

## **1 LOCALIZACION**

El Municipio de Umbita se localiza en la parte sur oriente departamento de Boyacá, hace parte de la Provincia de Márquez. Fundado en 1.778, tiene una extensión territorial de 148.17 km<sup>2</sup>, el 68% del territorio se halla en piso térmico frío y el 32% corresponde a zona de páramo.

### **1.1 ASPECTOS HISTORICOS**

El Municipio de Umbita fue fundado por Gabriel del Toro en el año de 1778, siendo Virrey don Manuel Antonio Florez. El nombre de Umbita se debe al lugar donde se fundó el poblado y que según el historiador Joaquín Acosta significa: "Tu punta, tu cumbre".

El territorio de Umbita fue desmembrado del pueblo de indios llamado Chiriví, hoy Nuevo Colón. Es así como los habitantes de Umbita decidieron dar poder al señor Blas de Valenzuela para que buscara ante el gobierno eclesiástico la creación de la parroquia.

### **1.2 LIMITES MUNICIPALES**

Según el IGAC, Umbita limita con los municipios de Turmequé, Nuevo Colón, Tibaná, Chinavita, Pachavita y La Capilla en Boyacá y con los municipios de Tibirita y Villa Pinzón en Cundinamarca

## **2 DIVISIÓN POLÍTICA**

El municipio de Umbita actualmente cuenta con 26 veredas que son: Altamizal, Bosque, Boquerón, Chuscal, Centro, Centro Abajo, Centro Arriba, Gaunza, Juncal, La Unión, La Palma, Llano Verde, Los Puentes, Lomagorda, Molino, Molino Alto, Nueve Pilas, Palocaído, Pavas, Rosal, Sisa Arriba, Sisa Medio, Tambor Grande, Tambor Chiquito, Tásvita y, Uvero

## **3 CULTURA**

La cultura se define como el conjunto de valores, actitudes, costumbres y pensamientos que practica una comunidad. La población de Umbita se enmarca dentro de un sistema capitalista, caracterizado por el respeto a la propiedad privada y la libertad para producir, comercializar y consumir. La necesidad de poseer bienes y dinero, es una actitud que se promueve en el seno de la familia, los amigos y la escuela. Aquí existe la cultura del trabajo honrado y el esfuerzo para crear las condiciones necesarias de una vida digna. La mayoría de los pobladores practican la religión católica, asisten a misa, se confiesan y comulgan, bautizan a sus hijos, contraen matrimonio y realizan la ceremonia católica para enterrar a sus muertos.

Existen tradiciones culturales en la preparación de alimentos a base de maíz, papa, arveja, gallina campesina, plátano y yuca. En la música a base de guitarra, tiple y maracas con los cuales interpretan ritmos de torbellino, rumba criolla, guabina, el baile, las fiestas. En general la cultura de los habitantes de Umbita no difiere a la de la mayoría de los pueblos boyacenses.

### **Manifestaciones artísticas y culturales**

En el municipio de Umbita al igual que en la mayoría de los pueblos de clima frío del altiplano Cundiboyacense, predomina el gusto por la música popular como son la ranchera mexicana y guascarrilera. En todas las festividades no pueden hacer falta las coplas y cantos alusivos a la ocasión, las romerías, las promesas a los santos, la ruana, el sombrero y las bebidas como la chicha y el guarapo. Así mismo se destaca la actividad artesanal de la población mediante la fabricación de ruanas a base de lana de oveja, bolsos y pañolones para las señoras, tejidos en

## Municipio de Umbita (Boyacá)

telares manuales o en agujas; la fabricación de sombreros, canastos y objetos ornamentales a base de chusque y esparto, cuya elaboración es manual y es una actividad en la que participan todos los miembros de la familia.

**Canto** : la población Umbitana y especialmente campesina tienen especial gusto por el canto, en la realización de sus actividades diarias interpretan canciones alegres de origen ranchero. Igualmente en ocasiones especiales y festividades se hacen partícipes de la fiesta entonando un canto alusivo a la ocasión.

**Coplas**: existe gran variedad de coplas, tales como coplas cojas, coplas con rima, coplas malintencionadas; es decir que si a una persona le incomoda determinada situación o no está de acuerdo con ella, la expresa por medio de una copla o al contrario para manifestar su complacencia también lo puede hacer a través de una copla, es decir que con una copla se puede ofender o elogiar a una persona.

Existen coplas para los enamorados, políticos, sacerdotes, alcaldes, profesores, visitantes. El coplero es una persona que tiene facilidad para improvisar, por lo tanto en cualquier momento está dispuesto a rimar frases.

A continuación se reseñan algunos géneros de coplas tradicionalmente compuestas y recitadas por los habitantes de Umbita:

Copla Crítica : “De los municipios de Márquez  
Umbita es el mejor  
El que no nos tiene en cuenta  
es el señor Gobernador”

Copla doble sentido : “Para el pobre campesino  
está la vida muy dura  
la pasa todos los días  
dándole a la agricultura”

Copla Ofensiva : “Siga señor pa’dentro  
no se quede en el alar  
porque si no tiene plata  
no se ponga a enamorar”

Copla Coja : “Allá arriba en aquel alto  
estaban tirando piedra  
tírenlas o no las tiren  
no hay como la mamá de uno”

**Música**: existe un gran número de conjuntos musicales, que interpretan ritmos como: Guascarrilero, Joropo, Merengue campesino, vallenato; siendo el de más importancia el género de música ranchera y guasca. En este sentido se realizan en varias ocasiones y en distintos escenarios, algunas competencias para elegir a los mejores. Se realizan concursos en las tradicionales ferias y fiestas (6 de enero), Feria de mitaca (mediados de junio), Feria del Instituto Agrícola (Mediados de Octubre), y Aguinaldo Umbitano.

Algunas canciones hablan del diario transcurrir del campesino y en ellas narran vivencias, amores; también le componen canciones a la tierra y al municipio.

**Bailes Típicos:** los alumnos de colegios, escuelas y comunidad en general ejecutan bailes populares de todas las regiones del país, en presentaciones culturales, centros literarios, fiestas cívicas, colegios y escuelas. Se realizan bailes como: cumbia, mapalé, joropo, torbellino, guabina, pasodobles, y otros. La música es la predilecta en los festines que se dan cuando se celebra un matrimonio, un bautizo u otras actividades similares, pero en las verbenas populares no pueden faltar los ritmos modernos interpretados por conjuntos y orquestas con instrumentos electrónicos.

Se destaca como baile típico y originario de Umbita de la vereda Bosque El Patirralo, danza en la cual la mujer está vestida con un pañolón, cintas de colores que adornan su cabello, sombrero blanco y cotizas; el hombre vestido de cotizas, pantalón blanco, camisa, ruana de lana y sombrero, preferiblemente de color negro. La danza comienza cuando el grupo musical inicia a interpretar alguna canción popular. La juventud se inclina por los ritmos modernos tales como vallenatos, baladas, tropical, salsa, etc.

### ☺ **Nutrición y alimentación**

Los habitantes de Umbita por ser gente trabajadora y dedicada a la dura labor agrícola debe alimentarse muy bien y aprovecha el privilegio de poseer tierras fértiles y una gran diversidad de productos de los cuales se obtienen variedad de platos típicos, entre los cuales se destacan:

- **Piquete:** consta de papa, arracacha, arveja y haba verde o seca, nabos o cubios, mazorca de maíz, acompañado en ocasiones de arroz y carne de res.

- **Arepas:** las hay de varias clases: Asadas en laja o cocidas en horno, arepas de harina de maíz, de trigo o combinadas, arepas con queso, cariseca (sin queso), Zarapas (hechas a base de harina de mazorca y queso).

También se elaboran panes de maíz y cuajada, galletas y mantecadas y tamales para ocasiones especiales como matrimonios, Semana Santa, Fiesta de San Pedro y Aguinaldos, lo cuales son acompañados con carnes de res, pollo, oveja, cerdo o pescado.

- **Sopas:** de harina de maíz, también reciben el nombre de mazamorra chiquita, la cual contiene papa, arveja, hojas de col, papa criolla y en ocasiones agregan verduras y granos. También se preparan sopas de pasta, arroz, harina de trigo, cuchuco y cebada.

- **Envueltos:** se preparan de maíz pelado o blando, se pueden ser cocidos en olla u horno, se conocen también con el nombre de hayacos. También se preparan envueltos de mazorca, en todos los casos llevan abundante queso o cuajada y se envuelven en hojas de rigua o en los mismos ameros del maíz.

- **Ajiaco:** se prepara a base de calabaza, papa, arracacha, verduras, granos y tallos de col.

- **Bebidas:** el habitante de Umbita es respetado por el gusto que tiene por las bebidas fermentadas, siendo famosas en celebraciones especiales: La chicha de maíz, la chicha de los siete granos, el masato de maíz y de arroz. El guarapo que se prepara a base de miel de caña, es consumido por la población que desarrolla actividades agrícolas y pecuarias y es la bebida de mayor consumo.

También son de amplio consumo las bebidas destiladas como aguardiente, champaña, vino, sabajón, brandy, whisky, y la cerveza que está presente en toda ocasión y principalmente los días de mercado y juegos de tejo.

Todos los platos mencionados anteriormente son consumidos por la población sin importar el nivel social o estrato socioeconómico ni lugar de residencia.

### **Vestido**

♦ **Traje típico:** Umbita por ser un municipio donde predomina el clima frío sus habitantes deben protegerse de las inclemencias del tiempo, para lo cual el hombre en sus labores del campo utiliza botas de caucho, pantalón de dril o Jean, camiseta, camisa, saco de lana, ruana de lana y sombrero. La mujer utiliza zapatos de caucho o botas, falda y enaguas, camisa, saco de lana, ruana o pañolón y sombrero. En algunas veredas como Sisa medio y Juncal donde el clima es un poco menos frío se utilizan las cotizas y poco se emplea la ruana, la cual es reemplazada por un poncho. En general, el traje típico de Umbita lo es también de todo el departamento.

### ♦ **Tradiciones Populares**

Múltiples actividades y celebraciones populares se realizan en el municipio, a lo largo del año, no sólo del orden popular sino de carácter religioso, a continuación se mencionan algunas de las más representativas.

- **Ferias y fiestas tradicionales:** desde hace más de treinta años tradicionalmente y a comienzos de cada año (5 – 8 de enero), se realizan las ferias y fiestas. Las Colonias de Umbitanos residentes fuera del municipio retornan para reunirse con parientes y amigos y regocijarse con el sabor a pueblo. Generalmente son 3 hasta 4 días de jolgorio, música, pólvora, orquestas, verbenas populares, disfraces, feria exposición bovina y equina (6 de enero), corrida de toros, riñas de gallos, presentación de artistas, reinado de la simpatía, concurso de murgas. Para esta fecha regresan los Umbitanos que residen en otras localidades del país, a fin de participar de los eventos y a disfrutar de esas festividades.

- **Feria de mitaca y fiesta del campesino:** se realiza a mediados del mes de junio de cada año, tiene gran importancia pues se realizan eventos muy similares a las fiestas de enero, a pesar de ser de uno o dos días. En esta fecha se da gran importancia a la labor de los campesinos Umbitanos quienes participan activamente en todos y cada uno de los eventos.

- **Feria exposición Agropecuaria del Colegio Instituto Agrícola:** desde el año 1978 se viene realizando la feria exposición ganadera, equina y de especies menores, con el fin de proyectar los conocimientos del área tecnológica del Instituto hacia la región, fomentando el mejoramiento de las diferentes razas pecuarias y brindar a los participantes un intercambio comercial y la posibilidad de vender y comprar ganado de la zona, especialmente de raza normando.

- **Feria Exposición Agropecuaria de la Vereda el Bosque:** es un evento que se realiza anualmente en el mes de mayo.

- **Aguinaldo Umbitano:** desde hace más de 40 años se celebra con mucha alegría y fervor las festividades navideñas que van desde el 15 hasta el 24 de diciembre de cada año. Se asocia la celebración de la novena de aguinaldos, con actividades folclóricas y culturales, disfraces, música, pólvora, cánticos navideños y carrozas. Cada noche participa por lo general una o dos veredas del municipio, las cuales por iniciativa de la administración municipal, se integran con el comercio, entidades de crédito e instituciones presentes en la localidad y sectores.

Las presentaciones artísticas y culturales, la alegría y la música duran hasta la madrugada, durante la noche las personas degustan bebidas como tinto y agua aromática acompañada de

alguna copa de licor, que son expendidas en casetas o toldos que para esta época son instalados en el parque principal.

Gran importancia tienen las celebraciones de tipo religioso como la fiesta de los reyes magos (6 de enero), la semana mayor, Domingo de ramos, día de Corpus Cristi, Fiesta de San Isidro Labrador, San Pedro y San Pablo, fiesta de la Virgen del Carmen patrona de los transportadores, Cuarenta horas (realizada en el mes de noviembre) y aguinaldos.

#### **Patrimonio arqueológico, mitos y leyendas**

Umbita cuenta con una gran riqueza arqueológica heredada de los Muisca que habitaron la zona. Esta riqueza se encuentra en los siguientes sitios:

- **Hueco el Infiernito:** ubicado en la vereda Chuscal cerca de la vereda Boquerón, donde se presume tenía su asentamiento el Indio Icabuco, está a unos 3 kilómetros del Colegio Instituto Agrícola, es considerado sitio turístico por la curiosidad que despierta, es un túnel de difícil acceso, para penetrar en él se requiere de lámparas especiales y lazos para que las personas puedan sostenerse.

- **Cerro El Castillejo:** es uno de los sitios turísticos más visitados por los habitantes del perímetro urbano y forasteros especialmente en época decembrina, por estar muy cerca al casco urbano, se encuentra a 2.700 metros sobre el nivel del mar, desde allí se observa una hermosa panorámica no solo del municipio sino de otras localidades circunvecinas, en la cúspide se encuentra la imagen de una virgen, su ingreso se hace con cierta facilidad pues existen pequeños senderos que han sido elaborados por los mismos transeúntes.

- **Laguna de Agua Blanca:** ubicada en la vereda Palocaído a 5 kilómetros del perímetro urbano, de fácil acceso utilizando la carretera que conduce a esta vereda, sus aguas cristalinas que en un tiempo fueron refugio de trucha Arco Iris, hoy están invadidas por Junco o hinea, este sitio fue muy visitado por turistas especialmente alumnos de diferentes escuelas del municipio.

- **Laguna Encantada de Peña Negra:** antiguamente era una laguna muy importante, hoy en día sólo existen unos pequeños pantanos en la vereda Palocaído ya en límites con el municipio de la Capilla, cerca al picacho azul, muy pocas personas conocen este lugar ya que se encuentra ubicado en una zona de difícil acceso por su espesa vegetación nativa y por ser muy distante del perímetro urbano.

La mayoría del año este territorio permanece nublado pues es allí donde existen reservorios de agua y nacen varias quebradas, en los pantanos denominados Lagunas de Peña Negra se consigue el ramo que es una planta utilizada en los domingos de ramos en la procesión.

La leyenda cuenta que en épocas antiguas cuando alguien intentaba llegar hasta allí, inmediatamente se nublaba, empezaba a llover y la laguna enfurecía desbordando sus aguas, que amenazaban con ahogar al que se acercara, pues según los relatos la laguna era encantada, pues tenía muchas riquezas, en ella anidaban patos de oro al igual que una gran serpiente dorada.

- **Puente del Diablo:** con este nombre se conoce a un puente sobre el río Bosque en la vía que del perímetro urbano conduce a la vereda Sisa Arriba, a unos 4 kilómetros. El puente tiene una altura aproximada de 20 metros sobre el río, es un sitio un poco misterioso por la forma del cause en este sector.

Es un sitio predilecto de profesores y alumnos de diferentes escuelas quienes asisten allí a paseos, es un lugar ideal para practicar la pesca, nadar y hacer el almuerzo a campo abierto.

## Municipio de Umbita (Boyacá)

La leyenda cuenta que hace ya muchos años el diablo se robó una de las cuatro campanas que existían en una torre de la iglesia y la escondió en un hueco bajo el puente, y todos los viernes santo a las doce de la noche se escuchaba el sonar de la campana, esta versión está muy lejos de ser cierta ya que desde hace mucho tiempo nadie la ha escuchado sonar.

- **Sitio de las Nueve Pilas:** es un lugar muy conocido, ubicado en la vereda Nueve Pilas, a unos 12 kilómetros del perímetro urbano muy cerca a la vía principal que comunica a este municipio con Villapinzón, allí existe una piedra con nueve pilas o huecos que al parecer era un observatorio de los indígenas que antiguamente habitaban esa región.

- **Petrogrifos (pinturas Rupestres):** localizado en la Loma de la Virgen, en la parte alta del casco Urbano. Son pinturas realizadas con óxido de hierro sobre piedra por habitantes precolombinos en tiempos aún no datados y que representan la antología de nuestros antepasados.

En general el municipio ofrece una gran variedad de sitios turísticos ideales para ir de paseo y recreación, que además de los anteriores se pueden citar entre otros, El Puente del Sáuz, Puente Tenza sobre el río Bosque, Alto de la Capilla, Alto el Volador, La Hacienda en la vereda Sisa Arriba y en los límites entre Pachavita y Umbita por la vía que conduce hacia Garagoa existe un balneario con aguas termales a las cuales se les atribuye que poseen poderes medicinales y que es visitado por gran cantidad de turistas.

Recientemente el municipio, la comunidad de Icabuco y CORPOCHIVOR por intermedio de un convenio adquirieron una vasta zona de páramo con una extensión aproximada de 100 hectáreas, rica en fuentes hídricas, declarado Parque Natural Municipal de Guanachas, en el cual se adelantan estudios para adecuar senderos ecológicos y algunos zocriaderos de especies en vía de extinción. Lugar que muy pronto será puesto a disposición de los habitantes del municipio y visitantes como sitio turístico.

### Patrimonio arquitectónico

- **Hacienda de Sisa:** lugar donde inició labores el Instituto Técnico Agrícola, localizado en la vereda Sisa Arriba, caracterizado por su belleza arquitectónica que data del siglo XVIII. Actualmente se encuentra en deterioro, pertenece a la familia Cruz Ortiz.

- **Hacienda del indio Icabuco:** ubicada en la vereda Chuscal, caracterizada por su riqueza histórico cultural, lugar donde habitaba el indio Icabuco. Actualmente se encuentra en ruinas.

- **Palacio Municipal:** construcción de tipo español con columnas y arcos en su parte interior y amplios espacios de circulación. La construcción antigua data de 1956 y en 1990 se inició la construcción moderna o remodelación en la parte interna logrando conservar la fachada.

- **Casona antigua cerca al matadero:** de propiedad de doña Cayetana, construcción de tipo colonial que data aproximadamente del siglo XVIII. En la actualidad se encuentra en regular estado de conservación, requiere mantenimiento para conservarla.

- **Instituto Técnico Agrícola:** localizado en la vereda Chuscal, su construcción data desde 1950 aproximadamente, la construcción es un estilo colonial la cual se ha venido complementando con construcción moderna. Su estado locativo es bueno.
- **Iglesia parroquial:** perteneciente a la diócesis de Garagoa, su estilo es colonial, su construcción data de mediados del siglo XVIII.

## Municipio de Umbita (Boyacá)

- **Capilla Santa Brigida de Suecia:** ubicada en la vereda Chuscas, perteneciente a la diócesis de Garagoa, construida recientemente.

### 4. ECONOMIA

La economía de los Umbitanos se caracteriza por desarrollar actividades agrícolas y pecuarias. La económica gira en torno a la agricultura (principalmente se cultiva papa, como productos secundarios esta: arracacha, arveja, frutales), ganadería, el comercio, y en menor proporción la industria y la minería (explotación de arena, granzón y carbón).

### 5. HIROLOGIA

EL municipio de Umbita cuenta con dos ríos denominados Bosque e Icabuco y diversas quebradas.

### 6. VIAS DE ACCESO AL MUNICIPIO

- 1) Tunja- Tierra negra- Nuevo Colón- Turmequé- Umbita. (2 horas)
- 2) Tunja- Soraca- Boyacá- Jenesano- Tibana- Umbita. (2 horas)
- 3) Bogotá- Choconta- Villapinzón- Umbita. (2 horas y media)
- 4) Garagoa- Chinavita- Umbita (1 hora)
- 5) Garagoa- Pachavita- Umbita (1 hora y media)

UMBITA LOS ESPERA....

Municipio de Umbita (Boyacá)

CAPACITACION PERSONAL  
QUE REALIZO LA INSCRIPCION DE FAMILIAS

INSCRIPCION DE FAMILIAS

ENCUENTROS DEPORTIVOS  
2002

HUERTA DE REPOLLO

HUERTA DE CEBOLLA CABEZONA

MUESTRA ARTESANAL Y  
DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS

DANZA

MUESTRA PROYECTOS PRODUCTIVOS  
(HUERTAS CASERAS)

*La muestra artesanal posee:*

- *canastillas elaboradas en vena de gaque*
- *coladores en esparto*
- *Sombreros y copas en esparto*
- *canastos en chusque y caña brava.*
- *Copas y sombrero en hiche*
- *Morrales en fique*
- *Lasos en fique*
- *Esteras o Juncos de hinea*
- *Tejidos en lana o en hilo*

*La Asociación de Mujeres Umbitanas, de la cual forman parte las Madres de Familias en acción, les ayuda a comercializar los productos que ellas elaboran.*

Municipio de Umbita (Boyacá)

## CONCURSO DE HILANDERAS

DEGUSTACION DE AREQUIPE DE PAPA. HECHO POR MADRES DE  
FAMILIAS EN ACCION DE LA VEREDA BOQUERON, ACOMPAÑADAS DEL  
SEÑOR ALCALDE INGENIERO JOSE SILVINO VALERO MORENO

PRIMER PAGO A BENEFICIARIOS  
DEL PROGRAMA FAMILIAS EN ACCION 2001

ASAMBLEA MUNICIPAL  
MARZO 24 DE 2004

Municipio de Umbita (Boyacá)

*Familias  
en Acción  
UMBITA*