



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

PLAN MUNICIPAL DE CULTURA

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA 2012 – 2015

INTRODUCCION

El Municipio de Tuluá es reconocido como territorialidad líder en procesos artísticos y culturales, éxito obtenido por alinear sus programas y proyectos enmarcados en las políticas Nacionales, se pretende fortalecer la identidad Tuluëña generando unión estratégica con el sector artístico y las fuerzas vivas que en materia de beneficio social se realice en Tuluá, la Cultura es el comportamiento de los pueblos, de acuerdo a sus tradiciones y costumbres y el arte como el don, talento o capacidad de las personas o individuos para generar expresión, multiplicación y promoción de una actividad o línea artística, la relación del arte con el individuo es fundamental para generar comportamientos, formar integralmente al hombre y crear infinidad de situaciones y circunstancias que propenden por el bienestar de una comunidad, el Estado está en la obligación de brindar los espacios necesarios y requeridos para tal propósito, con lo cual los artistas, gestores o grupo de artistas organizados, encuentren el camino y el apoyo con la posibilidad que la creatividad de los mismos se exprese y permita promoción, difusión, expansión y multiplicación de los productos artísticos que conduzcan a una identidad cultural, a un disfrute colectivo y a la generación de espacios que permitan exponer y expandir los productos que incluyen además la multiplicación de tradiciones y costumbres, como también, el convivir, disfrutar e integrar a la comunidad, cuyo propósito y radio de acción, será la comunidad.

2. MISIÓN

El Departamento Administrativo de Arte y Cultura es una entidad oficial que apoya la formación artística, la promoción del arte y la cultura en sus diferentes manifestaciones, la multiplicación de saberes y tradiciones y la creatividad del artista Tuluëño, por medio de estrategias pedagógicas y lúdicas, contribuyendo a



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

la generación de espacios de convivencia, diálogo, integración y disfrute; y rescatando los valores en sus diferentes dimensiones.

3. VISIÓN

Esta institución se posicionará como el ente líder en los programas de formación artística, y descentralización de procesos culturales en sus diferentes manifestaciones en barrios, veredas y corregimientos, haciendo énfasis en la creatividad; diseñando propuestas pedagógicas y lúdicas que a través del fomento generen un público sensible y apropiación de la identidad Tuluéna en las diferentes comunidades de Tuluá.

GENERALIDADES POSITIVAS ENCONTRADAS

- Proyecto de educación artística descentralizada
- Apropiación de infraestructuras públicas para centros culturales públicos
- Productos artísticos constituidos
- Unión estratégica con el sector artístico (entidades culturales constituidas)
- Fortalecimiento del sistema Municipal de Cultura
- Reconocimiento Nacional en Procesos Artísticos
- Proceso de promoción de lectura, generación de bibliotecas descentralizadas
- Apoyo a procesos culturales.
- Adelantos positivos en materia de multiplicación de la Historia del Municipio
- Liderazgo en materia de cultura en la Región
- Obtención de Premios Nacionales.



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

NECESIDADES

- Adecuar las infraestructuras existentes, utilizadas como centros culturales, fortaleciendo con ello el programa de formación artística.
- Motivar a la comunidad por la apropiación de la identidad Tuluëña
- Inclusión de las Bibliotecas en la Red Nacional
- Generar proyecto que aumente la financiación de recursos Municipales
- Adecuar salas de informática en las bibliotecas comunitarias
- Profesionalizar a artistas Tuluëños, especialmente quienes generen multiplicación de las artes
- Fortalecer el Sistema Municipal de Cultura
- Censo de artistas Tuluëños.

LÍNEA BASE DE INDICADORES

- No. De centros culturales con funcionamiento permanente 10
- No. De bibliotecas en funcionamiento permanente 5
- No. De docentes profesionalizados 3
- No de grupos artísticos fruto de proceso de formación 80
- No. De centros culturales intervenidos en las infraestructuras 2
- No. De estudiantes en programa de formación 3.200
- No. De bibliotecas en red nacional 1
- No. De Investigaciones en el ámbito cultural realizadas 1 por año
- No. De premios Departamentales, Nacionales e Internacionales obtenidos 5
- No. De programas adelantados en beneficio del Patrimonio Arquitectónico de la ciudad 0
- No. De Centros de historia en funcionamiento apoyados 1
- No. Fiestas campesinas apoyadas 32 por año
- No. Encuentros de la población afrodescendiente apoyados anualmente 12
- No. Líderes afrodescendientes capacitados en normatividad del sector 70 anual



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

- -No de líderes comunidad Drua Embera chamí capacitados en normatividad 0
- No. De concursos de promoción poética, historias y cuentos realizadas 2
- No. De concursos de audiovisuales 0
- No de base de datos de artistas 0

OBJETIVOS

- Generar sentido de pertenencia por la identidad Tulueña.
- Mejorar las infraestructuras culturales para generar espacios de capacitación en artes que promuevan valores, identificación de talentos y la ocupación del tiempo libre
- Rescatar y promover la historia de nuestro municipio, como herramienta para procesos de encuentro y multiplicación de saberes.
- Promocionar la ocupación de espacios públicos para integrar a la comunidad tulueña en convivencia y solidaridad ciudadana
- Gestionar recursos ante entidades gubernamentales externas para fortalecer el sistema municipal de cultura
- Fortalecer las bibliotecas comunitarias para Promover la lectura, escritura, cuentos y poesía.
- Apoyar la promoción de los productos artísticos de los artistas Tulueños.
- Capacitar al artista Tuleño en artes, gestión cultural y sistema municipal de Cultura.
- Multiplicar las costumbres y tradiciones de la población étnica y campesina asentada en el municipio de Tulúa.
- Promocionar la ocupación del tiempo libre, alejando a la infancia y adolescencia del pandillaje, barras, sicariato, drogadicción y generando espacios de integración comunitaria y disfrute artístico



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

POLÍTICAS CULTURALES:

- Fortalecer el sentido de pertenencia e identidad a partir del acervo cultural, fortaleciendo la apropiación social del patrimonio cultural.
- Promover la lectura y la escritura facilitando la circulación y acceso a la información y el conocimiento.
- Promover los derechos culturales a través de lenguajes expresivos y estéticos dentro de la población de 0 a 6 años.
- Impulsar los procesos de formación para el arte y para la creatividad
- Robustecer el Sistema Municipal de Cultura.



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

COMPONENTE CULTURAL EN EL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL
2.012-2.015

Programa 13. Programa para el Desarrollo Integral de la Cultura.

Dirigido a la generación de idoneidad académica para artistas empíricos, con alta experiencia, buscado el rescate del patrimonio cultural intangible a través de la recuperación de la memoria histórica cultural más representativa, mejorando los espacios culturales, brindando herramientas para la promoción de las artes y mejorando el conocimiento de la historia y patrimonios culturales de Tuluá.

Comprende las siguientes líneas estratégicas:

13. A. Cualificación de artistas y docentes de artes empíricos en pregrado de educación artística.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de artistas profesionalizados en educación artística	No.	3	35	Departamento de Arte y Cultura

13. B. Formación de artistas de las diferentes áreas del arte en gestión cultural.

	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de artistas capacitados en gestión cultural	No.	0	30	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. C. Cualificación de artista en técnicas y manejo de las diferentes áreas del arte.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de artistas capacitados en técnica de la música, danza, artes plásticas, teatro, audiovisuales y fotografía	No.	128	208	Departamento de Arte y Cultura

13. D Promoción de la historia tuluëña por medio de entidades idóneas.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Centro de historia para la promoción, difusión, multiplicación de la memoria cultural fortalecido	No.	1	1	Departamento de Arte y Cultura

13. E. Promoción del desarrollo de investigaciones o estudios afines a la identidad e historia del municipio.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de investigaciones y/o estudios relacionados con la identidad y/o historia de Tuluá realizados	No.	7	11	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. F. Identificación, promoción, generación de los patrimonios culturales e históricos.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Inventario del patrimonio cultural material e inmaterial	No.	0	1	Departamento de Arte y Cultura

13. G. Promoción de la Identidad Tuluëña por medio de monumentos orientados a la recuperación de la identidad a partir de la exaltación de hechos históricos, de personas e hitos de alta representatividad.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de monumentos elaborados e instalados	No	0	2	Departamento de Arte y Cultura

13. H. Fortalecimiento de la participación y la inclusión interinstitucional alrededor del Sistema General de Cultura.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de entidades y gestores culturales capacitados en el Sistema General de Cultura	No.	8	40	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. I. Garantizar el acceso de las comunidades étnicas Afrodescendiente e indígenas al conocimiento del marco legal sobre el que se fundamenta el desarrollo de sus comunidades.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de integrantes formados de la comunidad Afrodescendiente y la comunidad Drua Embera Chamí en la Ley 70 de 1993 y Ley 21 de 1991, respectivamente	No.	270	400	Departamento de Arte y Cultura

13 .J. Apoyo a intercambios culturales para la comunidad Drua Embera Chami y población afro descendiente asentada en Tuluá.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de intercambios culturales desarrollados comunidad Drua Embera Chami	No.	5	9	Departamento de Arte y Cultura

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de intercambios culturales desarrollados población afro descendiente	No.	15	27	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. K. Apoyo para el desarrollo de eventos y festividades culturales de la comunidad campesina.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de eventos y festividades, fiestas patronales y campesinas apoyadas	No.	82	162	Departamento de Arte y Cultura

13. L. Apoyo de eventos y expresiones artísticas y culturales en las diferentes áreas, con participación de artistas locales, nacionales y extranjeros en Tuluá.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de eventos y/o expresiones artísticas y culturales realizadas	No.	34	110	Departamento de Arte y Cultura

13. M. Apoyo de productos artísticos locales en literatura, danza, música, artes plásticas, fotografía y audiovisuales “Hecho en Tuluá”.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de productos artísticos locales apoyados	No.	34	58	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. N. Fomento e incentivos para promover la lectura, la literatura y el arte audiovisual.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de concursos literarios y/o audiovisuales realizados	No.	2	6	Departamento de Arte y Cultura

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de jóvenes en condición de vulnerabilidad vinculados procesos de promoción lectora	No	850	1.450	Departamento de Arte y Cultura

13. O. Promoción y apoyo de artistas tulueños para la participación en eventos culturales a nivel nacional e internacional.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de artistas y/o grupos artísticos apoyados para la participación en eventos nacionales e internacionales	No	28	58	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. P. Mejoramiento de la capacidad dotacional de equipos e instrumentos para una adecuada práctica del arte y la cultura.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de equipos e instrumentos adquiridos, mejorados y recuperados	No.	210	410	Departamento de Arte y Cultura

13. Q. Gestión para el Incremento de la capacidad física instalada para el desarrollo de la actividad cultural.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de Centros culturales gestionados	No.	0	5	Departamento y Arte y Cultura

13. R. Fortalecimiento para la formación artística a la población.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de niños, niñas, jóvenes, adultos mayores, afrodescendientes, personas en situación de discapacidad, personas en situación de desplazamiento, madres cabeza de familia, formados en las diferentes áreas del arte	No.	11.900	23.900	Departamento de Arte y Cultura



MUNICIPIO DE TULUÁ

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE ARTE Y CULTURA

13. S. Incremento y mejoramiento de espacios de consulta de textos e información para la educación.

Indicador de Resultado	Unidad	Línea Base	Meta 2015	Responsables
Número de bibliotecas públicas mejoradas y dotadas	No.	5	5	Departamento de Arte y Cultura