

Para cumplir con este proyecto de investigación se desarrolló una metodología guiada por los principios de investigación: participante del movimiento social, para lograr obtener la

información requerida de acuerdo a los objetivos planteados, se ha fundamentado en los siguientes lineamientos:

- Esta investigación es de caracterización descriptiva y mixta porque describe prácticas de participación e incidencia. Indaga sobre un fenómeno social, busca describir, explicar, comprobar y predecir la realidad, generando y probando teorías. Se centra en recoger datos para caracterizar un fenómeno en particular, se seleccionaron técnicas para la recolección de datos. Para formular relaciones o vínculos entre las variables estudiadas y realizar un diagnóstico respecto a las variables de investigación. (Ackerman, S. 2013 p. 39)
- Para recoger la información primaria se utilizaron técnicas de carácter mixto; cualitativa y cuantitativa como son: grupos focales, se realizó la encuesta en la población representativa como son los líderes de las comunas. Se utilizó la observación, la información documental y las encuestas. (Méndez Á. 2006 p.14) El diseño de la encuesta que se implementó en esta investigación se adaptó al contexto sociocultural y político del objeto de estudio. El modelo del cuestionario se basó: en las investigaciones: Indicadores tangibles e intangibles para la gestión de la participación ciudadana. Salvador-Hernández, Y. (2017) y el diseño de la encuesta realizada por Zapata Domínguez, Á. (2011). Paradigmas de la cultura organizacional.

- La metodología de la investigación se enmarcó también en la acción participante, porque el investigador buscó información por medio de grupos focales para identificar las prácticas que se ejecutan en las situaciones actuales. También, se utilizó los métodos inductivo y analítico con los que se pudo específicamente analizar e interpretar la participación ciudadana en la gestión pública de la población mencionada, mediante la técnica de grupos focales para conocer, por un lado, qué tanto participan los ciudadanos afrodescendientes en la gestión pública del municipio de Tuluá y realizar también una valoración de los mecanismos de participación que se han generado desde las principales Secretarías de la administración municipal.

Por lo consiguiente, la presente investigación busca describir los procesos de participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la Comuna 7 del municipio de Tuluá, para conocer su incidencia en la gestión pública municipal. A partir de información cuantitativa y cualitativa, obtenido por las técnicas y métodos planteados anteriormente, se puede clasificar, observar situaciones de la comunidad, de los líderes y de los entes municipales relacionados con las variables de estudio definidas que se pretenden explicar. Todo esto con el fin de poder observar los hechos en un determinado contexto de forma deductiva de lo general a lo particular.

### **1.7.2 Selección de sujetos inversos en la investigación**

Para esta investigación se tomó como población muestra las organizaciones, corporaciones, juntas administradoras locales de acción comunal, asociaciones negras o grupos representativos de la comuna 7, y líderes sociales comunitarios. Asimismo, conforman la población muestra los delegados y/o funcionarios públicos de las siguientes Secretarías:

Asistencia agropecuaria y medio ambiente, (Harold Julián Pérez Gutiérrez). Bienestar social, (Luz Adriana Soto Cedeño) dentro de esta Secretaría está: etnia y asuntos étnicos, (Luz Aida Caicedo). Departamento administrativo de arte y cultura, (Jhon Fredy López Cardona). Secretaría de educación, (Leidy Natalia Montes Arciniegas). Y la Secretaría de desarrollo institucional (Jairo Alfonso Jiménez González).

### **1.7.3 Área de Estudio**

El área de estudio es la comuna 7 del municipio de Tuluá – Valle del Cauca. Esta comuna “está conformada por los barrios: Departamental, Porvenir, Farfán, La Quinta, Las Américas, Los Tolúes, Rojas, Diablos Rojos 1, El Descanso, El Limonar, Guayacanes, José Antonio Galán, Juan de Lemus y Aguirre, La Campiña, Las Nieves, Laureles I y II, Nuevo Farfán, Los Olmos, Prados del Norte, Rubén Cruz Vélez, Villa Liliana y Villa del Sur” (Imder, s.f.). De estos barrios se escogieron para la muestra, dos: Farfán y Villa Liliana, porque son los que tienen mayor número de habitantes afrodescendientes. Se calculó la población total de dos barrios (Farfán y Villa Liliana), aproximadamente: 2.186 personas, según los datos de población proyectada de Tuluá. (Alcaldía municipal de Tuluá, 2019) De este total general se calculó el 10% (Últimas estadísticas del Dane) porcentaje población afrodescendiente. Se estima que la población afrodescendiente en estos dos barrios es aproximadamente 218 personas.

### **1.7.4 Población y Muestra**

En esta investigación la población muestra o participantes del estudio fueron las organizaciones, corporaciones, juntas administradoras locales de acción comunal, asociaciones negras o grupos representativos de la comuna 7. que hicieron parte de las entrevistas y grupos focales: hombres y mujeres de 18 a 80 años, aproximadamente que representan y forman parte de las comunidades: negras, afrocolombianas de la comuna 7 de Tuluá,

Para recolectar la muestra, se elegirán 12 participantes por barrio que conformarán el grupo focal de cada barrio (compuesto de 12 hombres y 12 mujeres), es decir, 24 personas en total. Asimismo, se conformó un grupo focal en representación de la administración municipal de Tuluá conformado por 6 personas que conforman las diversas Secretarías.

Se entiende por grupo focal como “una entrevista grupal cuya realización requiere de un ambiente que resulte cómodo y natural para quienes participan, de manera que se pueda establecer una intervención propicia para la conversación y discusión en torno a temas o temáticas de interés para la investigación” (Mata Solís, 2020), que se realizará en sesiones con un número pequeño de personas. La entrevista será de tipo semiestructurada con una guía de preguntas, puesto que este tipo de entrevistas permite que las personas expresen sus opiniones y facilita que haya discusión y participación en el tema propuesto, por ello, hay un enriquecimiento de los testimonios, experiencias, etc., lo que se puede examinar.

### **1.7.5 Técnicas para Obtener la Información**

Los instrumentos de investigación que se aplicaron se definieron según los objetivos y variables de estudio para lograr medir la realidad y describir los procesos de participación Ciudadana de la Comunidad Afrodescendiente de la Comuna 7, se recurrió a fuentes de revisión documental para consultar proyectos, programas que involucren a las comunidades afrodescendientes de la comuna 7. Que evidencien procesos democráticos e iniciativas de participación que fortalecieron los movimientos afrodescendientes.

Igualmente, se realizaron entrevistas semiestructuradas a delegados, secretarios y funcionarios públicos para indagar la forma como se ha desarrollado los programas de forma incluyente e investigar sobre la participación ciudadana de las comunidades afrodescendientes en

estos mismos. Siendo las entrevistas semiestructuradas instrumentos que hacen parte de la investigación cualitativa, a partir de ellos se obtiene datos primarios relacionados sobre temas específicos claves de la investigación. Después de aplicar estos instrumentos se organizó la información siguiendo el análisis del discurso.

Asimismo, se realizaron entrevistas a grupos focales: hombres y mujeres de 18 a 80 años, aproximadamente que representan y forman parte de las comunidades: Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras de la comuna 7 de Tuluá.

#### **1.7.6 Información Primaria**

Las fuentes primarias provienen del resultado de las entrevistas semiestructuradas que se harán a los dos grupos focales, uno por barrio seleccionados de la comuna 7, (Farfán y barrio Villa Liliana).

#### **1.7.7 Información Secundaria**

Se obtendrá de fuentes documentales, por medio de indagación bibliográfica de artículos, tesis, ensayos, libros, páginas web de entidades públicas, etc.

## **Capítulo II: Diagnóstico de la Democracia Participativa Actual Según los Líderes de la Comuna 7 y los Servidores Públicos.**

A continuación, se presenta la información gráfica que proporciono las encuestas donde se evalúa la participación ciudadana de acuerdo a la opinión de los líderes sociales, personas representativas de la comuna 7 y funcionarios públicos de tres (3) secretaría y dos (2) departamentos. Se utilizó el modelo de medición que inicialmente se adaptó a las siete (7) dimensiones del Mipg (modelo integrado de planeación y gestión) enfocándose en los procesos de participación ciudadana. Finalmente, se analiza y se mide los diferentes niveles de percepciones de los entrevistados en una escala de 0 a 10. Durante la revisión se incluyeron aspectos externos a la comuna 7 desde la perspectiva de la gestión pública de la administración municipal. Y aspectos generales desde el enfoque del grado de participación de los líderes con los procesos del municipio. Se analizó mecanismos informativos, participativos, de toma de decisiones, colaborativos y consultivos.

### **2.1 Caracterización Municipio de Tuluá**

La presente investigación se realizó en el municipio de Tuluá, ubicada en el centro del departamento del Valle del Cauca, zona donde se centran todos los sectores socioeconómicos, es considerada un epicentro comercial, cultural, demográfico, financiero e industrial, de acuerdo a la caracterización que se presenta la administración municipal se describe a Tuluá como:

Como el cuarto municipio más poblado del Valle del Cauca, con una población aproximada que según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) con datos procesados del Censo 2005 proyectados a 2017, Tuluá tiene 216.619, habitantes, con distribución de población 86.39% urbana y 29.489% rural, siendo el

51.96% de sus habitantes de sexo femenino y 48.64% del sexo masculino. La economía de la ciudad se basa en la agricultura, la ganadería, la industrial. Algunos municipios vecinos se nutren del comercio de Tuluá. (Morante, 2020 p.5)

### **Mapa 1**

#### *Tuluá Información geográfica*



*Nota.* Mapa 1, Desde el punto de vista de las coordenadas geográficas, Tuluá se encuentra a 4° 05' de latitud norte y 76° 12' de longitud occidental. Tomado de la Alcaldía de Tuluá.

Desde el punto de vista de las coordenadas geográficas, Tuluá se encuentra a 4° 05' de latitud norte y 76° 12' de longitud occidental. El Municipio de Tuluá está ubicado

en la zona Centro del Departamento Del Valle del Cauca a 102 km. De Cali, a 172 km de Buenaventura y a 24 km de Buga. Es atravesado de sur a norte por el río Tuluá.

Geográficamente el núcleo urbano se encuentra enclavado en el valle que conforman los ríos Tuluá y Morales. Pero su territorio jurisdiccional es amplio y abarca numerosos pisos térmicos. (Morante, 2020 p.6)

Los límites de la ciudad de Tuluá son: por el Oriente: desde el nacimiento del río Bugalagrande, quebrada de Montecristo, hasta el nacimiento del río Tuluá, laguna de las mellizas, siguiendo la división entre el Valle del Cauca y el Tolima en la Cordillera Central. Por el Sur: por el cauce del río Tuluá hasta Puente Zinc, siguiendo hacia el suroeste buscando la división de aguas entre la cuenca de los ríos San Pedro y Tuluá, sigue por esta hacia el Norte hasta encontrar el nacimiento del zanjón del sastre hasta su función con el zanjón de Burriga y por este al río Tuluá. Por el Norte: por el cauce el Bugalagrande hasta la quebrada la Luisa. Por este hacia el sur buscando el nacimiento de la quebrada Zabaletas en Pardo Alto y por el cauce de la quebrada Zabaletas hasta el río Morales. Por el río Morales hasta su desembocadura en el río Cauca. Por el Occidente: siguiendo el curso del río Cauca, desde el zanjón de Burriga hasta la desembocadura del río Morales. (Anuario estadístico de Tuluá, 2010 p.16)

## **Mapa 2**

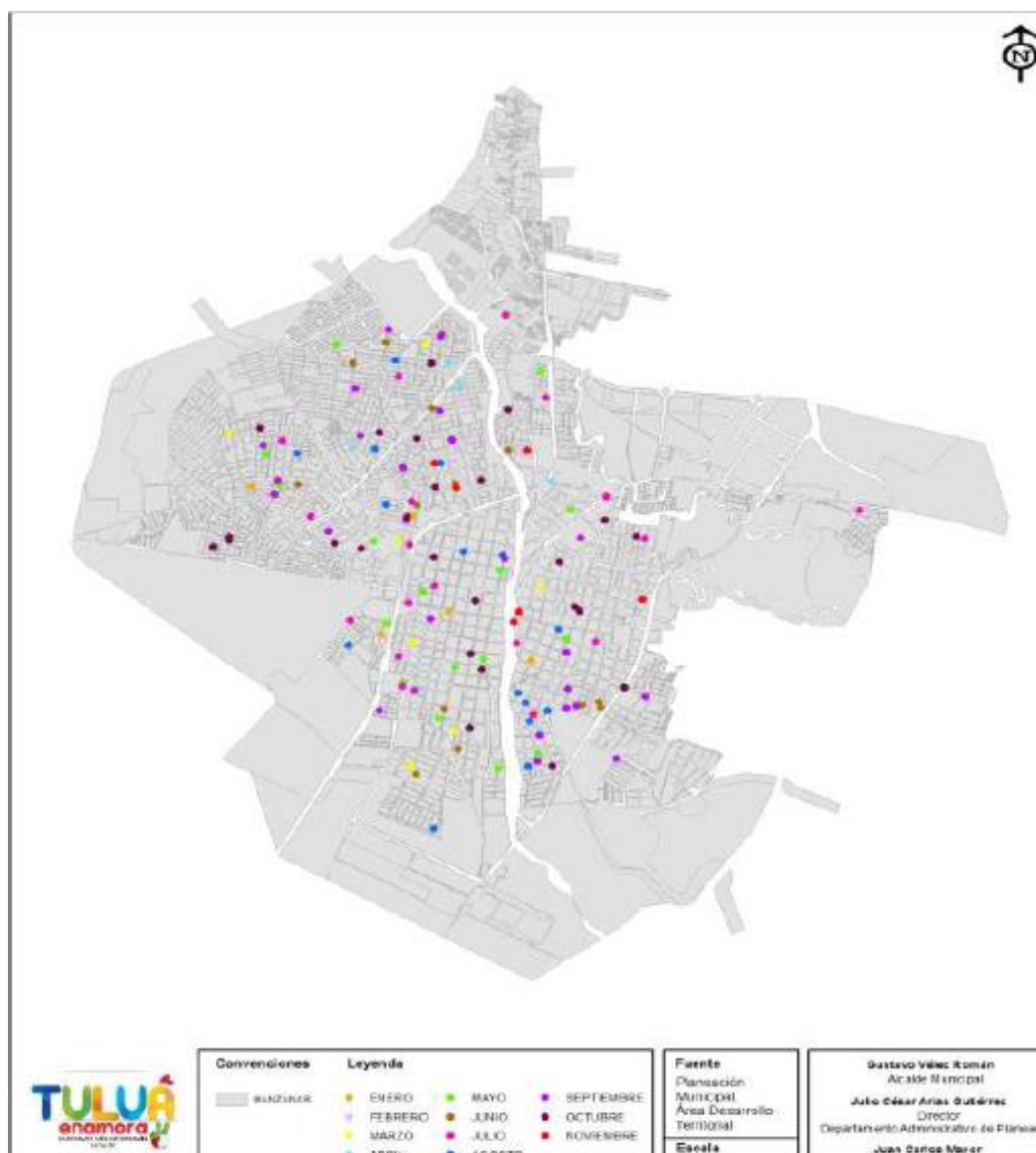
*Área rural del municipio de Tuluá*



*Nota.* Mapa 2, La extensión territorial total del municipio es de 910,55 kilómetros cuadrados (Km-2) de los cuales el 98,78% corresponde al sector rural, que está conformado por veinticuatro (24) corregimientos: Aguaclara, Altoflor, Barragán, Bocas de Tuluá, Campolegre, El Picacho, El Retiro, La Diadema, La Iberia, La Marina, La Moralia, La Palmera, Los Caimos, Monteloro, Nariño, Piedritas, Puerto Frazadas, Quebradagrande, San Lorenzo, San Rafael, Santa Lucía, Tochechito, Tres Esquinas, Venus. Y veredas cinco (5) veredas: Cienegueta, La Caballera, La Rivera, Palomestizo y La palmera. Tomado de la Alcaldía de Tuluá.

### Mapa 3

*Área Urbana de Tuluá*



*Nota.* Mapa 3, La extensión territorial total del municipio es de 910,55 kilómetros cuadrados (Km-2) de los cuales el 1,2% corresponde al sector Urbano, se encuentra constituido por Unidades Funcionales Administrativas, la zona urbana se divide en diez (10) comunas y éstas a su vez se dividen en 129 barrios.

#### Mapa 4

Comuna 7



Antonio Galán, Juan de Lemus y Aguirre, La Campiña, Las Nieves, Laureles I y II, Nuevo Farfán, Los Olmos, Prados del Norte, Rubén Cruz Vélez, Villa Liliana y Villa del Sur, Departamental, Porvenir, Farfán, La Quinta, Las Américas, Los Tolúes, Rojas, Diablos rojos 1, El Descanso. Que pertenecen a los estratos socioeconómicos: 1, 2 y 3.

## **2.1 Democracia Participativa en la Comuna 7 de Tulua**

Los territorios de la comuna 7 de Tuluá, se han conformado a partir de una autoconstrucción, donde diversos autores se han articulado con el desplazamiento de pobladores negros del Pacífico centro-sur hacia la ciudad de Tuluá, algunas de ellos se ubicaron en la comuna 7. (Zuluaga D. 2020, p. 31) Estos procesos migratorios han tenido impacto directo en la ciudad, generando invasiones y nuevos mecanismos de participación comunitaria en la lucha por obtener los derechos a los espacios, este tipo de experiencias ocasionaron lazos de solidaridad, cooperación y nuevas organizaciones con el principio de las juntas de acción comunal. Al explicar el comportamiento democrático en las comunidades afrodescendientes de la comuna 7 de Tuluá, se procedió a realizar un trabajo de campo, que incluye una encuesta a los ciudadanos de dicha comuna y a cuatro (3) Secretarías y dos (2) departamentos administrativos.

### **2.1.1 Caracterización Comuna 7 de Tulua**

La comuna 7 del occidente de la ciudad de Tuluá, cuenta con una caracterización socioeconómica estrato 1, 2 y 3, tiene un perímetro de, 8024.50 m y un área de, 1081.192.33 m<sup>2</sup>. Está conformada por 24 barrios populares. Se ha caracterizado por tener iniciativas de algunos líderes y organizaciones afros que con su experiencia interviene y brindan apoyo para resolver algunas problemáticas que se presentan en especialmente en los barrios Villaliliana y Farfán como son: microtráfico, pandillas, hurtos, homicidios. Dentro de este grupo de comunitario se

han conformado organizaciones Afro como: Raizales por una vida digna y Asociación Red Municipal afrodescendiente. Algunos lugares de congregación y escenarios de participación comunitaria que se presentan son: La caseta comunal Farfán y el Kiosko ubicado en el parque principal Villa Liliana. (Oficina de Bienestar Social – Alcaldía de Tuluá).

La administración municipal de Tuluá ha desarrollado durante los últimos seis (6) años diversas actividades para la conservación del espacio público, realizando algunos proyectos que benefician a la comuna 7, desde el ámbito de industrial, comercial e institucional cumpliendo con los requerimientos que se distribuye su territorio de acuerdo a la estructura del POT. (Gutiérrez 2019, p. 333)

Algunos proyectos relevantes se realizaron en el 2016, durante la administración de Gustavo Vélez Román, con: “la pavimentación de 80 calles de la comuna 7”, que beneficiaron a este sector desfavorecido de la ciudad, mejorando la movilidad y la calidad de vida de los habitantes especialmente del barrio Rubén Cruz Vélez. Lo que demuestra la incidencia que tuvieron los trece (13) líderes comunales que solicitaron al municipio la realización de varias obras, entre ellas: la pavimentación de las vías y la adecuación de espacios deportivos de la comuna 7. (Alcaldía de Tuluá, 2016)

### **Foto 1**

*ExAlcalde de Tuluá en la Comuna 7*



*Nota.* La Foto1, evidencia el lugar de conglomeración en donde se llevó a cabo el tercer Consejo Comunitario. Fue en el CDV del barrio Rubén Cruz Vélez, donde se realizó la reunión para atender las necesidades e inquietudes de los residentes de los diferentes barrios de la comuna 7. Foto tomada de la página de transparencia Alcaldía municipal de Tuluá.

Para el 2019, la administración de Gustavo Vélez Román, se realizó un proyecto por medio de Instituto de Financiamiento, Promoción y Desarrollo de Tuluá, Infituluá E.I.C.E. Que buscaba solucionar los problemas de vivienda a la comunidad Tulueña, ubicados en un sector popular de la comuna 7, en los barrios Villa Liliana y Farfán, a la fecha de hoy sigue vigente, entregando lotes con servicios públicos entre 90 y 120 metros cuadrados, por un valor entre 30 y 40 millones de pesos en el área occidental de la ciudad. (Infituluá E.I.C.E. 2017)

Asimismo, durante la administración del alcalde de la Villa de Céspedes, Gustavo Vélez Román, se realizó una de las obras más conmemorativas durante los últimos veinte (20) años que beneficia a la ciudad y a la comuna 7 indirectamente, porque contribuye con el desarrollo económico y urbanístico del municipio. Asimismo, mejora la dinámica de movilidad en la

ciudad, conformando un gran centro de transporte, desapareciendo cerca de quince (15) 'terminalitos' que están ubicados a lo largo de la carrera 40. (El país, 2019)

Durante la administración de Jhon Jairo Gómez Aguirre, se realizaron algunos proyectos para garantizar el óptimo funcionamiento del hospital Rubén Cruz Vélez, en los que se destacan: mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones físicas del hospital Rubén Cruz Vélez y sus puestos de salud. (secop 1, 2021). Asimismo, se realizaron otros proyectos, para el año 2022, que optimizaban los procesos de comunicación, información y el are de marketing del hospital Rubén Cruz Vélez. (Ver Tabla 3)

Para ese mismo periodo en el marco de la semana andina, por medio de la Secretaría de Bienestar Social, Inder y Hospital Rubén Cruz Vélez. Se realizó una campaña de prevención del embarazo en adolescentes y el abuso sexual en jóvenes y niños. En esta ocasión se tomaron los parques del barrio Villa Liliana, pertenece a la comuna 7. Atendiendo a la población de jóvenes y niños, donde participo un alto porcentaje de la comunidad afrodescendiente. Siendo esta, la tercera campaña del año dirigida comunidades negras afrocolombianas, raizales y palenqueras. (Alcaldía de Tuluá, 2021)

**Tabla 2***Proyectos realizados que benefician a la comuna 7*

<b>Proyecto</b>	<b>Barrio</b>	<b>Área Construida</b>	<b>Costo por M<sup>2</sup></b>	<b>Año</b>
Pavimentación de 80 calles	Comuna 7	30.000 m2		2016
Urbanización Terranova	Barrio Farfán calle 25 con carrera 8 e	84.524 m2	\$ 97.976,89	2019
Nueva Central de Transportes de Tuluá	Plan parcia 5 transversal 12 No. 39 a 35	41.700 m2	\$30.000.000.000	2019
Suministro de elementos de ferretería, eléctricos y de construcción, requeridos para el mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones físicas del hospital Rubén Cruz Vélez y sus puestos de salud.	Rubén cruz Vélez		300.000.000	2021
Programa prevención del embarazo en adolescentes y abuso sexual población afrodescendiente.	Villa Liliana			2021
700 metros cuadrados de pavimento rígido.	Comuna 7	700 m2		Inicio
Prestar los servicios de publicidad impresa en papel propalcote full color 1 página en la revista "NO HAY DUDA", con el fin de brindar información de interés a los usuarios sobre los servicios de salud que presta la Empresa Social del Estado Hospital Rubén Cruz Vélez.	Rubén Cruz Vélez		12.000.000	2022
La prestación de servicios del espacio comercial en Marketing Space para informar a los usuarios de la Empresa Social del Estado Hospital Rubén Cruz Vélez, los servicios ofertados en nuestra institución	Rubén Cruz Vélez		10.000.000	2022
Construcción del escenario deportivo Coliseo de Pesas.	Ciudadela Deportiva de Occidente	2000 m2	800.000.000.000	2023

*Nota.* La Tabla 3. Muestra los principales proyectos realizados en el municipio de Tuluá, que benefician a la comuna 7 y a la población afrodescendiente. Se destacan los proyectos de obras e infraestructura, salud, deporte, vivienda y desarrollo social del año 2016 al 2022.

Asimismo, se muestra dos (2) proyectos en inicio y formulación que beneficiaran a los sectores de la comuna 7 y el centro de la ciudad. El primero es la pavimentación de seis mil setecientos (6700) metros cuadrados, obra que buscan equiparar la ciudad con una mejor movilidad que inicio en primera fase desde el mes de octubre del 2022. Según, la secretaria de hábitat, este proyecto ya inicio la socialización con los líderes comunales y presidentes de juntas, para que sean comunicadores con el resto de la comunidad. (Alcaldía de Tuluá, 2022)

Finalmente, el último proyecto, que iniciara el 2023, es la construcción del coliseo de pesas del Valle del Cauca, que estará ubicado al occidente de la ciudad, en la Ciudadela Deportiva de Occidente, contara con espacios como: “zonas húmedas entre sauna, turco, duchas, baños, enfermería, gimnasio, áreas de competencia y entrenamiento, gradería, y en el segundo piso, estará ubicado el palco y zona VIP para periodistas.” (Diario Occidente, 2022)

## **2. 2 Descripción de los Hallazgos Identificados por cada uno de los Procesos de Acuerdo con las Impresiones de los ciudadanos**

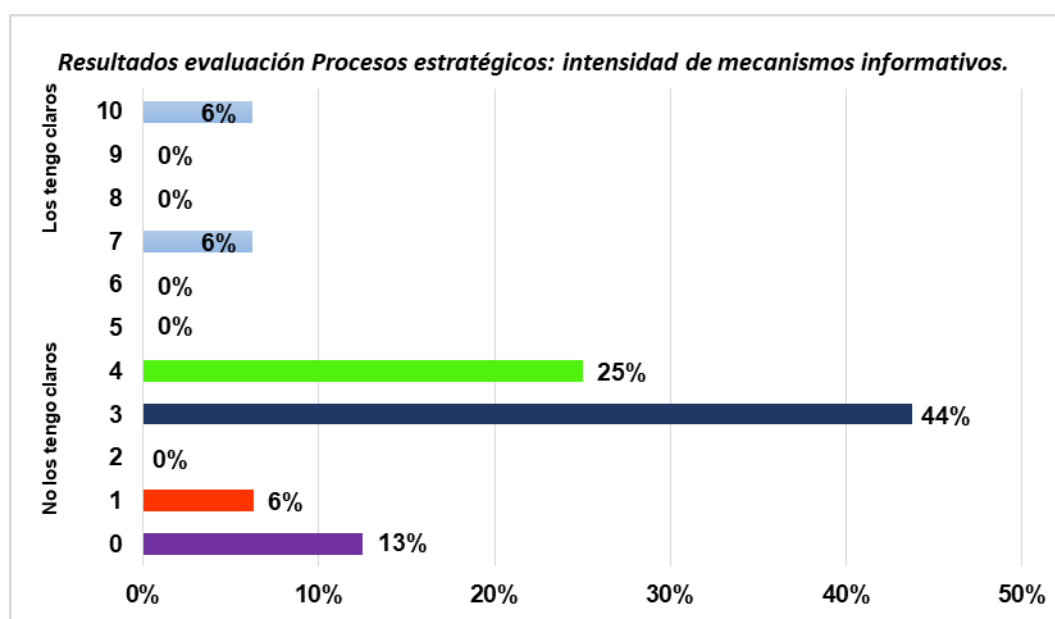
A continuación, se presentan y describen las impresiones recogidas en cada uno de los procesos de participación ciudadana según su clasificación, valoradas con relación al nivel de respuesta de cada ciudadano de la comuna 7 y funcionario público de las secretarías y departamentos.

### 2.2.1 Dimensión Información y Comunicación

Esta dimensión busca identificar los procesos de comunicación en las entidades públicas, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo se da la comunicación tanto escrita como verbal entre quienes participan en cada uno de los procesos, cómo se transfiere y consigna la información, qué lenguaje se necesita? , ¿Qué herramientas se utilizan y la calidad y coherencia con la que dicha interacción se lleva a cabo? (Mipg, 2020, p. 11)

#### Grafica 2

*Resultado evaluación: procesos estratégicos*



*Nota.* La gráfica 2, evalúa los procesos estratégicos, intensidad de mecanismos informativos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 13%, de los entrevistados dicen que: “no han recibido información relacionada con los proyectos que se están desarrollando en el municipio de Tuluá”. El 6%, afirman

que: “alguna vez recibieron información, pero su percepción fue poco clara”. El 44%, el 25% y 6%, opinan que: “ha recibido información más de una vez del municipio”, sin embargo, su percepción no es completamente clara y satisfactoria. El otro 6% restante expresan que: “tienen una imagen positiva del municipio en relación con los mecanismos informativos y la comunicación sobre proyectos desarrollados en la comuna 7”.

En resumen, el 94% de los entrevistados no tienen claro los proyectos que realiza el municipio, así como: los actos administrativos y acciones que adelanta la administración que pueden beneficiar a la comuna 7. A continuación, se mencionan las causas principales de las falencias de esta dimensión: información y comunicación.

### Grafica 3

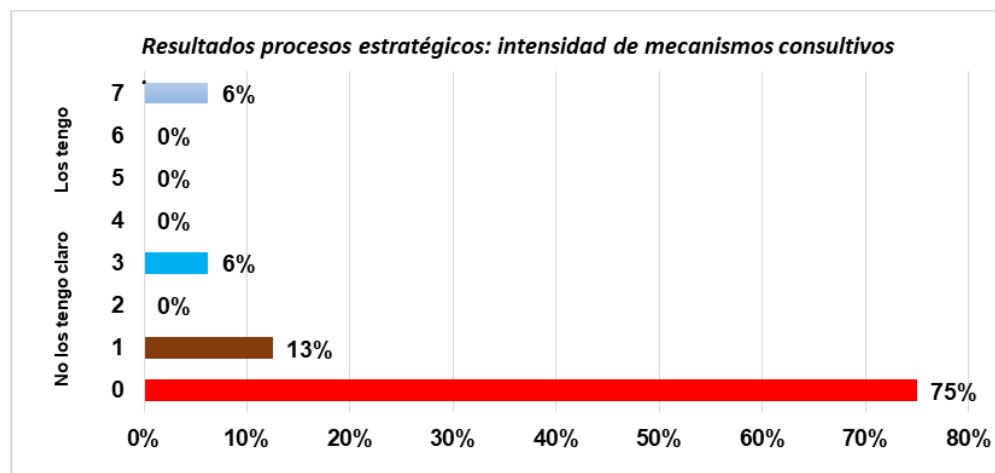
#### *Principales causas del desconocimiento de los proyectos*



*Nota.* La gráfica 3, expone las causas de la falta de claridad de los proyectos, actos administrativos y acciones que adelanta la administración según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 50%, de los encuestados opinan que: “el municipio emite mecanismos informativos a la comunidad, pero, no son muy socializados”. Un 25%, afirma que: “el municipio expone mecanismos informativos, pero siempre al mismo grupo de personas”. Un 25%, restante dicen que: “nunca le han informado ni mucho menos le han dado a conocer”. Algunas soluciones que se plantean son conformar un grupo en la alcaldía que se enfoque en socializar los proyectos dentro de la comunidad y realizar campañas de promoción.

#### **Grafica 4**

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos consultivos*



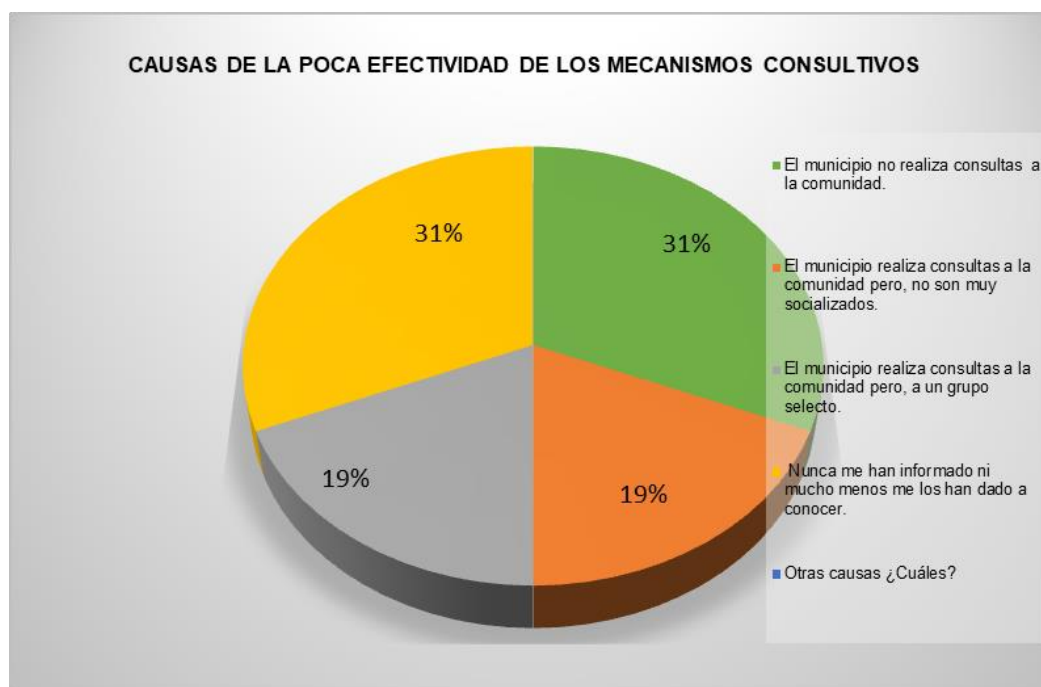
*Nota.* La gráfica 4, evalúa los procesos estratégicos, intensidad de mecanismos consultivos. Arrojó una valoración de 0 a 7, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 75%, de los entrevistados dice que: “no han sido consultados en relación con los proyectos que se están desarrollando en el municipio de Tuluá”. El 13%, afirma que:

“alguna vez, fueron consultados, pero su percepción fue poco clara”. El 6% y el otro 6% restante opinan que: “lo han convocado a consulta, sondeos y encuestas por parte del municipio más de una vez”, sin embargo, su percepción no es completamente clara y satisfactoria.

En resumen, el 100% de los entrevistados no tienen claro y no han participado en los procesos consultivos como; encuestas, sondeos y consultas comunitarias, lo que se manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de participación ciudadana que se implementan.

### Grafica 5

*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos consultivos*

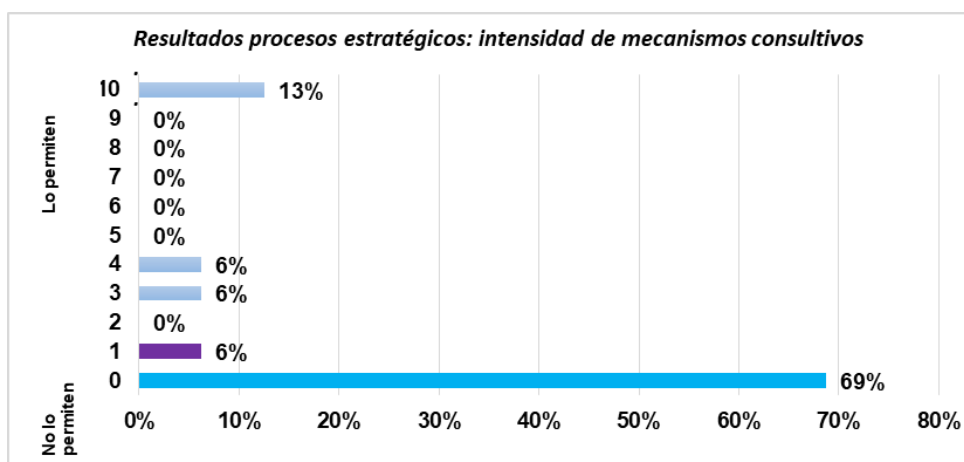


*Nota.* La gráfica 5, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos consultivos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 19%, de los encuestados afirman que: “el municipio realiza consultas a la comunidad, pero, no son muy

socializados”. Otro 19%, dice que: “el municipio realiza consultas a la comunidad, pero, a un grupo selecto”. Un 31%, opinan que: “el municipio no realiza consultas a la comunidad”. Y un 31%, restante dicen que: “nunca le han informado ni mucho menos le han dado a conocer sobre proceso consultivos que realiza el municipio”. Algunas soluciones que se plantean se relacionan con mejorar la difusión y tener un mayor interés en la opinión pública.

### Grafica 6

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos consultivos*



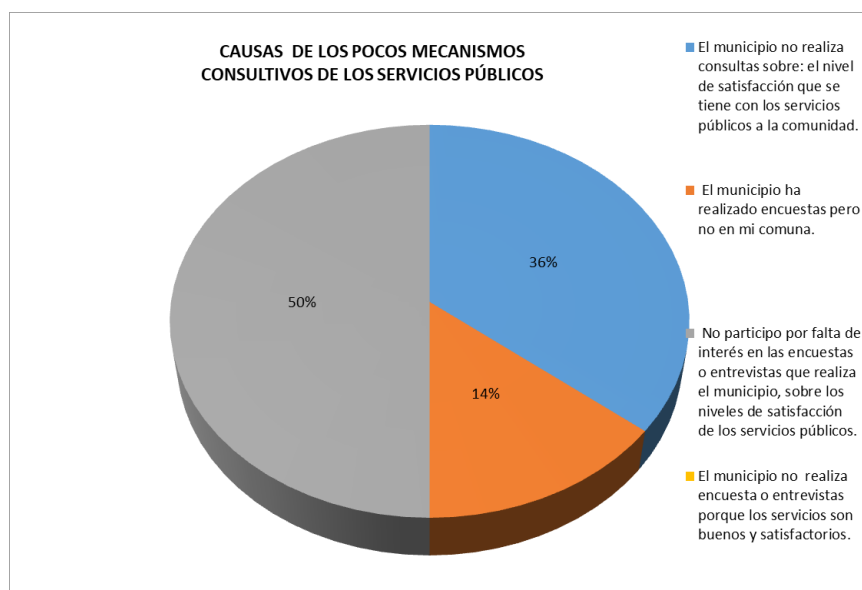
*Nota.* La gráfica 6, evalúa los procesos estratégicos, intensidad de mecanismos consultivos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 69%, de los entrevistados menciona que: “nunca han sido consultados sobre el nivel de satisfacción de los servicios públicos que se presentan en el municipio de Tuluá”. El 6% opinan que: “alguna vez fueron consultados, pero el municipio no permite realizar una fuerte socialización”. El 6% y el otro 6% restante opina que: “fueron consultados más de una vez, pero no tienen una opinión satisfactoria con respecto a las encuestas de satisfacción de

los servicios públicos”. Mientras un 13%, manifiesta que: “tienen una imagen positiva del municipio en relación con los mecanismos consultivos para medir la satisfacción de los servicios públicos en el municipio de Tuluá”.

En resumen, el 87% de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre la intensidad de los mecanismos consultivos relacionados con la calidad de los servicios públicos, lo que se manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de participación ciudadana.

### Grafica 7

#### *Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos consultivos*



*Nota.* La gráfica 7, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos consultivos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 50%, No participo por falta de interés en las encuestas o entrevistas que realiza el municipio, sobre los niveles de satisfacción de los servicios públicos. El 36%, de los encuestados dice que: “el municipio no

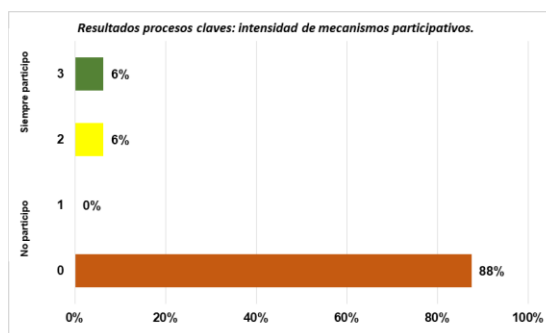
realiza consultas sobre el nivel de satisfacción que se tiene con los servicios públicos a la comunidad”. Un 14%, opinan que: “el municipio ha realizado encuestas, pero no en su comuna”. Se plantean algunas soluciones como: organizar censos informativos y mejorar la socialización cuando se realicen las encuestas.

### 2.2.2 Dimensión Gestión con Valores para el Resultado

El objetivo de esta dimensión es permitirles a las entidades estatales realizar las actividades que, en el marco de los valores del servicio público, ayuden alcanzar los resultados propuestos y materializar las decisiones plasmadas en su planeación institucional, en este caso relacionado con los procesos de gestión pública. (Mipg, 2020, p. 10)

#### Grafica 8

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos participativos*



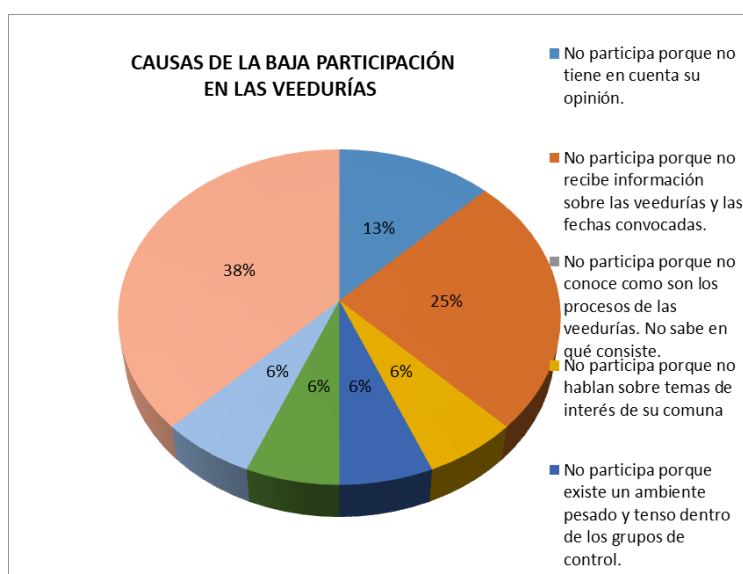
*Nota.* La gráfica 8, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 3, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 88%, de los entrevistados menciona que: “nunca colaboro en las veedurías para la erradicación de las ilegalidades e indisciplinas sociales del municipio o en la comuna 7 de Tulúa”. El 3% opinan que: “alguna vez participo”. El otro 3%, dice que: “más de una vez, ha

participado en las veedurías”. Algunas de las causas que se mencionan por la poca participación es la falta de socialización por parte del municipio.

En resumen, el 100% de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre la intensidad de los mecanismos de control social como son las veedurías ciudadanas, lo que se manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de participación ciudadana.

### Grafica 9

*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos*

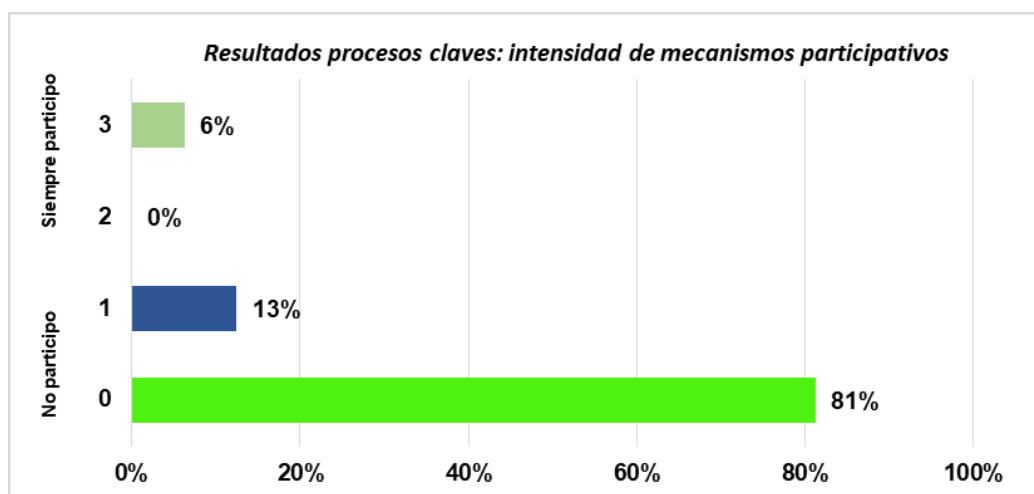


*Nota.* La gráfica 9, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos participativos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 38%, de los encuestados afirma que: “la alcaldía no impulsa el desarrollo de veedurías”. El 25%, opina que: “no participa porque no recibe información sobre las veedurías y las fechas convocadas”. El 13% dice que: “no participo porque no tiene en cuenta su opinión”. El 6%, manifiesta que: “no participo porque no hablan sobre temas de interés de su comuna”. El 6%, dice que: “no participo

porque existe un ambiente pesado y tenso dentro de los grupos de control”. El 6%, expresa que: “nunca participo, porque falta más integración y solidaridad entre las partes”. Y el 6% restante dice que: “no participo porque no genera los resultados esperados”.

### Grafica 10

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos participativos*



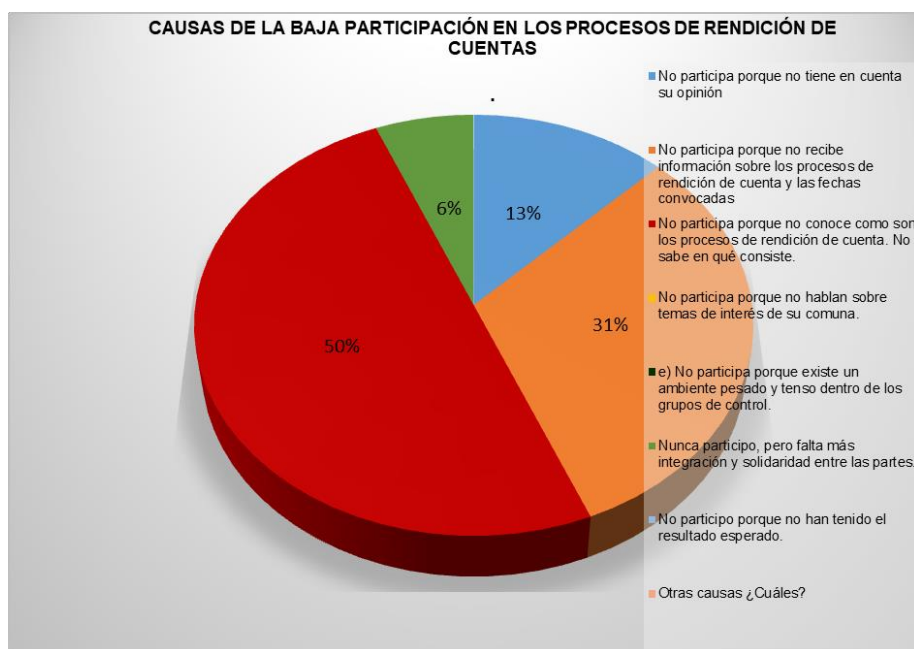
*Nota.* La gráfica 10, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 3, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 81%, de los entrevistados afirma que: “nunca ha participado en los procesos de rendición de cuentas del municipio o en la comuna 7 de Tuluá”. El 13% dice que: “alguna vez ha participado, pero, no volvió a participar”. Y el 65% expone que: “más de una vez ha participado, pero no se encuentra satisfecho con los resultados”.

En resumen, el 100% de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre la intensidad de los mecanismos de control social como son los procesos de rendición de cuentas, lo que se

manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de participación ciudadana.

### Grafica 11

*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos*



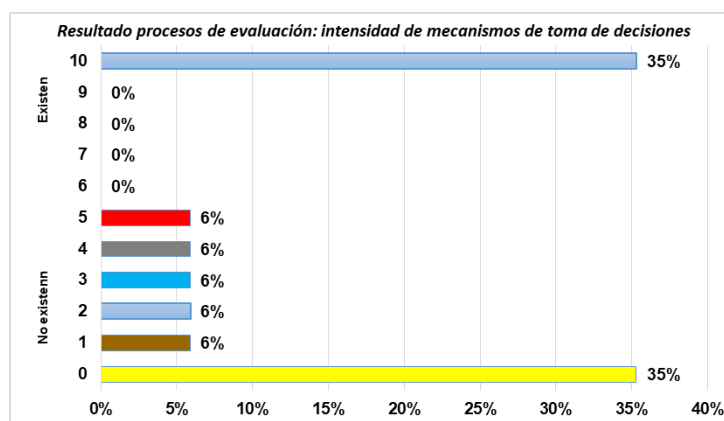
*Nota.* La gráfica 11, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos participativos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 50%, de los entrevistados afirma que: “la no participo porque no conoce como son los procesos de rendición de cuenta”. El 31%, opina que: “no participa porque no recibe información sobre los procesos de rendición de cuenta y las fechas convocadas”. El 13%, dice que: “no participa porque no tiene en cuenta su opinión”. El 6%, expresa que: “nunca participo, porque falta más integración y solidaridad entre las partes”. Algunas soluciones que se mencionan son: socializar más la información entre la comunidad que no conoce los procesos.

### 2.2.3 Dimensión de Evaluación de Resultados

Esta dimensión busca establecer mecanismos de seguimiento y monitoreo, es una herramienta fundamental de medición para los procesos de una entidad pública, permite definir indicadores sobre los componentes de la cadena de valor. (Mipg, 2020, p.12)

#### Grafica 12

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos de toma de decisiones*

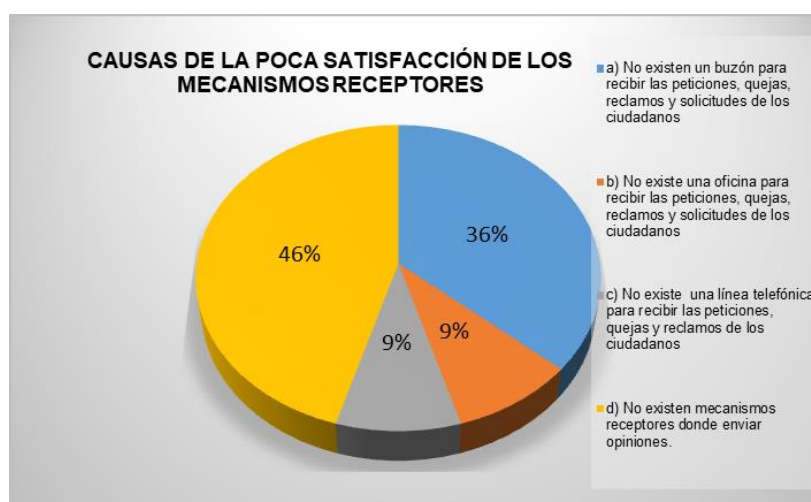


*Nota.* La gráfica 12, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 35%, de los entrevistados, dice que: “existen mecanismos receptores donde puede enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas del lugar donde reside en el municipio o en la comuna 7 de Tuluá”. Otro, 35% de los entrevistados, dice que: “no existen”. Y el 6% opina que: “alguna vez envió opiniones por algunos de estos mecanismos receptores, pero, no tienen una opinión satisfactoria”. Otro 6%, 6%, 6% y 6%, manifiestan que: “ha enviado más

de una vez, opiniones por algunos de estos mecanismos receptores, pero, no tienen una opinión satisfactoria”.

En resumen, el 65% de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre los mecanismos receptores donde puede enviar opiniones, como buzones de quejas y reclamos, líneas de atención al cliente, correo institucional, entre otros. Lo que se manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de atención al ciudadano.

**Grafica 13** *Causas de la poca intensidad de los mecanismos toma de decisiones*

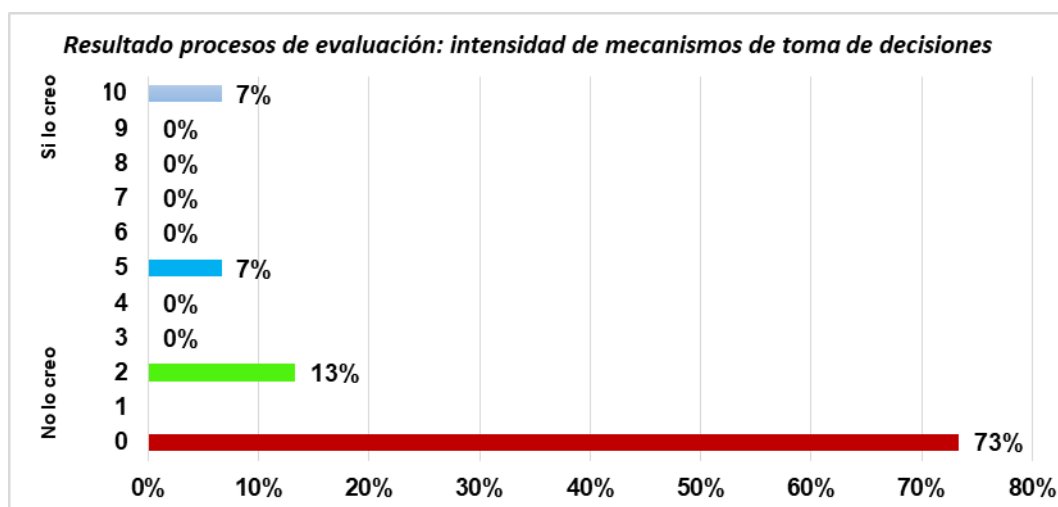


*Nota.* La gráfica 13, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos participativos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 46%, de los encuestados dicen que: “no existen mecanismos receptores donde enviar opiniones”. El 36%, expone que: “no existen un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos”. El 9%, dice que: “no existe una oficina para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos”. Otro 9%, manifiesta que: “no existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos”. Algunas soluciones

que se proponen es crear una línea única de atención a los ciudadanos, un correo de recepción de mensajes y abrir un buzón de PQR, (peticiones, quejas y reclamos). Sin embargo, la alcaldía si cuenta con líneas de atención al ciudadano, correo y buzón para petición de los clientes, pero existe falta de conocimiento por parte de la comunidad y poca socialización por parte del municipio.

### Grafica 14

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos de toma de decisiones*

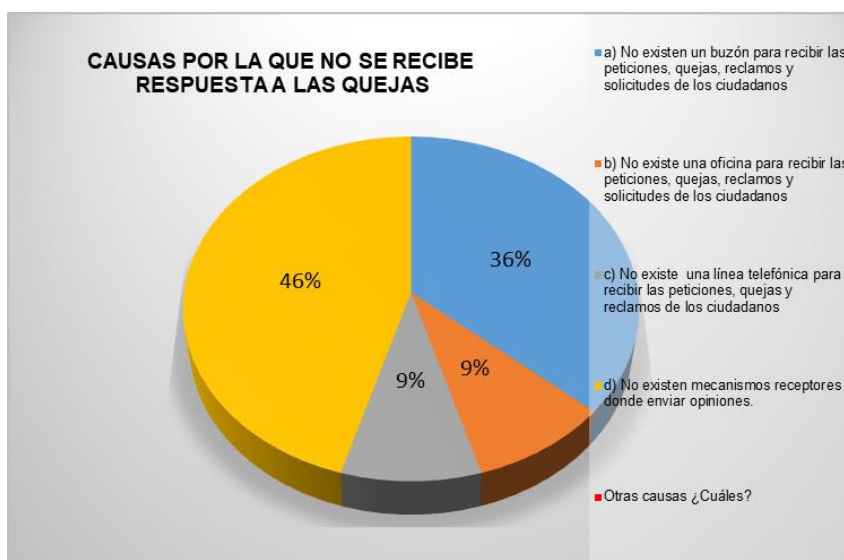


*Nota.* La gráfica 14, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 73%, de los entrevistados, dice que: “no reciben respuestas a las quejas, insatisfacciones, o planteamientos referentes a problemas del municipio o de la comuna 7 de Tuluá”. El 13 y el 7%, afirman que. “han recibido más de una vez respuesta a sus peticiones, pero, no se encuentran satisfactorios”. Y un 7% restante manifiesta que: “se encuentra satisfactorio con las líneas de atención por parte del municipio”.

En resumen, el 93% de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre las respuestas y atención a los buzones de quejas y reclamos, líneas de atención al cliente, correo institucional del municipio. Lo que se manifiesta como un descontento hacia la gestión pública municipal respecto a los mecanismos de atención al ciudadano.

### Grafica 15

*Causas de la poca intensidad de los mecanismos toma de decisiones*

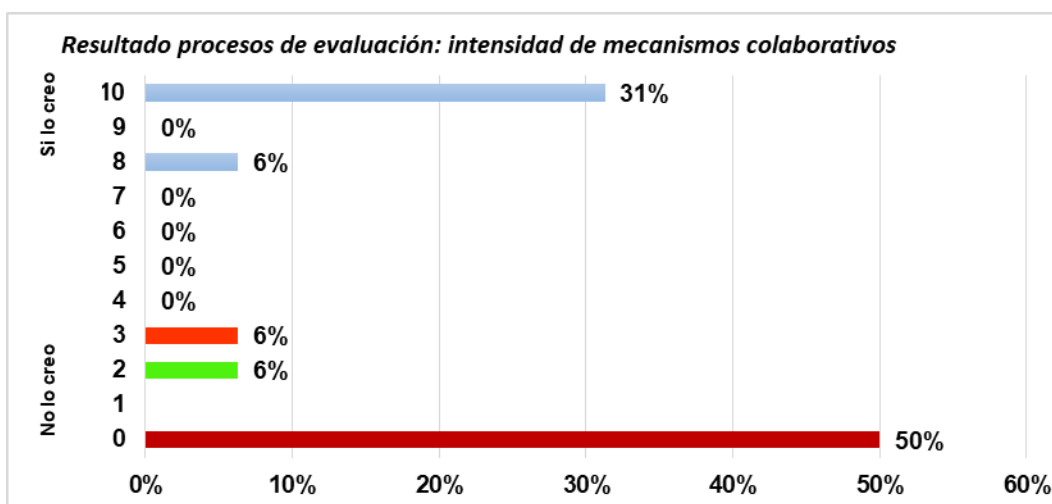


*Nota.* La gráfica 15, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos participativos según el resultado de las encuestas se presenta por los siguientes motivos: el 46%, de los encuestados manifiesta que: “no existen mecanismos receptores donde enviar opiniones”. El 36%, dice que: “no existe un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos”. El 9%, afirma que: “no existe una oficina para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos”. Otro 9%, expresa que: “no existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos”. Algunas soluciones que se proponen son: crear una línea única de atención y el buzón de PQR, (peticiones, quejas y

reclamos). Sin embargo, la alcaldía si cuenta con líneas de atención al ciudadano y buzón para petición que la comunidad deje sus peticiones, pero se evidencia que existe falta de conocimiento por parte de la comunidad y poca socialización por parte del municipio.

### Grafica 16

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos*



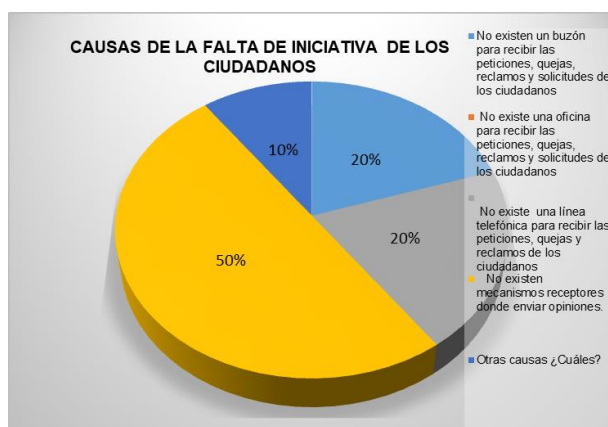
*Nota.* La gráfica 16, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 50%, de los entrevistados, dice que: “no conocen los mecanismos receptores donde puede enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas del lugar donde reside en el municipio o en la comuna 7 de Tuluá”. El 31%, opina que: “no conocen los mecanismos receptores como buzones de petición de quejas y reclamos, y líneas de atención al ciudadano”. Mientras, un 6% y 6%, dicen que: “si conocen donde enviar sus opiniones, pero no se

encuentran completamente satisfechos”. Y un 6%, manifiestan que “si conocen y están satisfechos”.

En resumen, el 68% de los entrevistados no conocen donde pueden enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas del lugar donde reside en el municipio o en la comuna 7. Lo que se manifiesta, por un lado, como falta de información y socialización por parte del municipio y, por otro lado, el poco interés de algunos ciudadanos por averiguar y asuntos relacionados.

### Grafica 17

#### *Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos*

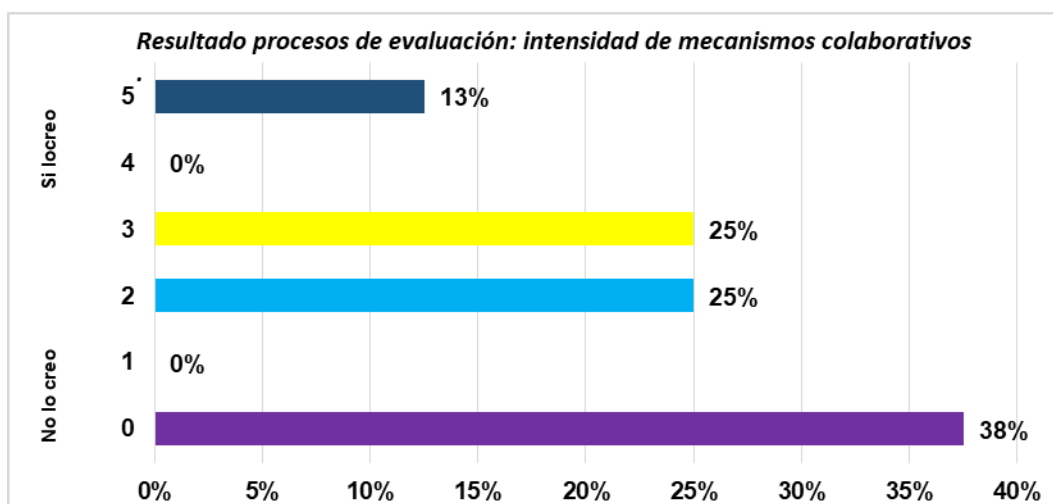


*Nota.* La gráfica 17, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos colaborativos donde los ciudadanos pueden participar en los procesos de solución comunitarios, según el resultado de las encuestas esta situación se presenta por los siguientes motivos: el 50%, de los encuestados expresan que: “no existen mecanismos receptores donde enviar opiniones en relación a los problemas comunitarios”. El 20%, dice que: “no existen un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos”. Y el 20%, restante considera que: “no existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos”. Sin embargo, se evidencia nuevamente la falta de conocimiento por parte de la comunidad y la

poca socialización por parte del municipio, en temas de interés general y social donde es importante involucrar a la comunidad. Dentro de las soluciones planteadas está consolidar una oficina donde los ciudadanos puedan anunciar las problemáticas comunitarias.

### Grafica 18

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos*



*Nota.* El gráfico 18, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 5, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 38%, de los entrevistados, dice que: “las propuestas o iniciativas de solución a los problemas que plantean los habitantes de la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca no son puestos en práctica por la administración municipal”. El 25%, el 13% y el 25% consideran que: “alguna vez se han puesto en práctica, pero, no se encuentran satisfechos con la gestión pública del municipio”.

En resumen, el 100% de los entrevistados no sienten que se ha tenido en cuenta sus propuestas de solución a las problemáticas que se presentan en la comuna y el municipio.

### Grafica 19

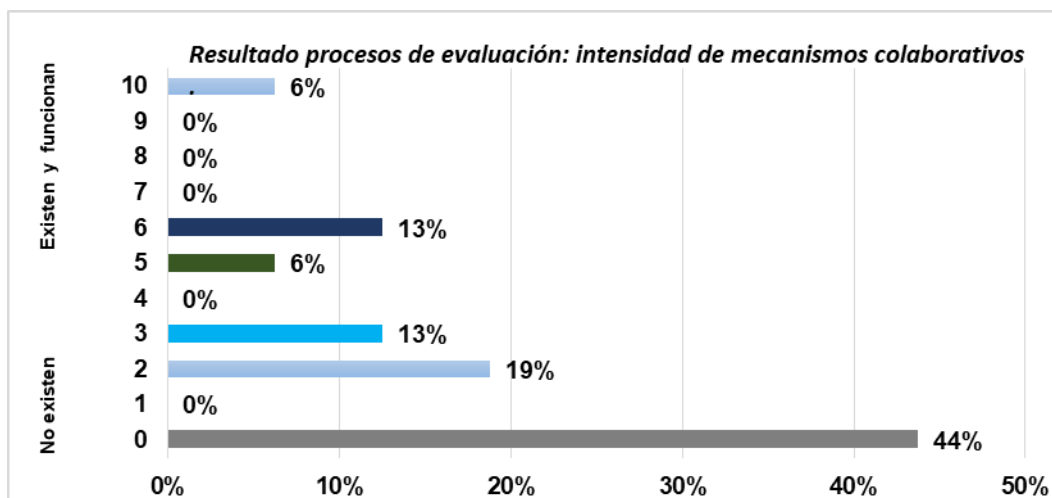
*Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos*



*Nota.* La gráfica 19, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos colaborativos donde los ciudadanos pueden participar en los procesos de solución comunitarios, según el resultado de las encuestas esta situación se presenta por los siguientes motivos: el 44%, de los encuestados expresa que: “no se entera si las propuestas de solución, expresadas se han puesto en práctica”. El 25%, afirman que: “las propuestas de solución no satisfacen sus expectativas”. El 25%, dicen que: “los líderes de la comuna presentan propuestas de solución, pero, no cuentan con el apoyo del municipio”. Y finalmente un 6%, manifiesta que: “en la comuna nunca se plantean propuestas de solución a los problemas que existen en la comunidad”. Algunas soluciones que se plantean son: un mayor apoyo por parte de la administración municipal y mejorar la funcionalidad de la junta de acción comunal.

## Grafica 20

*Resultados evaluación: intensidad de mecanismos colaborativos*

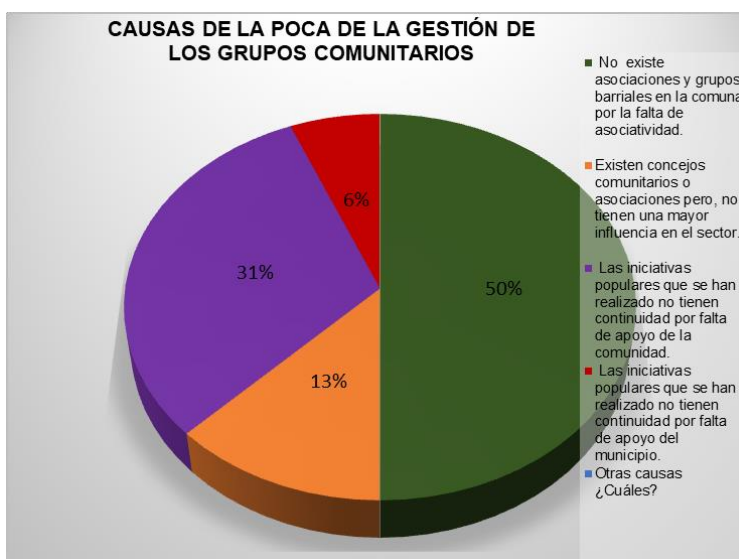


*Nota.* La gráfica 20, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 0 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 44%, de los entrevistados, dice que: “no se ha organizado grupo o grupos para buscar soluciones a los diferentes problemas (convivencia, vías afectadas, inseguridad, etc.) que se presentan dentro de la comuna 7 de Tulúá”. Un 19 %, dicen que: “alguna vez se organizó un grupo, pero, los resultados no fueron lo más satisfactorios”. El 13%, 6% y 13%, afirman que: “en más de una ocasión se han organizados en grupos, pero, no se encuentran satisfechos con los resultados”. Y el 6% restante, confirman que: “se han organizado grupos para buscar soluciones a los diferentes problemas de la comuna 7 y se encuentran satisfechos con los resultados”.

En resumen, el 94% de los entrevistados no se encuentran satisfechos con la gestión que han realizado los grupos comunitarios para reducir las problemáticas que se presentan en la comuna 7 algunas de las causas se mencionan a continuación.

### Grafica 21

Causas de la poca intensidad de los mecanismos colaborativos



*Nota.* La gráfica 21, expone las causas de la poca efectividad de los mecanismos colaborativos dentro de la comuna 7 con la conformación de grupo o grupos encargados de ayudar en la solución de problemas comunitarios, según el resultado de las encuestas esta situación se presenta por los siguientes motivos: El 50%, de los encuestados expresa que: “no existe asociaciones y grupos barriales en la comuna por la falta de asociatividad”. El 31%, afirma que: “las iniciativas populares que se han realizado no tienen continuidad por falta de apoyo de la comunidad”. Un 13% dice que: “existen concejos comunitarios o asociaciones, pero, no tienen una mayor influencia en el sector”. Un 6%, opina que: “las iniciativas populares que se han

realizado no tienen continuidad por falta de apoyo del municipio”. Algunas soluciones que se plantean son: mayor organización y compromiso por parte de los líderes y la comunidad.

### **2.3 Caracterización Secretarías y Departamentos Alcaldía Municipal de Tulua**

La investigación se realizó en tres (3) Secretarías y dos (2) departamento de la alcaldía municipal de Tuluá, las cuales se describen de la siguiente manera:

- **La Secretaría de Bienestar Social:** liderará los programas que conduzcan al desarrollo equitativo en busca del mejoramiento de la calidad de vida de los grupos de las poblaciones vulnerables. (Alcaldía de Tuluá, 2019)
- **La Secretaría de Educación:** través de procesos y gestión de recursos garantizará una educación de Calidad con Eficiencia y Cobertura, con el fin de mejorar el nivel educativo incrementando el posicionamiento que el municipio tiene a nivel nacional y contribuyendo al desarrollo humano y sostenible de los tulueños. (Alcaldía de Tuluá, 2019)
- **Secretaría de Asistencia Agropecuaria y Medio Ambiente:** Liderar y orientar los planes, programas y proyectos agropecuarios, ambientales y sociales en el municipio, en coordinación con otros organismos locales, departamentales y nacionales. (Alcaldía de Tuluá, 2019)

- **Departamento Administrativo de Planeación:** Participar en la capacitación, entrenamiento y motivación permanentemente a los servidores públicos y a docentes en: Nuevos métodos de trabajo, La cultura del Autocontrol, La Austeridad y La Calidad, promoviendo el desarrollo de las habilidades, destrezas y competencias que requieran para el desempeño eficiente de sus funciones en el contexto requerido; contribuyendo a su salud física y mental. (Alcaldía de Tuluá, 2019)
- **Departamento Administrativo de Arte y Cultura:** desarrollar programas de formación que fomenten y promuevan en el tuluëño el arte y la cultura como elementos de convivencia y desarrollo humano y social. Identificando la diversidad de talentos y valores de nuestra comunidad para una convivencia sana y pacífica, dando cumplimiento al Plan de Desarrollo de la Cultura definido por la Administración Municipal. (Alcaldía de Tuluá, 2019)

### **2.3.1 Descripción de los Hallazgos Identificados por cada uno de los Procesos de Acuerdo con las Impresiones de los funcionarios publicos**

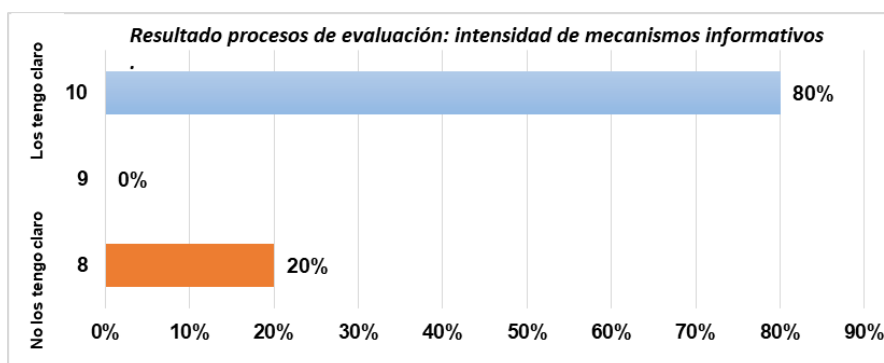
A continuación, se presentan y describen las impresiones recogidas en cada uno de los procesos de participación ciudadana según su clasificación, valoradas con relación al nivel de respuesta de cada ciudadano de la comuna 7 y funcionario público de las secretarías y departamentos.

### 2.3.2 Dimensión Información y Comunicación

Esta dimensión busca identificar los procesos de comunicación en las entidades públicas, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo se da la comunicación tanto escrita como verbal entre quienes participan en cada uno de los procesos, cómo se transfiere y consigna la información, qué lenguaje se necesita? , ¿Qué herramientas se utilizan y la calidad y coherencia con la que dicha interacción se lleva a cabo? (Mipg, 2020, p. 11)

#### Grafica 22

*Resultado evaluación: procesos estratégicos*



Nota. La gráfica 22, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 8 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 80%, de los funcionarios públicos, dice que: “desde su Secretaría o despacho, siempre se emite comunicados a los ciudadanos relacionados con los proyectos que se están desarrollando en el Municipio o en la comuna 7 de Tuluá”. Y un 20%, afirman que: “la mayoría de las veces se emiten comunicados a los ciudadanos”.

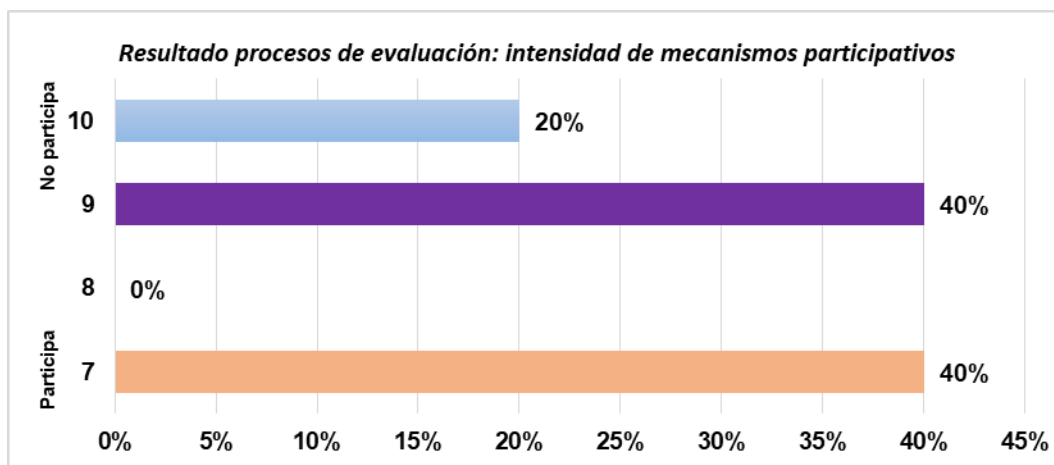
En resumen, el 80% de los entrevistados afirman que la gestión en los procesos estratégicos relacionados con la dimensión información y comunicación, que realizan desde su secretaría o departamento es óptima. Y un 20%, considera que es buena, pero, se puede implementar algunas correcciones. Dentro de las mejoras se propone mejorar la comunicación con las juntas comunales y fomentar a nivel de institucionalidad educativa estas asociaciones para tener más difusión con los grupos poblacionales de la comuna 7 y demás grupos de Tuluá.

### 2.3.3 Dimensión Gestión con Valores para el Resultado

El objetivo de esta dimensión es permitirles a las entidades estatales realizar las actividades que, en el marco de los valores del servicio público, ayuden alcanzar los resultados propuestos y materializar las decisiones plasmadas en su planeación institucional, en este caso relacionado con los procesos de gestión pública. (Mipg, 2020, p. 10)

#### Grafica 23

*Resultado evaluación: procesos claves*

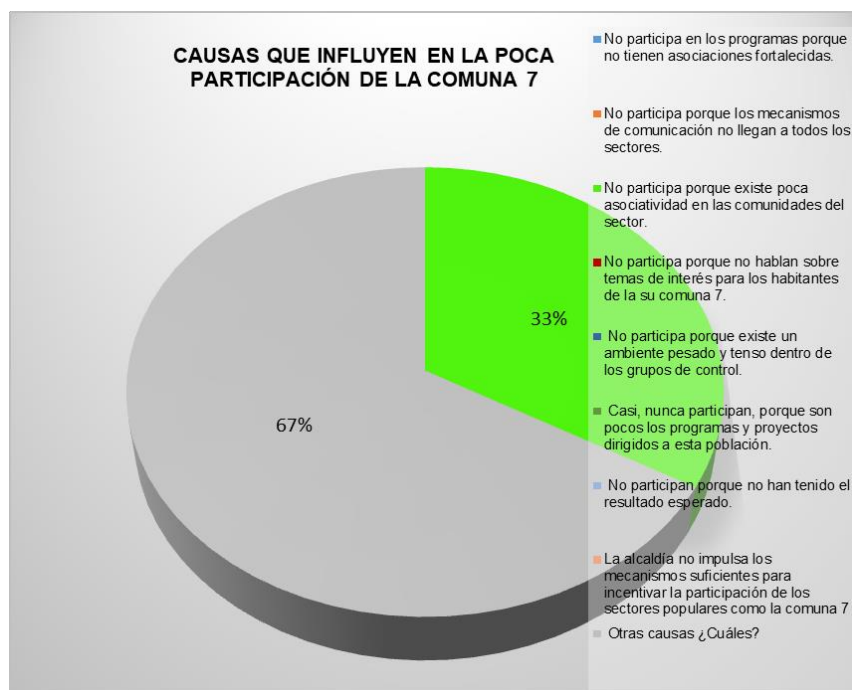


Nota. La gráfica 23, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 7 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 40%, de los funcionarios públicos, dice que: “la comuna 7 ha participado en los procesos, pero, no de forma constantemente”. El otro 40% afirma que “la participación de la comuna es buena, pero puede implementarse mejoras”. Y un 20%, manifiestan que: “la participación de la comuna es óptima y constante”.

En resumen, el 80% de los entrevistados afirman que se pueden implementar mejoras para que la comuna 7 se integre en los procesos que se formulan entre la ciudadanía y el municipio, para conocer sus opiniones y propuestas con respecto a una actuación municipal concreta y formular soluciones a las problemáticas regionales.

## **Grafica 24**

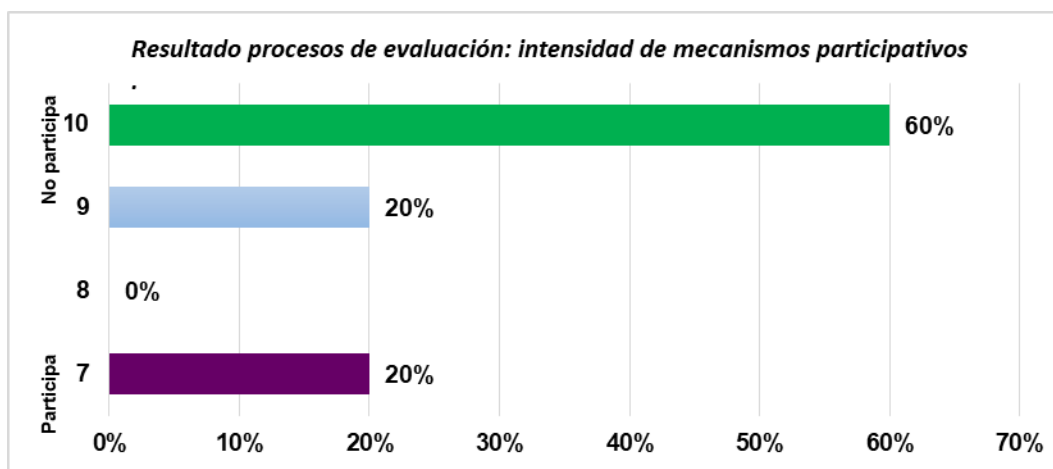
*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos*



*Nota.* La gráfica 24, expone las principales causas de la baja participación de la comuna 7 en los encuentros que promueve el municipio para tener en cuenta sus opiniones y propuestas. De acuerdo a lo expresado por los funcionarios públicos, se presentan los siguientes motivos: el 33% dice que: “no participa porque existe poca asociatividad en las comunidades del sector”. Y un 67%, mencionan otras causas como: “la falta de tiempo para asistir a las reuniones, dado que se realiza en horario laboral”. Dentro de las soluciones, se propone crear espacios de formación para empoderar a la comunidad para un trabajo conjunto con las necesidades reales de la comuna 7. Asimismo, generar una programación organizada para que asistan más personas de la comunidad.

## **Grafica 25**

*Resultado evaluación: procesos claves*



Nota. La gráfica 25, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 7 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 60%, de los funcionarios públicos, dice que: “la población afrodescendiente de la comuna 7 si ha participado en los procesos que ha abierto la alcaldía”. Mientras, un 20% y otro 20%, consideran que: “su participación es aceptable, pero, se puede mejorar e involucrar más a la población afrodescendiente del municipio y de la comuna 7”.

En resumen, el 60% de los funcionarios públicos dice que es satisfactoria la participación de comunidades afrodescendientes de la comuna 7, mientras un 40% consideran que es aceptable y se deben implementar mejoras.

## **Grafica 26**

*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos participativos*



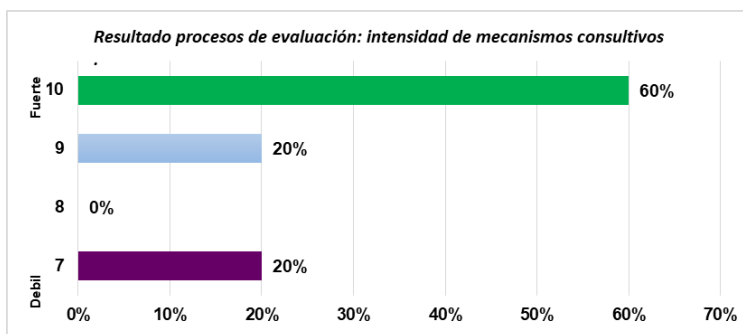
*Nota.* La gráfica 26, expone las principales causas de la baja participación de la comunidad afrodescendiente de la comuna 7, en los encuentros que promueve el municipio para conocer sus opiniones y propuestas. De los funcionarios públicos entrevistados el 50%, afirma que: “la población afrodescendiente no participa en los programas porque no tienen asociaciones fortalecidas”. Y el restante 50%, dicen que: “no participa porque existe poca asociatividad en las comunidades afrodescendientes del sector”. Dentro de las soluciones planteadas los funcionarios públicos proponen realizar actividades focalizadas donde se involucre a la población afrodescendiente, asimismo invitar a los líderes de estas poblaciones a que participen en estos encuentros con la comunidad.

### 2.3.4 Dimensión de Evaluación de Resultados

Esta dimensión busca establecer mecanismos de seguimiento y monitoreo, es una herramienta fundamental de medición para los procesos de una entidad pública, permite definir indicadores sobre los componentes de la cadena de valor. (Mipg, 2020, p.12)

#### Grafica 27

*Resultado evaluación: procesos de evaluación*



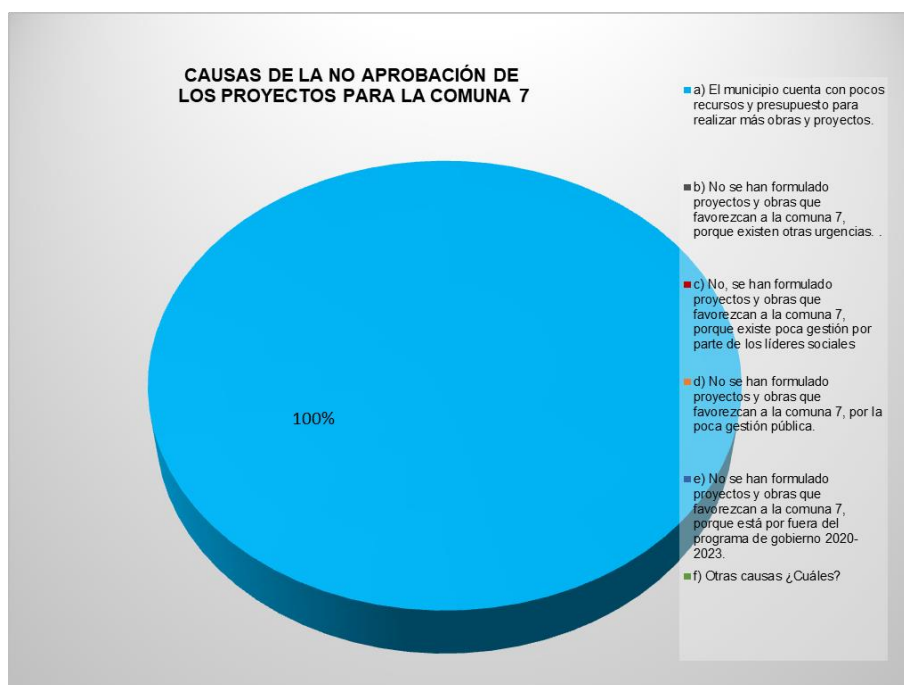
Nota. La gráfica 27, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos. Arrojó una valoración de 7 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 60%, de los funcionarios públicos, dice que: “se ha realizado proyectos y obras que han beneficiado a la comuna 7 del municipio de Tuluá”. El 20% y el otro 20%, afirman que: “se han realizado proyectos que han beneficiado a la comuna 7, pero no los suficientes proyectos que necesita la comunidad”, sugieren realizar algunas mejoras para incluir nuevos incentivos que beneficien a la comuna 7.

En resumen, el 60% de los funcionarios públicos están de acuerdo con la cantidad de proyectos que se han formulado que benefician a la comuna 7. Mientras, un 40%, afirma que la

gestión por parte de la administración municipal ha sido buena, pero, se pueden realizar nuevas propuestas para acceder a más inversión para el desarrollo de nuevos proyectos.

### Grafica 28

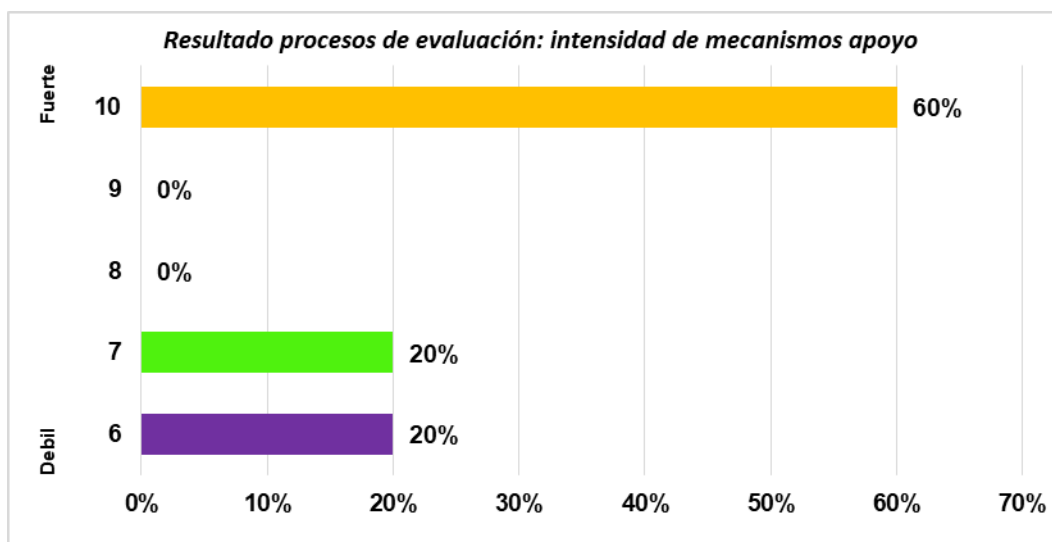
*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos apoyo*



*Nota.* La gráfica 28, expone que el 100% de los funcionarios públicos menciona como una de las principales causas por la cual no se impulsan nuevas iniciativas: “la falta de recursos y presupuesto con el que cuenta el municipio para realizar obras y proyectos”. Por cada programa, proyectos y obras realizadas se necesita invertir en recursos (humanos, físicos, financieros, etc.) con el propósito de transformar una situación problemática.

### Grafica 29

*Resultado evaluación: procesos de evaluación*

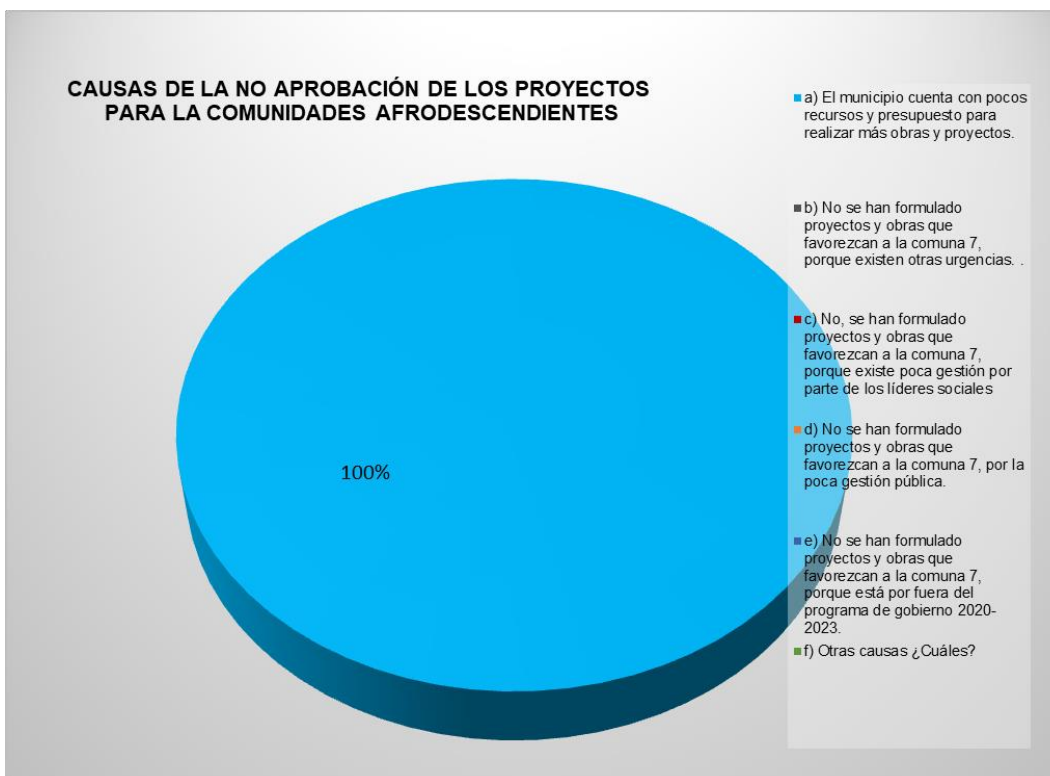


Nota. La gráfica 29, evalúa los procesos claves, intensidad de mecanismos participativos, arrojó una valoración de 6 a 10, que se interpreta de la siguiente forma: (Escala: 8 a 9) buena, con necesidad de implementar mejoras. (Escala: 7 a 5) aceptable. Menos del 7%, negativa. Delimitada por los siguientes aspectos; el 60%, de los funcionarios públicos, dice que: “se ha realizado proyectos y obras que han beneficiado a la comunidad afrodescendiente de la comuna 7”. El 20%, afirma que: “se han realizado proyectos para las comunidades afrodescendientes, pero, se pueden hacer mejoras para llegar con más proyectos a esta población”. El 20%, restante dice que: “más de una vez se han realizado proyectos dirigidos a las comunidades afrodescendientes, pero el resultado no ha sido satisfactorio en relación con las necesidades sociales”.

En resumen, el 60% de los funcionarios públicos están satisfechos con la gestión, que ha tenido el municipio con los programas y proyectos que ha formulado para las comunidades afrodescendientes. Y el 40%, considera que son aceptables los esfuerzos realizados por el municipio y sugiere que se apliquen mejoras para impulsar nuevas iniciativas. A continuación, se mencionan las principales causas.

### Grafica 30

*Principales causas de la poca intensidad de los mecanismos apoyo*



*Nota.* La gráfica 30, expone que el 100% de los funcionarios públicos menciona: “los pocos recursos financieros con que cuenta el municipio”, asimismo, no existen fuentes de financiamiento dirigidos a fomentar programas sociales para las comunidades afrodescendientes. Siendo estas una de las principales causas, por la cual la administración municipal no realiza los proyectos suficientes para el fortalecimiento de las comunidades negras, raizales, afrocolombianas y palenqueras. Dentro de las soluciones propuestas se plantea realizar una caracterización de la población y crear nuevas iniciativas tributarias para a fortalecer la cultura

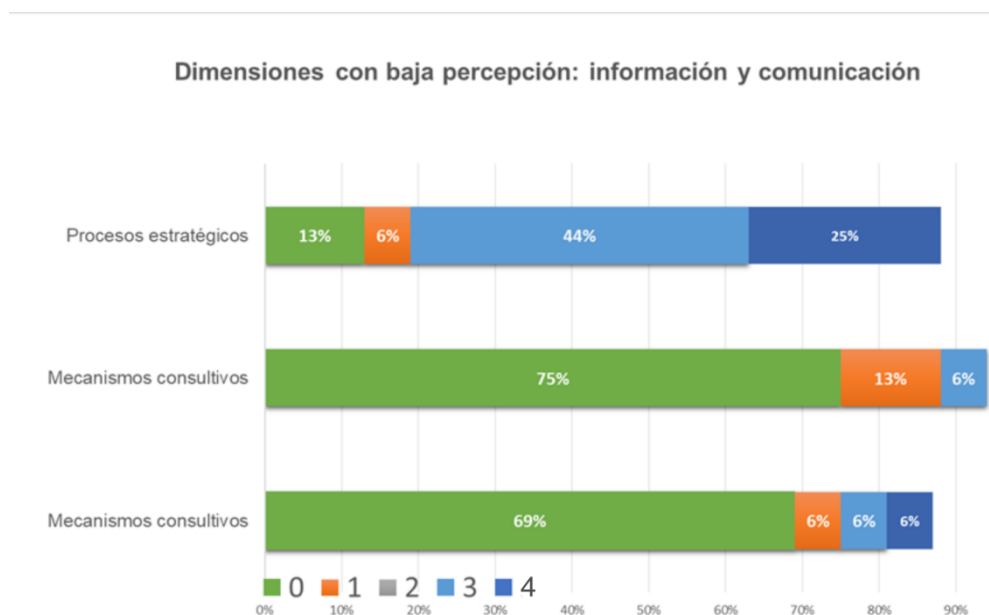
dentro de estas comunidades y la asociatividad. Asimismo, brindarles una solución en las problemáticas de pobreza y desigualdad.

### 2.3 Conclusiones

La investigación arrojó algunas inconformidades por parte de los líderes sociales y ciudadanos de la comuna 7, que participaron en las encuestas: se observa que en la dimensión, información y comunicación presenta inconformidades como se ven en la gráfica.

#### Grafica 31.

##### *Inconformidades información y comunicación*

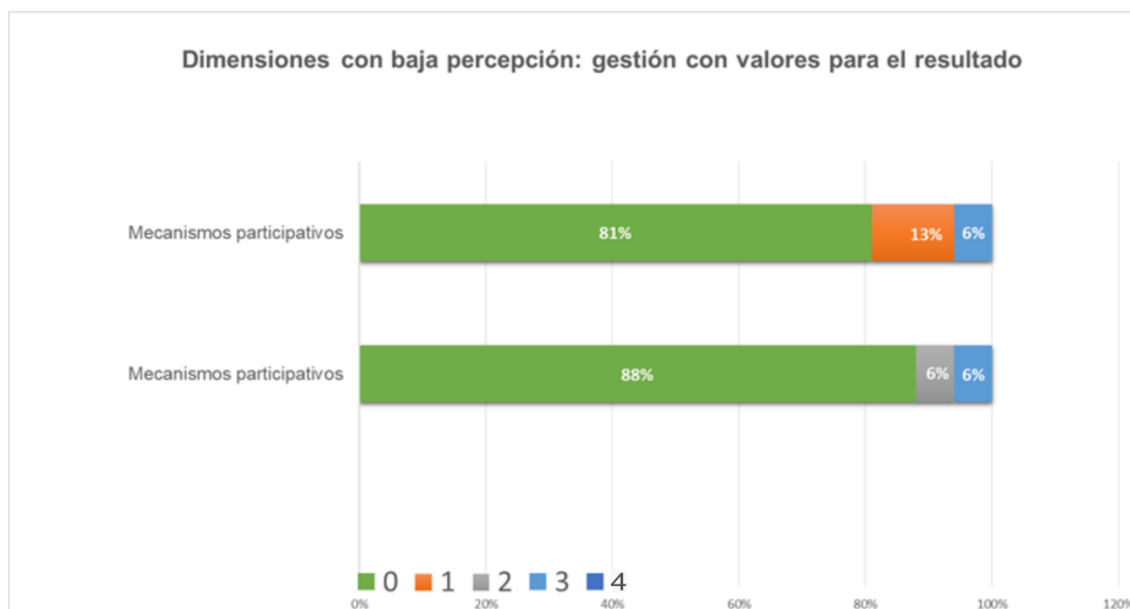


*Nota.* La gráfica 31, muestra la percepción de mayor insatisfacción en la dimensión 1: información y comunicación con un 87% (Escala: 0 a 4) en mecanismos consultivos: proyectos. Seguida de un 94% (Escala: 0 a 4) mecanismos consultivos: servicios públicos. Finalmente, procesos estratégicos con un 88% (Escala: 0 a 4) débil socialización de la información.

Se concluye que la principal causa de la baja calificación de las tres (3) dimensiones es la falta de mecanismos de socialización que se implementan dentro de los procesos de participación ciudadana, en este sentido los resultados evidencian que existe una poca pertenencia por la ciudad, sus problemáticas sociales, dinámicas comunitarias y el desarrollo económico y urbanístico. Esta falta de objetividad, origina un deterioro en los procesos de participación, dado que en los modelos de democracia participativa expuestos por Machperson, propone que: todos tengan igualdad, de derechos a participar en los procesos democráticos; sin embargo, al no existir una comunicación eficiente, los procesos de participación ciudadana estaría regidos principalmente por las mismas clase mayoritaria que siempre participan (presidentes de juntas comunales, líderes políticos, empleados públicos, un porcentaje mínimos de ciudadanos) que estaría más relacionados con los procesos políticos. Mientras, las clases más pobres moralmente e intelectualmente participarían menos, porque estarían lejos de los contextos políticos y sociales relacionados. Asimismo, los resultados evidencias, que una de las causas de la poca participación expuesta que afirman los funcionarios públicos es la falta de tiempo, “la mayoría de las personas no tienen tiempo por el trabajo”. A esta problemática se suma, la poca o nula educación sobre la importancia de los procesos de participación ciudadana. Y aspectos individuales como: el desinterés, la poca asociatividad, indiferencia y sentido de pertenencia.

### **Grafica 32**

*Inconformidades gestión con valores para el resultado*

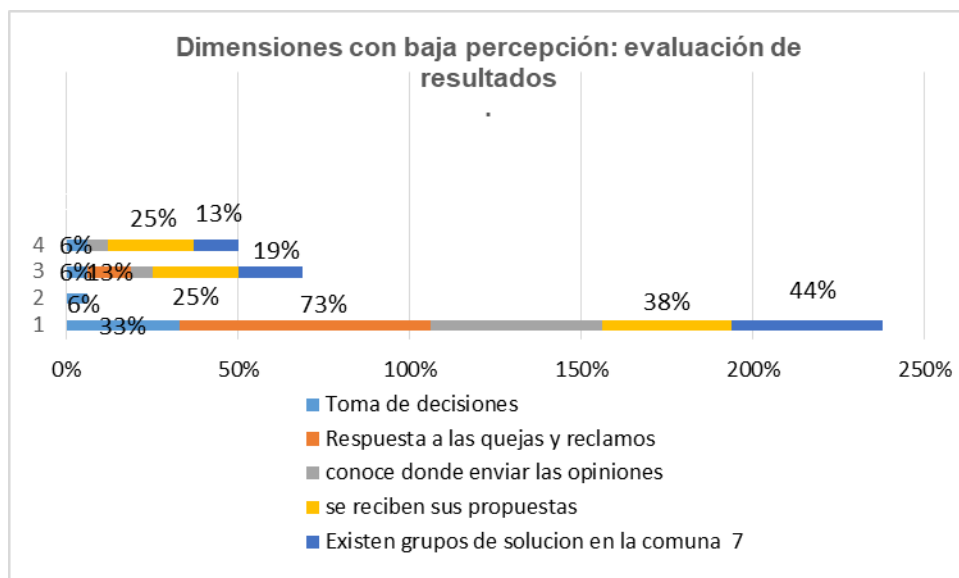


*Nota.* La gráfica 32, muestra la percepción de mayor insatisfacción que se presenta en la dimensión 2: gestión con valores para el resultado con un 100% (Escala: 0 a 4) en mecanismos participativos: veedurías ciudadanas. Seguida de un 100% (Escala: 0 a 4) mecanismos participativos: rendición de cuentas.

Asimismo, el modelo de democracia participativa expuesto por Machperson, se rompe al existir un grupo ciudadanos apáticos a la política con una imagen negativa de los procesos de gestión pública. Se llega a la conclusión que hay fallas en la concepción de un modelo netamente participativo, si no existe una cultura ciudadana de pertenencia por el municipio y una cercanía hacia los procesos de la administración municipal con la comunidad como las veedurías y los procesos de rendición de cuentas. Como se observa en la dimensión gestión con valores donde el 100%, de los entrevistados no tienen una opinión satisfactoria sobre los mecanismos de control social, y un 68% no conoce donde se pueden enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas.

### Grafica 33

*Inconformidades gestión con valores para el resultado*



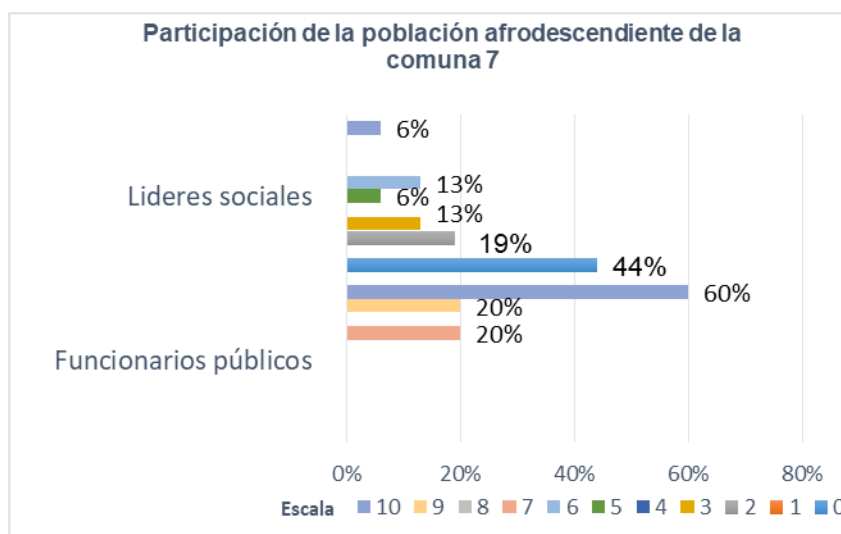
*Nota.* La gráfica 33, muestra la percepción de mayor insatisfacción que se presenta en la dimensión 3: evaluación de resultados con un 51% (Escala: 0 a 5) en mecanismos toma de decisiones: no existe donde enviar opiniones. Un 86% (Escala: 0 a 5) no recibe respuesta a las quejas y reclamos que envía. Un 66%, no conoce donde enviar las opiniones. Un 88% no se atienden sus propuestas. Y finalmente un 76%, no existen grupos de solución en la comuna 7.

A esto se suma, la dimensión de evaluación de resultados, se evidencia que el camino hacia una democracia participativa no está claro, se necesitaría tener una mayor educación a las personas sobre los mecanismos participativos como: las líneas de atención al ciudadano, correo institucional y el buzón de peticiones, quejas y reclamos (PQR). Finalmente, se puede concluir que, si existe una relación entre una democracia participativa y las sociedades avanzadas que

mencionan Machperson, entre más educada este la población sobre temas de cultura ciudadana, conozca las dinámicas sociales y los procesos participativos se podrá hablar de una verdadera democracia incluyente.

### Grafica 34

#### *Participación de la comunidad afrodescendiente de la comuna 7*



*Nota.* La gráfica 34, muestra cómo se evidencia la participación ciudadana de la población afrodescendiente de la comuna 7 con los siguientes resultados. Un 40% (Escala 7 a 10) de los funcionarios públicos, considera que: “es aceptable con posibilidades de mejora”. Mientras que un 100% opinan que: “siempre participa”. Mientras los líderes sociales, un 44% (Escala de 0 a 6) afirman que: “no existen grupos de solución en la comuna 7.”

En conclusión, se puede ver que los procesos de participación ciudadana afrodescendiente en el sector de la comuna 7, no son el 100%, satisfactorios, dado que se rompe los modelos de democracia cuando existe poca asociatividad y organización de las poblaciones

negras, raizales y palanqueras, situación que se ve en los mismos grupos comunitarios. En estas circunstancias disminuye la concepción idealista de la democracia participativa expuesta por Machperson, donde se busca superar la división por clases así todos participarían en los procesos políticos. Sin embargo, se evidenció que existen programas de inclusión para estas comunidades por parte de la administración municipal, como se evidencio en la semana andina con la actividad de integración para la prevención del embarazo y el abuso sexual de los niños y jóvenes afrodescendientes, es evidente que se debe seguir fortaleciendo los procesos de participación para estas comunidades.

Los líderes sociales de la comuna 7, han tenido incidencia sobre la gestión pública municipal, como se observa con el proyecto realizado en el 2016, durante la administración de Gustavo Vélez Román, con: “la pavimentación de 80 calles de la comuna 7”. Donde intervinieron (trece) 13 líderes comunitarios que solicitaron al municipio la realización de varias obras, entre ellas: la pavimentación de las vías y la adecuación de espacios deportivos de la comuna 7. En Tuluá, la población afrodescendiente corresponde al 9%, según el Dane 2018, en la comuna 7, por los sectores de Farfán y Villa Liliana, la mayoría de la población es afrocolombiana, aunque existe una baja asociatividad y falta de organización por parte de las comunidades afro, su incidencia sobre la gestión pública se ha mantenido, se han creado espacios representativos para la participación y desarrollo en estas comunidades, aunque solo se integra un grupo minoritario. Por lo tanto, es pertinente articular con las instituciones del orden nacional y departamental la generación de nuevos programas que ayuden a dinamizar mejores procesos de participación de las comunidades afrodescendientes. Asimismo, se recomienda fortalecer el liderazgo de los líderes comunitarios afrodescendientes para que aporten en los procesos de solución de las problemáticas regionales.

De acuerdo con las teorías de Sousa y los dos (2) modelos de democracia participativa expuesto por Macpherson, que describen los sistemas políticos con una democracia más justa: el primero, la estructura piramidal por consejos en donde se toman las decisiones por consenso o mayoría. El segundo, modelo expuesto en la teoría abstracta y la organización piramidal, en donde se busca evitar dividir los partidos por clases sociales y tener un control desde el congreso. Estas propuestas son acordes a sociedades capitalistas y desarrolladas; sin embargo, para el caso de Colombia, en particular, se aplicaría el primer modelo, dado que existen muchas contradicciones sociales, desigualdad y los partidos políticos son competitivos y generen una segmentación por clases. De acuerdo con esta conclusión se presenta la siguiente pregunta: ¿Es posible considerar que existe una democracia en un modelo liberal con partidos competitivos? La respuesta, a esta pregunta, sería que: “Sí”. Siempre y cuando se mantenga un principio ético de igualdad en derechos para todos los ciudadanos sin discriminar: sexo, condición económica, grupo étnico, raza, entre otros. Pero, siguiendo las teorías de Macpherson, la respuesta también podría ser que: “No”, si los partidos políticos se basan en engaños para conseguir la aprobación de las clases sociales. De igual forma, Macpherson, habla de un solo camino para llegar a la democracia participativa y es por medio de una sociedad avanzada que no necesita los sistemas de mercado. Lo que puede dejar una sensación de incertidumbre, dado que en países como Colombia se mantiene sectores con amplias brechas de pobreza, como se puede observar en las zonas donde han permanecido las poblaciones afrodescendientes. Lo que, lleva a esta investigación a indagar sobre los procesos de participación ciudadana en estos sectores vulnerables, donde los modelos de democracia participativa se ponen a prueba. Por ello se analizó los procesos de participación ciudadana desde las bases del modelo integrado de planeación y gestión – (MIPG), considerando que este es el marco de referencia que rige los

organismos públicos en Colombia, y se aplica en las prácticas en los procesos en las siete (7) dimensiones en los que se basa los principios de la integridad y la legalidad. Se puede decir que existe una marcada exclusión en cuanto a la participación en los distintos procesos de participación ciudadana de los habitantes afrodescendientes del Municipio de Tuluá y con mayor énfasis en la comuna 7, lo cual ha permitido que estos individuos se hayan visto silenciados y así mismo ver como se destruyen sus costumbres, sus pueblos y saberes ancestrales, pues al no ser parte de los procesos ya mencionados quedan sometidos a las decisiones que adoptan otras personas que no tienen ningún interés en que los ciudadanos de etnia negra provenientes del pacífico colombiano y otros nacidos en la zona sigan conservando su cultura, a pesar que fueron elegidos por ellos. Los afrodescendientes deben tomar una postura diferente a la que han tenido hasta ahora con relación a la participación en los distintos procesos de participación en los procesos locales, puesto que si se empuja desde abajo que es en la posición en la cual se percibe están en estos momentos, se puede lograr una transformación que permita un gran movimiento experimental y social, con el cual se pueda lograr una gran democracia, con la se puedan resistir ante aquel exterminio de sus costumbres y creencias como afrodescendientes con una renovada capacidad de lucha por sus derechos, es decir cooperar entre todos y ayudarse mutuamente entre sí, expresar esas individualidades y lograr el bien común.

#### **2.4. Recomendaciones**

Después de haber realizado este proyecto sobre el análisis de los procesos de participación ciudadana de la comunidad afrodescendiente de la comuna 7 del municipio de Tuluá y su incidencia en la gestión pública municipal, se plantean las siguientes recomendaciones para mejorar los procesos de participación en las comunidades afrodescendientes.

En primer lugar, se requiere fortalecer la asociatividad y organización de las comunidades afrodescendientes: Dado que se detectó que hay una fragmentación y débil organización en las poblaciones afrodescendientes, es importante implementar estrategias que promuevan la colaboración y el trabajo conjunto entre los miembros de estas comunidades. Esto puede incluir la creación de espacios de encuentro, talleres de capacitación en liderazgo y organización comunitaria, así como el fomento de la participación en iniciativas locales y proyectos conjuntos, asimismo se requiere conocer el manejo de las TIC y los mecanismos institucionales.

Por otro lado, la administración municipal de la ciudad de Tuluá, debe continuar fortaleciendo los procesos de participación ciudadana en función de las comunidades afrodescendientes: A pesar de que se reconocen los programas de inclusión existentes, como: las comunidades NARP, y se han desarrollado la implementación del MIPG como una metodología de mejora continua, donde se promueven los pasos como: sensibilización, creación de espacios, inclusión, transparencia y evaluación en los procesos. Es importante, seguir trabajando en el fortalecimiento, la inclusión de las comunidades afrodescendientes y incluyendo espacios representativos donde se les dé voz para que se tengan en cuenta sus necesidades y perspectivas en la toma de decisiones locales. Además, se debe implementar programas específicos que promuevan la participación activa de los afrodescendientes en el ámbito político y comunitario.

Asimismo, se recomienda establecer alianzas y colaborativas con instituciones a nivel nacional y departamental para generar nuevos programas y proyectos que impulsen una participación más dinámica de las comunidades afrodescendientes. Estas alianzas pueden

proporcionar recursos adicionales, conocimientos especializados y apoyo logístico para el desarrollo de iniciativas que beneficien a estas comunidades.

En cuanto, a las recomendaciones sobre el enfoque de investigación más adecuado para el desarrollo del estudio, se recomienda la utilización de un diseño de muestreo en lugar de grupos focales que se utilizó para este trabajo. El enfoque de los grupos focales es valioso para obtener una comprensión profunda de las perspectivas y experiencias de los participantes, así como para explorar temas complejos y dinámicos. Sin embargo, organizar y llevar a cabo grupos focales puede ser un proceso que consume mucho tiempo y costoso en términos de logística, como la selección de participantes, la coordinación de horarios y la realización de sesiones grupales. Además, la necesidad de transcribir y analizar las discusiones de los grupos focales puede requerir recursos adicionales. Al optar por un diseño de muestreo, puede ampliar la muestra de participantes y abarcar una variedad de perspectivas y experiencias.

**Anexos**

**Encuesta para conocer la valoración de la comuna 7 de Tuluá sobre los procesos de participación ciudadana**

Estimado(a) Ciudadano(a): Deseamos conocer cómo evalúa su participación como residente de la comuna 7 de Tuluá, por favor marque con una X en la casilla que corresponda.

<p><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>1. Procesos Estratégicos</b></p> <p>Intensidad de mecanismos informativos.</p> <p><b>1.1 ¿Usted recibe o ha recibido información relacionada con los proyectos que se están desarrollando en el Municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">No los Tengo claros <span style="float: right;">Los tengo Claro</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) El municipio no emite mecanismos informativos a la comunidad.</p> <p>b) El municipio emite mecanismos informativos a la comunidad, pero, no son muy socializados.</p> <p>c) El municipio emite mecanismos informativos a la comunidad, pero, desactualizados.</p> <p>d) El municipio emite mecanismos informativos, pero siempre al mismo grupo de personas.</p> <p>e) Nunca me han informado ni mucho menos me los han dado a conocer.</p> <p>f) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p align="center"><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p align="center"><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p align="center"><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>1. Procesos Estratégicos</b></p> <p>Intensidad de mecanismos consultivos</p> <p><b>1.2 ¿En algún momento, los miembros de la administración pública le han pedido su opinión sobre la forma cómo realizan los programas o proyectos sociales en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <table border="1" data-bbox="321 625 814 654"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>No los tengo claros <span style="float: right;">Los tengo claros</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>g) El municipio no realiza consultas a la comunidad.</p> <p>h) El municipio realiza consultas a la comunidad, pero, no son muy socializados.</p> <p>i) El municipio realiza consultas a la comunidad, pero, a un grupo selecto.</p> <p>j) Nunca me han informado ni mucho menos me los han dado a conocer.</p> <p>k) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p align="center"><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p align="center"><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p align="center"><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>1. Proceso Estratégicos</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos Consultivos</p> <p><b>1.3 ¿Ha participado en algún momento, encuestas o entrevista, sobre el nivel de satisfacción que tiene con los servicios públicos que se prestan en el municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <table border="1" data-bbox="205 1240 690 1269"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>No lo permiten <span style="float: right;">Lo permiten</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) El municipio no realiza consultas sobre: el nivel de satisfacción que se tiene con los servicios públicos a la comunidad.</p> <p>b) El municipio ha realizado encuestas, pero no en mi comuna.</p> <p>c) El municipio ha realizado encuestas, pero, no he participado porque no fui comunicado.</p> <p>d) No participo por falta de interés en las encuestas o entrevistas que realiza el municipio, sobre los niveles de satisfacción de los servicios públicos.</p> <p>e) El municipio no realiza encuesta o entrevistas porque los servicios son buenos y satisfactorios.</p> <p>f) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p><b>2. Proceso Claves</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos participativos</p> <p><b>2.1 ¿Colabora en las veedurías para la erradicación de las ilegalidades e indisciplinas sociales del municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <table border="1" data-bbox="205 472 688 500"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>No participe <span style="float: right;">Siempre participo</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) No participa porque no tiene en cuenta su opinión.</li> <li>b) No participa porque no recibe información sobre las veedurías y las fechas convocadas.</li> <li>c) No participa porque no conoce como son los procesos de las veedurías. No sabe en qué consiste.</li> <li>d) No participa porque no hablan sobre temas de interés de su comuna.</li> <li>e) No participa porque existe un ambiente pesado y tenso dentro de los grupos de control.</li> <li>f) Nunca participo, pero falta más integración y solidaridad entre las partes.</li> <li>g) No participo porque no han tenido el resultado esperado.</li> <li>h) La alcaldía no impulsa el desarrollo de veedurías.</li> <li>i) Otras causas ¿Cuáles?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>CAUSAS</b>	<b>SOLUCIONES</b>
<p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>

<p><b>2. Procesos claves</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos participativo.</p> <p><b>2.2 ¿Ha participado en los procesos de rendición de cuentas del municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <p style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> </p> <p style="text-align: center;"> <b>No participe</b> <span style="float: right;"><b>Siempre</b></span>  <b>participo</b> </p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No participa porque no tiene en cuenta su opinión.</p> <p>b) No participa porque no recibe información sobre los procesos de rendición de cuenta y las fechas convocadas.</p> <p>c) No participa porque no conoce como son los procesos de rendición de cuenta. No sabe en qué consiste.</p> <p>d) No participa porque no hablan sobre temas de interés de su comuna.</p> <p>e) No participa porque existe un ambiente pesado y tenso dentro de los grupos de control.</p> <p>f) Nunca participo, porque falta más integración y solidaridad entre las partes.</p> <p>g) No participo porque no han tenido el resultado esperado.</p> <p>h) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>CAUSAS</b>	<b>SOLUCIONES</b>											
<p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p> <p><b>3. Proceso de Evaluación</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos toma de decisiones</p> <p><b>3.1 ¿Existen mecanismos receptores donde puede enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas del lugar donde reside en el municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <p style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> </p> <p style="text-align: center;"> <b>No Existen</b> <span style="float: right;"><b>Existen</b></span> </p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p> <p>a) No existen un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos,</p> <p>b) No existe una oficina para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos</p> <p>c) No existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos</p> <p>d) No existen mecanismos receptores donde enviar opiniones.</p> <p>e) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p><b>2 Procesos de Evaluación</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos toma de decisiones</p> <p><b>3.2 ¿Recibe respuestas a las quejas, insatisfacciones, o planteamientos referentes a problemas del municipio o de la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <p style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> </p> <p style="text-align: center;">No lo creo <span style="float: right;">Si lo creo</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) Existen un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos, pero se tardan en responder.</p> <p>b) Existe una oficina para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos, pero, no brindan soluciones.</p> <p>c) Existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos, pero, nadie contesta.</p> <p>d) Considero que los mecanismos receptores no generan las soluciones esperadas.</p> <p>e) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p style="text-align: center;"><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p style="text-align: center;"><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p style="text-align: center;"><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>3. Proceso de Evaluación</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos colaborativos</p> <p><b>3.3 ¿Existen mecanismos receptores donde puede enviar opiniones respecto a problemáticas colectivas del lugar donde reside en el municipio o de la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <p style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> </p> <p style="text-align: center;">No lo creo <span style="float: right;">Si lo creo</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No existen un buzón para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos,</p> <p>b) No existe una oficina para recibir las peticiones, quejas, reclamos y solicitudes de los ciudadanos</p> <p>c) No existe una línea telefónica para recibir las peticiones, quejas y reclamos de los ciudadanos</p> <p>d) No existen mecanismos receptores donde enviar opiniones.</p> <p>e) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p><b>3. Procesos de Evaluación</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos colaborativos</p> <p><b>3.4 ¿Las propuestas o iniciativas de solución a los problemas que plantean los habitantes de la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca son puestos en práctica por la administración municipal?</b></p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> <p style="margin-left: 20px;">No lo creo</p> <p style="margin-right: 20px;">Si lo creo</p> </div>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No me entero de las propuestas de solución.</p> <p>b) Las propuestas de solución no satisfacen mis expectativas.</p> <p>c) En la comuna nunca se plantean propuestas de solución a los problemas que presentan la comunidad.</p> <p>d) Las líderes de la comuna presentan propuestas de solución, pero, no cuentan con el apoyo del municipio.</p> <p>e) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p style="text-align: center;"><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p style="text-align: center;"><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p style="text-align: center;"><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>1. Procesos Evaluación</b></p> <p>Intensidad de mecanismos consultivos</p> <p><b>1.3 ¿Se ha organizado grupo o grupos para buscar soluciones a los diferentes problemas (convivencia, vías afectadas, inseguridad, etc.) que se presentan dentro de la comuna 7 de Tuluá – Valle del cauca?</b></p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">0</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> </tr> </table> <p style="margin-left: 20px;">No Existen</p> <p style="margin-right: 20px;">Existen y funcionan</p> </div>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No existe asociaciones y grupos barriales en la comuna por la falta de asociatividad.</p> <p>b) Existen concejos comunitarios o asociaciones, pero, no tienen una mayor influencia en el sector.</p> <p>c) Las iniciativas populares que se han realizado no tienen continuidad por falta de apoyo de la comunidad.</p> <p>d) Las iniciativas populares que se han realizado no tienen continuidad por falta de apoyo del municipio.</p> <p>e) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"/></li> <li>▪ <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"/></li> <li>▪ <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/></li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

Nota. Estos cuestionarios se realizaron en base a la investigación Indicadores tangibles e intangibles para la gestión de la participación ciudadana. Salvador-Hernández, Y. (2017). Universidad de Holguín de Cuba y el diseño de la encuesta realizada por Zapata Domínguez, Á. (2011). Paradigmas de la cultura organizacional.

**Encuesta para conocer la valoración de la participación ciudadana desde las principales Secretarías de la administración municipal de Tuluá.**

**Datos Generales:**

**Secretaría** \_\_\_\_\_ **Tiempo en el cargo** \_\_\_\_\_

**Nivel de escolaridad:** **Bachiller** \_\_\_\_\_ **Técnico** \_\_\_\_\_ **Tecnológico** \_\_\_\_\_ **Pregrado** \_\_\_\_\_ **Postgrado** \_\_\_\_\_

Estimado(a) servidor(a) público. Deseamos conocer cómo evalúa la participación ciudadana desde los procesos de la gestión pública del municipio de Tuluá, por favor marque con una X en la casilla que corresponda.

¡Gracias por su colaboración!

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>CAUSAS</b>	<b>SOLUCIONES</b>
Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión	Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le	Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable

<p><b>1. Procesos Estratégicos</b></p> <p>Intensidad de mecanismos informativos.</p> <p>1.4 <b>¿Desde su Secretaría o despacho, se emite comunicados a los ciudadanos relacionados con los proyectos que se están desarrollando en el Municipio o en la comuna 7 de Tuluá – Valle del Cauca?</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">No los tengo claros <span style="float: right;">Los tengo claros</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p> <p>a) El municipio no emite mecanismos informativos a la comunidad.</p> <p>b) El municipio emite mecanismos informativos a la comunidad, pero, no son muy socializados.</p> <p>c) El municipio emite mecanismos informativos a la comunidad, pero, desactualizados.</p> <p>d) El municipio emite mecanismos informativos, pero siempre al mismo grupo de personas.</p> <p>e) Se realiza comunicados, pero solo por medio de la página web de la alcaldía.</p> <p>f) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

<p style="text-align: center;"><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p style="text-align: center;"><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p style="text-align: center;"><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>2. Proceso Claves</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos participativos</p> <p>2.1 <b>¿Cuál ha sido el papel de la comuna 7 dentro de los procesos de participación impulsados desde su Secretaría?</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">No participó <span style="float: right;">Siempre participó</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No participa en los programas porque no tienen asociaciones fortalecidas.</p> <p>b) No participa porque los mecanismos de comunicación no llegan a todos los sectores.</p> <p>c) No participa porque existe poca asociatividad en las comunidades del sector.</p> <p>d) No participa porque no hablan sobre temas de interés para los habitantes de la su comuna 7.</p> <p>e) No participa porque existe un ambiente pesado y tenso dentro de los grupos de control.</p> <p>f) Casi, nunca participan, porque son pocos los programas y proyectos dirigidos a esta población.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

	<p>g) No participan porque no han tenido el resultado esperado.</p> <p>h) La alcaldía no impulsa los mecanismos suficientes para incentivar la participación de los sectores populares como la comuna 7.</p> <p>i) Otras causas ¿Cuáles?</p>	
--	--	--

<p><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p><b>CAUSAS</b></p> <p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p><b>SOLUCIONES</b></p> <p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>2. Proceso Claves</b></p> <p>Intensidad de los mecanismos participativos</p> <p><b>2.2 ¿Cuál ha sido el papel de la población afrodescendiente de la comuna 7 dentro de los procesos de participación impulsados desde su Secretaría?</b></p> <table border="1" data-bbox="275 849 760 873"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>No participó <span style="float: right;">Siempre participó</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) No participa en los programas porque no tienen asociaciones fortalecidas.</p> <p>b) No participa porque no los mecanismos de comunicación no llegan a todos los sectores.</p> <p>c) No participa porque existe poca asociatividad en las comunidades afrodescendientes del sector.</p> <p>d) No participa porque no hablan sobre temas de interés para la población afrodescendiente de la su comuna 7.</p> <p>e) No participa porque existe un ambiente pesado y tenso dentro de los grupos de control.</p> <p>f) Casi, nunca participan, porque son pocos los programas y proyectos dirigidos a esta población.</p> <p>g) No participan porque no han tenido el resultado esperado.</p> <p>i) La alcaldía no impulsa los mecanismos suficientes para incentivar la participación de los sectores populares afrodescendientes como la comuna 7.</p> <p>j) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

DIMENSIÓN	CAUSAS	SOLUCIONES											
<p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>3. Proceso Evaluación</b></p> <p>Intensidad de mecanismos apoyo</p> <p><b>3.1 ¿Se ha realizado proyectos y obras que han beneficiado a la comuna 7 del municipio de Tuluá?</b></p> <table border="1" data-bbox="275 521 758 548"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>Débil <span style="float: right;">Fuerte</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) El municipio cuenta con pocos recursos y presupuesto para realizar más obras y proyectos.</p> <p>b) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la comuna 7, porque existen otras urgencias.</p> <p>c) No, se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la comuna 7, porque existe poca gestión por parte de los líderes sociales.</p> <p>d) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la comuna 7, por la poca gestión pública.</p> <p>e) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la comuna 7, porque está por fuera del programa de gobierno 2020- 2023.</p> <p>f) Otras causas ¿Cuáles?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

DIMENSIÓN	CAUSAS	SOLUCIONES											
<p>Por favor evalúe la dimensión en una escala de 0-10 donde 0 es el valor más bajo y 10 es el óptimo, por favor marque el valor de cualificación que usted considera para la dimensión</p>	<p>Si su respuesta anterior no corresponde al número 10, que es por supuesto la situación ideal o deseable, indique, a continuación, cuáles son las causas que le han impedido llegar a ella (favor marcar con X las opciones)</p>	<p>Con base en las causas enumeradas en el punto anterior, indique cuales son, en su concepto, la(s) solución(es) que se deberían implantar para alcanzar la situación ideal o deseable</p>											
<p><b>3. Proceso Evaluación</b></p> <p>Intensidad de mecanismos apoyo</p> <p><b>3.2 ¿Se ha realizado proyectos y obras que han beneficiado a la comunidad afrodescendiente de la comuna 7 del municipio de Tuluá?</b></p> <table border="1" data-bbox="275 1268 758 1295"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>Débil <span style="float: right;">Fuerte</span></p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	<p>a) El municipio cuenta con pocos recursos y presupuesto para realizar más obras y proyectos.</p> <p>b) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la población afrodescendiente de la comuna 7, porque existen otras urgencias.</p> <p>c) No, se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la población afrodescendiente de la comuna 7, porque existe poca gestión por parte de los líderes sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> <li>▪ _____</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

	<p>d) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la población afrodescendiente comuna 7, por la poca gestión pública.</p> <p>e) No se han formulado proyectos y obras que favorezcan a la población afrodescendiente de la comuna 7, porque está por fuera del programa de gobierno 2020- 2023.</p> <p>f) Otras causas ¿Cuáles?</p>	
--	---	--

Nota. Estos cuestionarios se realizaron en base a la investigación Indicadores tangibles e intangibles para la gestión de la participación ciudadana. Salvador-Hernández, Y. (2017). Universidad de Holguín de Cuba y el diseño de la encuesta realizada por Zapata Domínguez, Á. (2011). Paradigmas de la cultura organizacional.

### Referencias Bibliográficas

- Ackerman, S. (2013). Metodología de la investigación.. Ediciones del Aula Taller. <https://elibro-net.bdigital.sena.edu.co/es/ereader/senavirtual/76246?page=39>
- Alcaldia de Tulua (2010). *Anuario estadístico de Tuluá* . Obtenido de <https://www.unisdr.org/campaign/resilientcities/uploads/city/attachments/3877-10707.pdf>
- Agudelo. (2017). *Estudios sobre afrodescendientes en Centroamérica. Saliendo del olvido. Tabula Rasa*(27), 199 - 219. Obtenido de :<https://doi.org/10.25058/20112742.449>
- Aguilar Llanos, R. A. (2020). *La incidencia de las dinámicas comunitarias en la construcción de Dialogo intercultural, entre afros e indígenas del Corregimiento de Loma Bajo Municipio de Rosas Cauca..* Obtenido de [Tesis de maestría publicada].. Repositorio Institucional UNAD.: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/39211/raaguilarl-2.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- AIL. (2012). *Agencia de Información Laboral*. Obtenido de La población afrocolombiana sufre mayor déficit de trabajo decente y exclusión laboral.: <https://ail.ens.org.co/noticias/la-poblacion-afrocolombiana-sufre-mayor-deficit-trabajo-decente-exclusion-laboral/>
- Alcaldia de Tulua (2019). *Barrios por sectores ,Predios por barrios y población proyectada*. <https://antiguo.tulua.gov.co/poblacion-proyectada-sexo-edad/>
- Alcaldia de Tulua (2021). *El gobierno de la gente para la gente a través de la Secretaría de Bienestar Social, Imder y Hospital Rubén Cruz Vélez, llegaron al barrio Villa Liliana*. <https://tulua.gov.co/noticias-inicio/el-gobierno-de-la-gente-para-la-gente-a-traves-de-la-secretaria-de-bienestar-social-imder-y-hospital-ruben-cruz-velez-llegaron-al-barrio-villa-liliana/>

- Alcaldía de Tulua. (2022). *Comunidades NARP*. <https://tulua.gov.co/comunidades-narp/>
- Alcaldía de Tulua. (2022). *Inició la primera fase de los pavimentos de la gente para la gente, con la socialización a líderes comunales de los 6. 700 metros cuadrados de pavimento rígido que beneficiará a la comuna 7*. <https://tulua.gov.co/infraestructura/inicio-la-primera-fase-de-los-pavimentos-de-la-gente-para-la-gente-con-la-socializacion-a-lideres-comunales-de-los-6-700-metros-cuadrados-de-pavimento-rigido-que-beneficiara-a-la-comuna-7/>
- Alcaldía de Tulua. (s.f.). *El gobierno de la gente para la gente a través de la Secretaría de Bienestar Social, realizó la segunda Mesa de Concertación de Comunidades Negras y Afrocolombianas*. Obtenido de <https://tulua.gov.co/comunidades-narp/el-gobierno-de-la-gente-para-la-gente-a-traves-de-la-Secretaría-de-bienestar-social-realizo-la-segunda-mesa-de-concertacion-de-comunidades-negras-y-afrocolombianas/>
- Arboleda, S. (2002). *colonias y movilización social afrocolombiana en el suroccidente colombiano*. Obtenido de en Mosquera, Pardo, Hoffmann (eds.) Afrodescendientes en las américas. Trayectorias sociales e identitarias. Bogotá: Universidad Nacional.
- Barreto, J. G. (2019). Participación ciudadana y gestión pública. El caso del suroccidente colombiano 2008-2011. *Tesis Doctoral Universidad Zaragoza ISSN 2254-7606*.
- Bello, Á. y Paixao, M. (2008). *Estado actual del cumplimiento de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales de la población afrodescendiente en América Latina*. [https://www.segib.org/wp-content/uploads/Derechos%20Afros\(1\).pdf](https://www.segib.org/wp-content/uploads/Derechos%20Afros(1).pdf)
- Bermúdez Escobar, I. C. (s.f.). *La caña de azúcar en el Valle del Cauca*. Universidad del Valle. Obtenido de <http://cvisaacs.univalle.edu.co/la-cana-de-azucar/>

- Bertrand, M. y Mullainathan, S. (2004). *Discriminación en el Mercado Laboral en los Estados Unidos*. <https://www.povertyactionlab.org/es/evaluation/discriminacion-en-el-mercado-laboral-en-los-estados-unidos>
- Blanch, J. (2020). . *Diez figuras de la lucha de los derechos de los negros en Estados Unidos*. <https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20200611/481698336174/diez-figuras-lucha-derechos-negros-estados-unidos.html>
- Camaratulua. (s.f.). [https://camaratulua.org/wp-content/uploads/2016/01/calidad/area\\_influencia/Ficha-Territorial-DNP-Tulu%C3%A1.pdf](https://camaratulua.org/wp-content/uploads/2016/01/calidad/area_influencia/Ficha-Territorial-DNP-Tulu%C3%A1.pdf)
- Carbonell, M. Rodríguez Zepeda, J. García Clarck, R., y Gutiérrez López, R. (2007). *Discriminación, igualdad y diferencia política*. <https://www.corteidh.or.cr/tablas/27899.pdf>
- Chile, M. d. (s.f.). *Ministerio de Relaciones Exteriores Chile. Participación ciudadana*. Obtenido de <https://minrel.gob.cl/minrel/ministerio/gestion-publica/participacion-ciudadana>
- Cifuentes Arango, A. L. y Llamaza Cobo, N. (2011). *Construcción participativa y estructuración de una propuesta de acuerdo municipal de la política pública para las comunidades afrodescendientes del municipio de el cerrito -2011*. Obtenido de [Tesis de especialización publicada].Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/25640/alcifuentesa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ciro Florez, S. L. (2020). *Usos de la Cultura: Participación Política e Inclusión de los Afrocolombianos en Medellín*. Obtenido de [Tesis de maestría, publicada].Universidad Nacional de Colombia:

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/77400/1128414840.2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

CMPC. (2018). *Concejo municipal de participacion ciudadana Tulua*.

[https://antiguo.tulua.gov.co/wp-content/uploads/2019/05/Informe-de-gestion-CMPC-2018\\_compressed.pdf](https://antiguo.tulua.gov.co/wp-content/uploads/2019/05/Informe-de-gestion-CMPC-2018_compressed.pdf)

Concejo Municipal de TULUÁ. (2007). *Manual de convivencia ciudadana (artículo*

*7)ACUERDO-No.3*. [https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2020/11/Manual\\_Convivencia\\_Ciudadana\\_2007.pdf](https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2020/11/Manual_Convivencia_Ciudadana_2007.pdf)

Córdoba Torre, J. (2016). *Empoderamiento y participación política de las mujeres*

*afrodescendientes de Colombia, en los últimos 20 años*. [Tesis de doctorado publicada]. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID:

<https://eprints.ucm.es/id/eprint/37872/1/T37265.pdf>

Corrales González, Y. C. (2016). *Más allá de darle al pilón. Avances, tensiones y límites del movimiento social afrovenezolano durante el proceso político bolivariano (2000- 2011)*.

*Quito, 2016, 124 p.* . Obtenido de Tesis (Maestría en Estudios Latinoamericanos.

Mención en Política y Cultura). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Área de Estudios Sociales y Globales.:

<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5003/1/T1963-MELA-Corrales-Avances.pdf>

DACN. (2022). *Consulta Consejos Comunitarios/ Organizaciones Base*.

<https://sidacn.mininterior.gov.co/dacn/consultas/ConsultaResolucionesOrgConsejoPublic?grid-column=Clasificacionygrid-dir=1ygrid-page=24>

Dane. (2018). *TULUA DATOS 2018*. Obtenido de [https://tulua.gov.co/wp-](https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2021/03/TULUA-DATOS-estratificacion-2018-.pdf)

[content/uploads/2021/03/TULUA-DATOS-estratificacion-2018-.pdf](https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2021/03/TULUA-DATOS-estratificacion-2018-.pdf)

- Danette Wilkins, J. (2013). *LA construcción de imaginarios sociales de género desde una perspectiva afroecuatoriana*(Tesina de Especialización en Género y Desarrollo). FLACSO Sede Ecuador, Quito. <http://hdl.handle.net/10469/6268>
- Del Tronco Paganelli, J. (2021). *Democracia participativa*. Obtenido de <https://prontuario-democracia.sociales.unam.mx/democracia-participativa/>
- Díaz, Z. y Marín, J. (2020). *Pautas normativas y formas de racionalidad en la movilidad social afrodescendiente en Tuluá, Colombia*. <http://www.scielo.org.co/pdf/soec/n40/1657-6357-soec-40-00028.pdf>
- Diario Occidente. (2022). *Tuluá contará con moderno Coliseo de Pesas*. <https://occidente.co/regionales/valle-del-cauca/tulua-contara-con-moderno-coliseo-de-pesas/>
- Echeverri Pineda, C. (2017). *Inclusión estatal para poblaciones afrodescendientes en la Región Andina (Colombia, Ecuador, Bolivia, Venezuela y Perú)*. [Tesis de doctorado no publicada].Universidad de los Andes: <https://repositorio.uniandes.edu.co/bitstream/handle/1992/38696/u806724.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- El país. (2019). *Nueva terminal de transportes de Tuluá entrará en funcionamiento este viernes*. <https://www.elpais.com.co/valle/nueva-terminal-de-transportes-de-tulua-entrara-en-funcionamiento-este-viernes.html>
- Espinosa., M. J. (2001). *Corte Constitucional de Colombia*. . Sentencia T-637 de junio 15 de 2001. .
- Espinoza Vijay Jenniffer, L. (2020). *Participación política electoral de las mujeres afroecuatorianas e -indígenas y acciones afirmativas, 2009-2019 [Tesis de maestría]*. Universidad Andina Simón Bolívar.

- Fátima Rodrigues, E. (2017). *Identidad étnica y redes sociales el debate identitario en las comunidades afrodescendientes de orkut en el contexto de censo demográfico brasileño de 2010*. [Tesis de doctorado publicada]. Universidad Complutense de Madrid:  
<https://eprints.ucm.es/id/eprint/42353/1/T38705.pdf>
- Ferrer, J. (2006). *Dimensión ética del liderazgo como transparencia del poder local*. *Multiciencias*, 6(1). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90460104>.
- Funcion-Publica. (2020). *Guía para la gestión por procesos en el marco del modelo integrado de planeación y gestión (MIPG)*.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/documents/418548/34150781/Gu%C3%ADa+para+la+gesti%C3%B3n+por+procesos+en+el+marco+del+modelo+integrado+de+planeaci%C3%B3n+y+gesti%C3%B3n+%28Mipg%29+-+Versi%C3%B3n+1+-+Julio+de+2020.pdf/3167cf5b-6134-e4e3-8862-a81b3962479b>
- Girón Galeano, Y. (2015). *Acción colectiva transnacional y lucha por los derechos humanos en el movimiento afrocolombiano (2002-2010) [Tesis de maestría publicada]*. FLACSO Sede Ecuador, Quito. Obtenido de  
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/7968/2/TFLACSO-2015YGG.pdf>
- Gómez Espinal, J. E. (2015). *La ciudad en sus tintas. Ensayo sobre Tulua*. Obtenido de 978-958-46-7620-7.
- González, J. I. (2005). *Gobernabilidad y exclusión. Apuntes del CENES*, 25(40), 55-84.  
<https://revistas.uptc.edu.co/index.php/cenes/article/view/180>
- Gutiérrez, J. C. (2019). *Tuluá Datos 2018*. Obtenido de Departamento Administrativo de Planeación Municipal.

Hamui-Sutton, A. y Varela-Ruiz, M. (2013). *Redalyc*.

<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf>

Hurtado Mosquera, J. y Hinestroza Cuesta, L. (2018). *Espacios de participación ciudadana en la construcción de planes de desarrollo en territorios étnicos: caso departamento del Chocó. Artículo de investigación, enero 18 de 2018.*

<http://www.scielo.org.co/pdf/just/n33/0124-7441-just-33-00091.pdf>

Imder. (s.f.). *Comunas y barrios de Tuluá*. <https://imdertulua.gov.co/comunas-barrios-tulua/>

Interior, M. d. (2021). *Ministerio del Interior. Ministerio del Interior promueve formulación de Planes de Etnodesarrollo en las comunidades étnicas*. Obtenido de

<https://dacn.mininterior.gov.co/sala-de-prensa/noticias/ministerio-del-interior-promueve-formulacion-de-planes-de-etnodesarrollo-en-las-comunidades-etnicas>

Kymlicka, W. (1996). *Ciudadanía multicultural*. Obtenido de

<https://www.bivica.org/files/ciudadania-multicultural.pdf>

Lao-Montes, A. (2013). *Empoderamiento, descolonización y democracia sustantiva. Afinando principios ético-políticos para las diásporas Afroamericanas. Revista CS(12), 53-84.*

<https://doi.org/10.18046/recs.i12.1677>

Lara Millán, G. (2017). *Construcción del sujeto de derecho afrodescendiente en México. reflexiones desde el pacífico sur mexicano. Diálogo andino(52), 57 - 76.*

<https://dx.doi.org/10.4067/S0719-26812017000100057>

León Palacios, P. C. (2002). *La industrialización colombiana: una visión heterodoxa Colombian Industrialisation: a Heterodox Vision.*

<http://www.scielo.org.co/pdf/inno/v12n20/v12n20a06.pdf>

Macpherson. (2003). *La democracia liberal y su época ISBN 978-84-206-5559-8*. Alianza.

Mata Solís, L. D. (2020). *Investigaliacr*. <https://investigaliacr.com/investigacion/la-tecnica-cualitativa-grupo-focal-o-grupo-discusion/>

Medina Mendoza, M. (2019). *Sistematización de la gestión cultural un hecho de educación a través de la participación étnica: resignificación del pueblo afro en la corporación folklórica kandombeo y color, en bogotá*. Obtenido de [Proyecto de Investigación, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD.: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/27968>.

Méndez Álvarez, C. E. ((2006)). *Metodología para describir la cultura corporativa: estudio de caso en una empresa colombiana del sector industrial.. Red Cuadernos de Administración*.<https://elibronet.bdigital.sena.edu.co/es/ereader/senavirtual/5308?page=14>

Méndez Padilla, D. I. (2018). *Participación de organizaciones sociales de mujeres afroecuatorianas en el reconocimiento del pueblo afroecuatoriano establecido en la constitución del Ecuador en el año 2008* . [Tesis de maestría publicada].FLACSO Ecuador: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/14078/8/TFLACSO-2018DIMP.pdf>

Ministerio. (2010). *Ministerio de Cultura .Quiénes Somos* . . [https://mincultura.gov.co/areas/poblaciones/quienes\\_somos/Paginas/default.aspx](https://mincultura.gov.co/areas/poblaciones/quienes_somos/Paginas/default.aspx)

Minsalud. (2020). *Comunidades Negras, Afros, Raizales y Palenqueras* . Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PES/GP/informe-narp-abril-2021.pdf>

- Mintz, S. W., y Price, R. (2012). *El origen de la cultura africano-americana. Una perspectiva antropológica. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.*  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/ciesas/20170504025856/pdf\\_409.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/ciesas/20170504025856/pdf_409.pdf)
- Morante, E. A. (2020). Secretario de educación de Tulua. *Caracterización y perfil del sector educativo.* <https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2021/08/CARACTERIZACION-2020.pdf>
- Oliva, E. (2017). *Intelectuales afrodescendientes: apuntes para una genealogía en América Latina. Tabula Rasa(27), 45 - 65.* <http://www.revistatabularasa.org/numero-27/04-oliva.pdf>
- ONU. (2011). *Organización de las naciones unidas para la educación la ciencia y la cultura. Rutas de la interculturalidad estudio sobre educación con poblaciones afrodescendientes en Ecuador Bolivia y Colombia. Quito: Cromatik Press.*  
[http://8.242.217.84:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/33367/Rutas\\_de\\_la\\_Interculturalidad\\_Educacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://8.242.217.84:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/33367/Rutas_de_la_Interculturalidad_Educacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pineda, E. (2016). *Discriminación racial y vida cotidiana en América Latina: empleo, educación y medios de comunicación. Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura, XXII(2), 121 - 144.* <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36451387007>
- Rentería Rentería, H. (2018). *¿Partir o participar? Abordaje a comunidad y liderazgos afro en Medellín(Trabajo de grado de especialización). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.*  
[http://repositorio.udea.edu.co/bitstream/10495/10148/1/RenteriaHarriso\\_2018\\_ComunidadLiderazgoAfro.pdf](http://repositorio.udea.edu.co/bitstream/10495/10148/1/RenteriaHarriso_2018_ComunidadLiderazgoAfro.pdf)
- Ricaurte Pazos Rosario, P. (2019). *Estrategias comunicacionales y de revitalización cultural del pueblo afroecuatoriano [Tesis de maestría publicada]. Universidad Andina Simón*

- Bolívar* . <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6579/1/T2828-MEC-Ricaurte-Estrategias.pdf>
- Rojas P. A. d. (2012). *La formación de los ciudadanos para el empoderamiento de la acción social. Educere*, 16(55), 385-394. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35626140012>
- Romero Castillo, E. (2012). *Pasado y presente de los negros en Alemania . Deutsche Welle (DW)*. Obtenido de <https://www.dw.com/es/pasado-y-presente-de-los-negros-en-alemania/a-16359468>
- Rosenhaft, E. (2020). *¿Qué pasó con los alemanes negros durante el régimen nazi?* Obtenido de <https://afrofeminas.com/2020/01/27/que-paso-con-los-alemanes-negros-durante-el-regimen-nazi/>
- Salvador-Hernández, Y. (2017). *Indicadores tangibles e intangibles para la gestión de la participación ciudadana*. <https://www.redalyc.org/journal/1815/181553376004/html/>
- Santos Zavala, J. (2014). *Acción pública organizada y los procesos de gobierno a nivel local. Iztapalapa. Revista de ciencias sociales y humanidades(77)*, 135-158. <https://www.redalyc.org/journal/393/39348246007/html/>
- Schlesinger., C. P. (2000). *Corte Constitucional de Colombia. Sentencia C-1338 de octubre 4 de 2000. M.P.:*
- Somosafro. (2016). . *Tuluá, primer municipio de América Latina en adoptar somos afro para la gestión participativa de políticas afrodescendientes*. <https://www.somosafro.org/tulua-primer-municipio-de-america-latina-en-adoptar-somos-afro-para-la-gestion-participativa-de-politicas-afrodescendientes/>
- Sousa Santos, B. (2001). *Los nuevos movimientos sociales*. Obtenido de EUSAL Revistas, Gestor Online - Universidad de Salamanca:

- <https://eg.uc.pt/bitstream/10316/44128/1/Los%20nuevos%20movimientos%20sociales.pdf>
- Tiempo, E. (1995). *Antecedentes*. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-303047>
- Torres, J. (2018). *El aporte Afro. Obtenido de Archivo de Bogotá*. Obtenido de <https://archivobogota.Secretariageneral.gov.co/noticias/aporte-afro>
- Trejo Barajas, D. (1989). *Reseña del libro La democracia liberal y su época de Macpherson, C. B.* Obtenido de ISSN: 0186-0348, ISSN electrónico: 2395-8464: <http://secuencia.mora.edu.mx/index.php/Secuencia/article/view/255>
- UNHCR. (s.f.). *United Nations High Commissioner for Refugees-Situación Colombia: afrodescendientes*. [https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/2013/SituacionColombia\\_Afrodescendientes\\_junio2012.pdf?](https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/2013/SituacionColombia_Afrodescendientes_junio2012.pdf?)
- unidadvictimas.gov. (2019). *Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas. Protocolo de Participación Efectiva de las Víctimas*. <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/protocolo-de-participacion-efectiva-de-las-victimas/9025>
- Vente, R. y Zambrano, A. (2013). *ANÁLISIS DE LA CALIDAD DEL EMPLEO DE LOS AFRODECENDIENTES DEL BARRIO*. (Trabajo de Grado en la modalidad de Monografía) UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE TULUA: <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/12669/0509639.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Yúdice, G. A. (2019). *Políticas Culturales y Ciudadanía. Educação y Realidade, 44(4)*. Obtenido de . <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=317265190005>

Zapata Domínguez, Á. (2011). *Paradigmas de la cultura organizacional*. En: *Cuadernos de Administración*. Vol. 18 (27), p. 161-186. ISSN 2256-5078.

Zuluaga Dias, J. C. (2015). *Afrodescendientes representaciones y movilidad social en Tuluá*.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n16/n16a09.pdf>

Zuluaga Díaz, J. C. (2015). *Comunidades negras en colombia: desarrollo histórico y proceso de etnización*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5736371>

Zuluaga Díaz, J. C. (2020). *Pautas normativas y formas de racionalidad en la movilidad social afrodescendiente en Tuluá, Colombia*. Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/20105>

Zuluaga, J. C. (2015). *Afrodescendientes, representaciones y movilidad social en Tuluá*. *Revista CS(16)*, 207 - 232. <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n16/n16a09.pdf>

